

أشاد بتوجيهات زايد وخليفة محمد بن بطي: انجازات بلدية ابوظبي وتخطيط المدن تشكل الإطار العام لجهود الدائرة في حماية البيئة

كبرى من المسطحات الخضراء والحدائق في مدينة ابوظبي باستخدام ميسر الحجازي المعالجة.

ذلك في مجال معالجة النفايات ذات الدائرة بإشياء مصنع لمساير بتدوير معالجة المخلفات العضوية لتحويلها والحدائق والاسواق وذلك بتحويلها من سمار يستفاد منه في عملية الزراعة والتشجير بأسلوب صحي وعلمي متطور يحقق الحفاظ على الموارد والتقليل من انبعاث الغازات للموتة للبيئة.

ويتوجهات سامية من صاحب السمو رئيس الدولة حفظه الله تم إنشاء مركز لرقابة الأغذية والبيئة يعني برصد التلوث البيئي من خلال التصاريح والبصوت والسرعات المكثف من الغارات والتفتتات سواء كانت في الهواء في الغذاء أو في الهواء كذلك في الأرصفة البترولية والمباني.

وإذا تحدثنا عن نشر الوعي البيئي فإشياء نجد أن دائرة بلدية ابوظبي وتخطيط المدن تحرص على أنشائها الندوات والمحاضرات وأصدار النشرات والنشرات الأسبوعية والهرجانات السنوية للبيئة والتشجير إضافة إلى ما تقوم به الدائرة من حملات للتوعية بواسطة وسائل الاعلام المختلفة بالتعاون مع مدار العام.

ان الجهود التي تبذلها دائرة بلدية ابوظبي وتخطيط المدن ما هي إلا جزء من عملها على أرض الواقع لتوجيهات صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان.

الإطار العام لجهود الدائرة في حماية البيئة والمحافظة عليها.

وفي مجال الزراعة والتشجير قامت الدائرة خلال مشوارها الطويل بزراعة عشرات الآلاف من الشتلات من الأراضي الصحراوية فأذا بها تتحول إلى مزارع خضراء وتنتج عشرات الأصناف من الخضراوات والفواكه والأشجار المثمرة والمحاصيل الحقلية والإصناف كما انتشرت المسطحات الخضراء في كل ربيع الأمارة وانتشرت الحدائق والمنتزهات داخل المدينة وخارجها بالإضافة إلى مشاريع تشجير الطرق الداخلية والخارجية والتوارع والميادين مما كان له أكبر الأثر في حماية البيئة والمحافظة عليها.

واستمررا لتلك الجهود قامت الدائرة التي تساهم إلى حد كبير في حماية البيئة ووقف الزحف الصحراوي لأنه من المعروف أن دولا كثيرة تعاني من مشكلة التصحر بمعنى أن الأرض الزراعية لدى تلك الدول تتحول إلى أرض يابسة جراء بينما نحن حولنا الأرض اليابسة والرمال الصفراء إلى غابات خضراء وذلك هو التميز الذي تتحدث عنه اليوم.

وفي مجال الصحة العامة فقد عملت دائرة بلدية ابوظبي وتخطيط المدن على مكافحة التلوث البيئي من خلال نظافة الطفيلية والمعدية كما عملت على نظافة البيئة وممارسة الإرشاد الصحي عن طريق إنشاء المراكز الصحية المكتملة داخل المدينة وخارجها للحفاظ على الصحة العامة ومكافحة الحشرات والقوارض.

وقامت الدائرة أيضا بتنفيذ أكبر شعبة للصرف الصحي في منطقة الخليج وذلك لتنقية الفضلات واستخدامها في تصنيع الاسمدة والاستفادة منها في عمليات الزراعة والتي حيث يتم ري مساحات

أكد معالي الشيخ محمد بن بطي آل حامد ممثل الحاكم بالمنطقة الغربية رئيس دائرة بلدية ابوظبي وتخطيط المدن أن الجهود التي تبذلها دائرة البلدية ما هي إلا ترجمة عملية على أرض الواقع لتوجيهات صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة وصاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان وفي عهد ابوظبي نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة ورئيس المجلس التنفيذي كي تبقى إمارة ابوظبي دائما في الصدارة ولتبقى بيتنا صحية ونظيفة.

جاء ذلك في تصريح أدلى به معاليه لوكالة أنباء الإمارات بمناسبة اليوم العالمي للبيئة والذي صادف يوم الأحد الماضي الموافق الخامس من يونيو الحالي.

وعبر معالي الشيخ محمد بن بطي آل حامد في تصريحه عن احترامه وتقديره لصاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة وصاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان على الدعم اللا محدود والتوجيهات السامية التي من خلالها أصبحت تجربة دائرة بلدية ابوظبي وتخطيط المدن في مجال حماية البيئة والتوعية البيئية.

وأشار معاليه في تصريحه إلى انجازات بلدية ابوظبي وتخطيط المدن في مجال حماية البيئة والمحافظة عليها خلال سنوات البث اليومي وعلى مدار العام.

أشبه بحلقات السلسلة الطويلة والمتناسكة والتي تشكل في مجموعها الإطار العام لجهود الدائرة في حماية البيئة والمحافظة عليها.

وقدما يل نص التصريح الذي أدلى به معالي الشيخ محمد بن بطي آل حامد ممثل الحاكم في المنطقة الغربية رئيس دائرة بلدية ابوظبي وتخطيط المدن بمناسبة اليوم العالمي للبيئة الذي صادف يوم الخامس من يونيو الحالي.

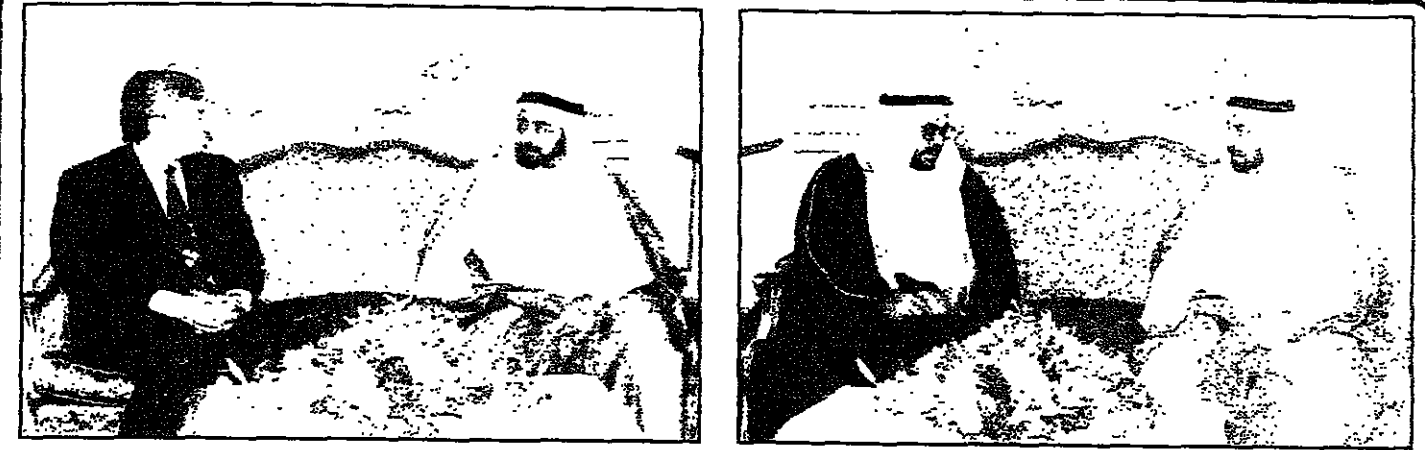
عندما نتحدث عن مناسبة اليوم العالمي للبيئة لا يسعنا إلا أن نقف احتراما وتقديرا إلى قائد المسيرة رجل البيئة والأمناء صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة وإلى وفي عهده الامين صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان على الدعم اللا محدود والتوجيهات السامية التي من خلالها أصبحت تجربة دائرة بلدية ابوظبي وتخطيط المدن في مجال حماية البيئة والمحافظة عليها فكرة ومتعددة فهي أشبه بحلقات السلسلة الطويلة والمتناسكة التي تشكل في مجموعها

رسائل توعية للجمهور من بلدية ابوظبي

بدأت بلدية ابوظبي بالتعاون مع تلفزيون الامارات العربية المتحدة من ابوظبي بتصوير رسائل إرشادية للجمهور للتوعية بأهمية المحافظة على نظافة البيئة وجعل المدينة وكيفية التعامل مع الخردة في الحدائق العامة والمنتزهات. تقدم فقرات الرسائل البث اليومي وعلى مدار العام.



صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة خلال استقباله صاحب السمو الشيخ حمد بن محمد التبرقي عضو المجلس الأعلى حاكم "عجمه".



سلطان القاسمي يستعرض نشاط هيئة الإغاثة الإسلامية العالمية

استقبل صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة بقصر سموه صباح أمس الدكتور فريد ياسين قرشي المشرف العام لهيئة الإغاثة الإسلامية العالمية والوفد المرافق له الذي يزور البلاد حاليا. وتم خلال المقابلة استعراض نشاط الهيئة وما تقوم به من خدمات إنسانية لثلاثين لاجئ وضحايا الكوارث والحروب والفيضانات ومساعدة الفقراء وكفالة الأيتام ودورها في رعاية الأقليات المسلمة في العالم خاصة في بورما والبوسنة والهرسك وغيرها.

كما أطلع صاحب السمو حاكم الشارقة خلال المقابلة على المشاريع الخيرية التي تقوم بها الهيئة ومنها تقديم مساعدات إنسانية للمسلمين المحتاجين في العالم حيث تم شحن ثلاث طائرات عن طريق الشارقة محملة بالمواد الغذائية والطبية والملابس والخيام من أجل الخير في دولة الامارات والمملكة العربية السعودية.

وأعرب الدكتور قرشي عن تقديره وشكره الجزيل لسمو صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي للتواصل لمكتب هيئة الإغاثة الإسلامية العالمية بالشارقة ولولاقة سموه الكريم على استضافة الشارقة للمؤتمر العالمي للمرأة اللاجئة المسلمة وذلك خلال شهر سبتمبر المقبل والذي سيقود بالتعاون مع مفوضية اللاجئين بالأمم المتحدة وهيئة الإغاثة الإسلامية العالمية.

وقال الدكتور فريد ياسين قرشي في تصريح لوكالة أنباء الامارات ان توصيات هذا المؤتمر ستكون لها أكبر الأثر في دعم المؤتمرات الدولية التي تبحث شؤون المرأة اللاجئة مسلمة صفة عامة واللاجئة المسلمة بصفة خاصة التي تعتبر اليوم من أكثر ضحايا الحروب والكوارث.

وأشار إلى أنه وجد من صاحب السمو حاكم الشارقة كل الرعاية والتشجيع لهذا المؤتمر حيث أكد سموه دعمه لكل ما من شأنه مساعدة اللاجئين المسلمين في العالم. ووجه الدكتور قرشي الشكر لسمو على هذه الرعاية التي تنطلق من حرص سموه الشخصي على الجوانب الإنسانية واعتزازه بالقيم الإسلامية.

وقد أشاد السيد فريد ياسين قرشي بالسور الذي تحظى به هيئة الإغاثة الإسلامية العالمية من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز - وقال ان الهيئة تعتبر الهيئة الإسلامية الأولى في مجال الإغاثة.

.. ويستقبل مدير صندوق النقد العربي

كما استقبل صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي صباح أمس السيد جوزيف أي بيرون القنصل الأمريكي العام في دبي وذلك بمناسبة انتهاء فترة عمله بالدولة. وحضر المقابلة الشيخ عبدالله بن سالم القاسمي رئيس الديوان الأميري بالشارقة والشيخ سلطان بن محمد بن سلطان القاسمي رئيس مكتب صاحب السمو حاكم الشارقة.

.. ويستقبل مدير صندوق النقد العربي

كما استقبل صاحب السمو حاكم الشارقة أمس الدكتور جاسم المناعي المدير العام رئيس مجلس إدارة صندوق النقد العربي الذي حضر احتية سموه بمناسبة تسلمه مهام عمله الجديد.

وقد خلال المقابلة استعراض علاقات التعاون بين دولة الامارات وصندوق النقد العربي.

وقد أعرب صاحب السمو حاكم الشارقة عن تمنياته بالتوفيق والنجاح للدكتور المناعي في مهام عمله الجديد.

بحث ملاحظات لجنة الهياكل التنظيمية لوزارة الأشغال

دبي - "الاتحاد": اجتمعت لجنة مصغرة مبنية على لجنة الهياكل التنظيمية المعنية بدراسة كافة الهياكل التنظيمية الاتحادية في الدولة مع سعادة المهندس علي حمد الشاسبي وكيل وزارة الأشغال العامة والإسكان ومكبر المسؤولين في الوزارة. وذلك من أجل الوقوف على وجهة نظر وزارة الأشغال العامة والإسكان حول خمس ملاحظات استبدت لجنة الهياكل التنظيمية حول الهيكل المقترح للعمل الخاص بالوزارة.

صرح بذلك سعادة إبراهيم عبد الله الوكيل المساعد للشؤون المالية والإدارية بالإنابة في وزارة الأشغال العامة والإسكان.

وأوضح أن ملاحظات اللجنة حول الهيكل المقترح والمعدل لوزارة الأشغال العامة والإسكان قد ختمت كلاً من إدارة الإسكان والاستخدامات التي تم اضافتها إليها. وإدارة المباني لشؤون التنفيذ. وكلاً من أقسام الميزانية والسجلات والإيرادات والمصرفيات والمراجعة والتدقيق بإدارة المالية. وكذلك قسم الدراسات والتخطيط بإدارة الدراسات والتخطيط بالوزارة.

بند المعدات السداخلية
INTER EQUIPMENT EST.

لبيع وبهالة ممتازة

شاول كاتريز 966D موديل ١٩٨٥
شاول كاتريز 966E موديل ١٩٨١

دبي ص ب ٩٩٩٤ - ٨٢١٤٠٠ - ٩٧١٤٨٦٠٠ فاكس ٩٧١٤٨٦٠٠ تليكس ٩٧١٧٧٧٠٠

جيس

خصم بوندر - ساركة الحشر

اصنع أعمالك البكر والنجاح
ساعم - استعان بخدماتنا - ساركة من التوصل

البحر التجاري - دبي

هاتف ٢٨٠٦٦٦ - فاكس ٢٨٠٤٩٥

تنزيلات

مجموعة فريدة ورائعة من الثريات الكريستال والفضة
ومطليات للإضاءة خاصة بالتقصور والفلل والمنازل
والحدائق. بالإضافة إلى مجموعة واسعة من النحت والنجارة

كريستال الامارات

دبي - هاتف: ٦٦٩٩٥٥ - مقابل مركز حش حش
٢٦٩٢٧٧

نشأت الندوة البيئية في ختام أعمالها اس بالارعاية المتميزة والقيادة التي يوليها صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة رجل البيئة والتنمية - للبيئة ودعمه المستمر للجهود المبذولة على المستوى المحلي والسوي من أجل حماية البيئة وسلامتها.

كما أشادت الندوة التي نظمتها الهيئة العامة للبيئة بالتعاون مع جمعية نهضة المرأة الطليانية - فرع العين، بكل الأعمال والجهود التي بذلت على مستوى الدولة من مختلف الجهات المعنية في هذا المجال منوهة بالقرار الذي أصدره مؤخرًا معالي الشيخ محمد بن بطي آل حامد ممثل الحاكم في المنطقة الغربية رئيس دائرة بلدية ابوظبي وتخطيط المدن بمنع التدخين في جميع مكاتب الدائرة والمرافق التابعة له والجزاء العمل والسرعة لكل مخالفين باعتباره التدخين من أهم مصادر التلوث البيئي الملحق.

وقررت الندوة التي استمرت ثلاثة أيام تكثيف الدراسات البيئية في الدولة والعمل على توعية الفرد بأبعاد ومخاطر

الاستعانة بالخبرة الفرنسية في مجال حماية البيئة

اجتمع أمس سعادة الدكتور سالم الظاهري مدير عام الهيئة الاتحادية للبيئة بالدولة بالسيدين كلودوفيدال الملحق التجاري بالسفارة الفرنسية بالدولة وجان فرانسوا جاينز الملحق التجاري المساعد بالسفارة. وتم خلال الاجتماع الذي عقد بمقر الهيئة بوزارة الصحة بابوظبي استعراض برنامج الهيئة الاتحادية للبيئة في مجال حماية البيئة والمحافظة على سلامتها.

كما تم خلال الاجتماع استعراض الخطط الرامية لوزارة البيئة الفرنسية في مجال التوعية البيئية والأسلوب الذي تنتهجه في معالجة المشكلات التي تعترض العمل البيئي في فرنسا والتغلب عليها. وتناول البحث كذلك مدى إمكانية الاستفادة من الخبرة الفرنسية في مجال حماية البيئة ونظافتها.

وقد أدى الملحق التجاري الفرنسي استعداد وزارة البيئة الفرنسية بالتعاون مع الهيئة في كل ما يتعلق بالبحالات البيئية المختلفة.

مجلس إدارة صندوق الزواج يبعث اليوم تحسين أوضاعه المالية لمواجهة أعبائه المتزايدة

يعد مجلس إدارة صندوق الزواج برئاسة سعادة عبدالله الغرير نائب رئيس مجلس الإدارة اجتماعه الدوري صباح اليوم بدبي وذلك بمقر لجنة صندوق الزواج. وذكر السيد جمال الحج مدير عام الصندوق لوكالة أنباء الامارات ان جدول أعمال الاجتماع يتضمن عددا من الموضوعات والقضايا الهامة من بينها الدراسة الخاصة بإوجه استثمار أموال الصندوق في بعض المشروعات التي يمكن ان تسهم في تحسين الوضع المالي للصندوق لمواجهة الأعباء المتزايدة عليه بسبب إقبال الشباب الشديد على تقديم طلبات المنح للزواج من بنات الوطن.

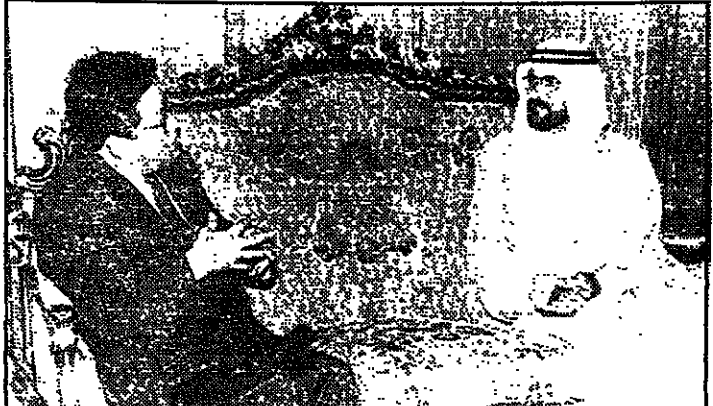
كما يناقش الاجتماع تشكيل لجنة موسعة على مستوى الدولة وذلك بالتعاون مع وزارة العمل والشؤون الاجتماعية لدراسة حالات المستحقين لمنح صندوق الزواج بالمثل الذي يتناسب مع الشروط المحددة لذلك.

وقال السيد جمال الحج ان الاجتماع سيناقش أيضا بعض التقارير المتعلقة بتقييم المرحلة السابقة والتي قدم خلالها الصندوق العديد من الأنشطة الإعلامية والاجتماعية واللقاءات مع مختلف فئات الدولة لتنفيذ دعوة صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة بشأن تشجيع الشباب على الإقبال على الزواج من بنات الوطن وتخفيف المهور بما يتناسب وتعاليم الدين الإسلامي الحنيف ودوره للمشاكل التي قد تنشأ من خلال الديون التي قد تقلل كاهل الشباب.

ويناقش الاجتماع كذلك بعض القضايا الإدارية المتعلقة بصندوق الزواج وبعض حالات طلب منح الزواج.

وكانت إدارة صندوق الزواج قد استلمت مبلغ ٨٠ مليون درهم كدفعة أولى من ميزانيتها البالغة ١٥٠ مليون درهم للدرجة في الميزانية العامة للدولة كما استلمت في الأيام القليلة الماضية الدفعة الثانية والتي تقدر بحوالي ٦٠ مليون درهم وذلك لمواجهة طلبات الشباب المتزايدة حيث تم صرف نحو ٧٧ مليون درهم منذ شهر يناير وحتى الآن لطلبات الجديدة للشباب المتقدمين للحصول على منحة الصندوق على مستوى الدولة.

وجد السيد جمال الحج بهذه المناسبة الدعوة للمؤسسات والهيئات العامة والخاصة والأفراد لتقديم العون للمادي والادبي للصندوق كي يستطيع تحقيق كافة طلبات شباب الوطن في الزواج من المواهبات وتوطين الأمن والاستقرار النفسي للجميع وخدمة مجتمع الامارات في هذا الجانب الوطني والاجتماعي الهام.



رئيس المجلس الوطني يستقبل السفير الكوري

اجتمع سعادة الحاج بن عبدالله المحبري رئيس المجلس الوطني الاتحادي بمقر المجلس ظهر امس مع سعادة جانتج هو كم سفير جمهورية كوريا لدى الدولة. وتم خلال الاجتماع بحث سبل تدعيم العلاقات بين المجلس الوطني الاتحادي والجمعية الوطنية الكورية.

شركة
هايك للكهرباء
تقدم
تنزيلاتها الكبرى

على جميع لوازم الاضاءة
شارع الميناء
ابوظبي - تلفون: ٧٢٢١٠٨ - ٧٢٢١٢

الاوقاف تحتفل غدا

بذكرى الهجرة النبوية
تقيم وزارة الشؤون الإسلامية والاوقاف احتفالاً بميلاد النبي محمد صلى الله عليه وآله وسلم في الخامس من شهر ربيع الأول من كل سنة. وفي هذا اليوم المبارك تحتفل الاوقاف بذكرى الهجرة النبوية الشريفة.



معالي خلفان الرومي وزير الاعلام والثقافة يستقبل معالي المهندس حيدر ابوبكر



وكيل الداخلية يبحث اجراءات

توفير الامن والسلامة للمصارف
عقد سعادة العميد صفير غياش وكيل وزارة الداخلية صباح امس اجتماعا للمديرين العاملين للشرطة بالبلدية ومدير عام شؤون الامن ومندوب المصرف المركزي وذلك بمقر وزارة الداخلية بابوظبي.

وتتم خلال الاجتماع بحث السبل الكفيلة بتوفير الامن والسلامة للمصارف وللعمالين بها في الدولة. كما تمت مناقشة الاقتراحات الخاصة بوضع اجهزة الانذار والراقبة في المصارف وربطها بغرف العمليات بإدارات الشرطة ومدى فاعلية الحراسة الخاصة بنقل الاموال. وسوف يتم رفع هذه الاقتراحات في تقرير مفصل لمعالي وزير الداخلية.

صرف مكافآت نهاية الخدمة بالتربية

٢٤٤ مليون درهم رواتب الصيف للمدرسين بسببى والامارات الشمالية

دبي - الاتحاد: بدأت امس وزارة التربية والتعليم تسليم مكافأة نهاية الخدمة والتصفية لأعضاء هيئات التدريس الذين انتهت خدماتهم بالوزارة. واصدر سعادة سالم الغمالي وكيل وزارة التربية والتعليم بالإنابة تعليمات للادارة المالية بتسليم اجراءات تسليم المكافآت والتصفية تقديرا للذين انتهت خدماتهم بالوزارة وتقديرا للذين قاموا به طوال سنوات الخدمة بحيث تكون شاملة استحقاق ورواتب شهر يونيو ويوليو وأغسطس ٩٤ على اعتبار ان عقودهم مع الوزارة تنتهي رسميا في ٣١ أغسطس القادم.

٣٧٩ ممرضا وممرضة

يقدمون لامتحان

الخلافه القادم
تعد الادارة المركزية للتعليم العالي الامتحان لامتحان ممرضات وممرضين في ٣٧٩ ممرضا وممرضة. والامتحان يجرى في ١٨ مؤهلا ٣٩٩ ممرضا وممرضة. والامتحان يجرى في ١٨ مؤهلا ٣٩٩ ممرضا وممرضة. والامتحان يجرى في ١٨ مؤهلا ٣٩٩ ممرضا وممرضة.

اللجنة الدائمة للمشروعات

تحديد أسس صيانة المباني الحكومية

دعوة المقاولين للمشاركة في المشاريع الصغيرة
كتب - عبدالله الطنجي: وافق مجلس الوزراء في اجتماعه اول امس على مذكرة اللجنة الدائمة للمشروعات بشأن اعتماد نماذج عقود الصيانة والنشأت الحكومية التي اقترحتها وزارة الاشغال العامة والاسكان.

مصرع مصرع

وصرح مصدر مسؤول بوزارة التخطيط بان اللجنة الدائمة للمشروعات وضعت نموذج العقد السنوي لصيانة المباني وتستخدم هذا العقد لاجراء اعمال الصيانة العاجلة والدورية والوقائية. وذلك بهدف المحافظة على سلامة المباني وتادية المرافق التي انشئت من اجله. وذلك عن طريق التعاقد مع مقاولين على بنود تقوم الوزارة بتسليمها مسبقا. ويتنافس المقاولون عليها بوضع نسب مئوية بالرائد او الناقص او الرضا بالاسعار كما هي.

الشارقة - علي الهنوري:

اعتمد السيد عبدالقادر محمد رسول مدير منطقة الشارقة التعليمية حركة تنقلات داخلية بين معلمي ومعلمات المنطقة شملت ٤٩ معلما منهم ٢٦ معلما و ٢٣ معلمة بمختلف المراحل التعليمية وذلك على النحو التالي:

الخدمة الاجتماعية: نبيل عبدالله فكري - الحمرية، عبدالرحمن احمد محمد - بن حنبل، سعيد محمد اللثني - خالد بن محمد، محسن محمد عبدالعزیز - الشارقة، محمد بدر باسم - الشارقة.

الخدمة الاجتماعية: نبيل عبدالله فكري - الحمرية، عبدالرحمن احمد محمد - بن حنبل، سعيد محمد اللثني - خالد بن محمد، محسن محمد عبدالعزیز - الشارقة، محمد بدر باسم - الشارقة.

الخدمة الاجتماعية: نبيل عبدالله فكري - الحمرية، عبدالرحمن احمد محمد - بن حنبل، سعيد محمد اللثني - خالد بن محمد، محسن محمد عبدالعزیز - الشارقة، محمد بدر باسم - الشارقة.

الخدمة الاجتماعية: نبيل عبدالله فكري - الحمرية، عبدالرحمن احمد محمد - بن حنبل، سعيد محمد اللثني - خالد بن محمد، محسن محمد عبدالعزیز - الشارقة، محمد بدر باسم - الشارقة.

الخدمة الاجتماعية: نبيل عبدالله فكري - الحمرية، عبدالرحمن احمد محمد - بن حنبل، سعيد محمد اللثني - خالد بن محمد، محسن محمد عبدالعزیز - الشارقة، محمد بدر باسم - الشارقة.

الخدمة الاجتماعية: نبيل عبدالله فكري - الحمرية، عبدالرحمن احمد محمد - بن حنبل، سعيد محمد اللثني - خالد بن محمد، محسن محمد عبدالعزیز - الشارقة، محمد بدر باسم - الشارقة.

الخدمة الاجتماعية: نبيل عبدالله فكري - الحمرية، عبدالرحمن احمد محمد - بن حنبل، سعيد محمد اللثني - خالد بن محمد، محسن محمد عبدالعزیز - الشارقة، محمد بدر باسم - الشارقة.

الخدمة الاجتماعية: نبيل عبدالله فكري - الحمرية، عبدالرحمن احمد محمد - بن حنبل، سعيد محمد اللثني - خالد بن محمد، محسن محمد عبدالعزیز - الشارقة، محمد بدر باسم - الشارقة.

الخدمة الاجتماعية: نبيل عبدالله فكري - الحمرية، عبدالرحمن احمد محمد - بن حنبل، سعيد محمد اللثني - خالد بن محمد، محسن محمد عبدالعزیز - الشارقة، محمد بدر باسم - الشارقة.

الخدمة الاجتماعية: نبيل عبدالله فكري - الحمرية، عبدالرحمن احمد محمد - بن حنبل، سعيد محمد اللثني - خالد بن محمد، محسن محمد عبدالعزیز - الشارقة، محمد بدر باسم - الشارقة.

الخدمة الاجتماعية: نبيل عبدالله فكري - الحمرية، عبدالرحمن احمد محمد - بن حنبل، سعيد محمد اللثني - خالد بن محمد، محسن محمد عبدالعزیز - الشارقة، محمد بدر باسم - الشارقة.

الخدمة الاجتماعية: نبيل عبدالله فكري - الحمرية، عبدالرحمن احمد محمد - بن حنبل، سعيد محمد اللثني - خالد بن محمد، محسن محمد عبدالعزیز - الشارقة، محمد بدر باسم - الشارقة.

الخدمة الاجتماعية: نبيل عبدالله فكري - الحمرية، عبدالرحمن احمد محمد - بن حنبل، سعيد محمد اللثني - خالد بن محمد، محسن محمد عبدالعزیز - الشارقة، محمد بدر باسم - الشارقة.

الخدمة الاجتماعية: نبيل عبدالله فكري - الحمرية، عبدالرحمن احمد محمد - بن حنبل، سعيد محمد اللثني - خالد بن محمد، محسن محمد عبدالعزیز - الشارقة، محمد بدر باسم - الشارقة.

الخدمة الاجتماعية: نبيل عبدالله فكري - الحمرية، عبدالرحمن احمد محمد - بن حنبل، سعيد محمد اللثني - خالد بن محمد، محسن محمد عبدالعزیز - الشارقة، محمد بدر باسم - الشارقة.

الخدمة الاجتماعية: نبيل عبدالله فكري - الحمرية، عبدالرحمن احمد محمد - بن حنبل، سعيد محمد اللثني - خالد بن محمد، محسن محمد عبدالعزیز - الشارقة، محمد بدر باسم - الشارقة.

الخدمة الاجتماعية: نبيل عبدالله فكري - الحمرية، عبدالرحمن احمد محمد - بن حنبل، سعيد محمد اللثني - خالد بن محمد، محسن محمد عبدالعزیز - الشارقة، محمد بدر باسم - الشارقة.

الخدمة الاجتماعية: نبيل عبدالله فكري - الحمرية، عبدالرحمن احمد محمد - بن حنبل، سعيد محمد اللثني - خالد بن محمد، محسن محمد عبدالعزیز - الشارقة، محمد بدر باسم - الشارقة.

الخدمة الاجتماعية: نبيل عبدالله فكري - الحمرية، عبدالرحمن احمد محمد - بن حنبل، سعيد محمد اللثني - خالد بن محمد، محسن محمد عبدالعزیز - الشارقة، محمد بدر باسم - الشارقة.

الخدمة الاجتماعية: نبيل عبدالله فكري - الحمرية، عبدالرحمن احمد محمد - بن حنبل، سعيد محمد اللثني - خالد بن محمد، محسن محمد عبدالعزیز - الشارقة، محمد بدر باسم - الشارقة.

الخدمة الاجتماعية: نبيل عبدالله فكري - الحمرية، عبدالرحمن احمد محمد - بن حنبل، سعيد محمد اللثني - خالد بن محمد، محسن محمد عبدالعزیز - الشارقة، محمد بدر باسم - الشارقة.

الخدمة الاجتماعية: نبيل عبدالله فكري - الحمرية، عبدالرحمن احمد محمد - بن حنبل، سعيد محمد اللثني - خالد بن محمد، محسن محمد عبدالعزیز - الشارقة، محمد بدر باسم - الشارقة.

الخدمة الاجتماعية: نبيل عبدالله فكري - الحمرية، عبدالرحمن احمد محمد - بن حنبل، سعيد محمد اللثني - خالد بن محمد، محسن محمد عبدالعزیز - الشارقة، محمد بدر باسم - الشارقة.

الخدمة الاجتماعية: نبيل عبدالله فكري - الحمرية، عبدالرحمن احمد محمد - بن حنبل، سعيد محمد اللثني - خالد بن محمد، محسن محمد عبدالعزیز - الشارقة، محمد بدر باسم - الشارقة.

الخدمة الاجتماعية: نبيل عبدالله فكري - الحمرية، عبدالرحمن احمد محمد - بن حنبل، سعيد محمد اللثني - خالد بن محمد، محسن محمد عبدالعزیز - الشارقة، محمد بدر باسم - الشارقة.

الخدمة الاجتماعية: نبيل عبدالله فكري - الحمرية، عبدالرحمن احمد محمد - بن حنبل، سعيد محمد اللثني - خالد بن محمد، محسن محمد عبدالعزیز - الشارقة، محمد بدر باسم - الشارقة.

بقية ١٤٨ مليون دولار تسويق ٤ اتفاقيات تسهيلات تجارية بين برنامج تمويل التجارة العربية والجزائر

تم امس بمقر برنامج تمويل التجارة العربية التوقيع على اربع اتفاقيات تسهيلات تجارية بين برنامج تمويل التجارة العربية وبين الجزائر الخارجي «الجزائر». وقد وقع الاتفاقيات ثمانية عن البرنامج الدكتور جاسم المناعي الرئيس التنفيذي رئيس مجلس الادارة ووقعها نيابة عن بنك الجزائر الخارجي السيد بوسري مسعود مدير دائرة التجارة الخارجية.

ندوة الحلول المتقدمة لشبكات المعلومات والاتصالات

دبي - الاتحاد: عقدت دبي امس ندوة عالمية حول الحلول المتقدمة لشبكات المعلومات والاتصالات وأحدثت برامج الكمبيوتر التي تخدم هذه المجالات.

شهدت الندوة التي نظمتها أوفيس العالمية حضوراً كثيفاً، وركز المحاضرون على الأدوات العصرية والتقنية المستخدمة في تزويد المعلومات للمكاملة وحلول مشاكل التأثير المتبادل والتعاون في تقنيات تبادل المعلومات.

قدم خبراء أوفيس أجهزة جديدة اية تي تي ونظامهم الحديث المعتمد على النظام السلكي المستخدم في شبكة الكابلات فيما يزيده على ٨٠٪ من التركيبات الجديدة في منطقة الخليج وكذلك شبكات التبادل والتعاون في شبكات وسيسكوفيشن.

دائرة الأشغال تنويه

ورد امس بالمناقشة رقم (٥) ٩٤/١١٣ الخاصة بمشروع إنشاء وتجارة وصيانة المساكن الشعبية في الامارات الشمالية قدر رقم «٤» ٢٠٠ مسكناً شعبياً في الخيزمير والصحيح هو: «الخيزمير» لذا لزم التنويه.

فقط ٩٩٩ درهماً

Microsoft WORD
Microsoft EXCEL
Microsoft WINDOWS

دورة تدريبية لمدة ٨ أسابيع

الحجز أو الاستعلام
اتصل على هاتف: ٧٨٠٨٤٩

جاسم الكبيسي
شارع السلام بجوار العيادة السويدية للأسنان

دبي - وام: عقد السيد عبد الرحمن غانم المطوي مدير عام غرفة تجارة وصناعة دبي اجتماعاً امس مع السيد لوكستوفر وريت شيبير الفصّل الاستراتيجي لرافقه السيد بيتر بيكون الفصّل الاستراتيجي الجديد لدى الدولة.

وتم خلال الاجتماع تقديم الفصّل الاستراتيجي الجديد لمدير عام غرفة دبي. وأعرب المطوي للفصّل الاستراتيجي عن التقدير للخدمات التي قدمها أثناء فترة عمله حيث تم رفع المركز التجاري الاستراتيجي الى قنصلية عامة كما ازداد عدد الشركات الاسرائيلية العاملة في دبي من ٦ شركات الى ٣٠ شركة.

وتحدث الفصّل الاستراتيجي الجديد عن اهتمام الشركات الاسرائيلية بتنمية تعاملها مع دبي باعتبارها مركزاً تجارياً قديماً للمنطقة وقال ان هذه الشركات تنظر الى دبي نظرتها الى هونغ كونغ في منطقة الشرق الاقصى.

ودعا مدير عام غرفة دبي الى الاهتمام بالمشاركة في المعارض الدولية المتخصصة التي تقام في دبي كوسيلة لتتبع التجارة بين البلدين وتسهيلها لانتاج الصناعي الاسرائيلي.

وقد بلغ استيراد دبي من اسرائيل في العام الماضي ٨٤٥ مليون درهم وتمثل المواشي والحبوب وخام الالمنيوم معظم هذا الاستيراد.

لجنة تنمية الصادرات الوطنية تبحث التعاون مع مركز التجارة الدولي

ابوظبي - وام: عقد اجتماع امس بمقر اتحاد غرفة التجارة والصناعة بالدولة بين السيد احمد جامع الفيزي نائب مدير الدائرة الاقتصادية ومقر لجنة تنمية الصادرات الوطنية في الاتحاد والدكتور سهيل حمادي ممثل غرفة تجارة وصناعة ابوظبي في اللجنة وبين السيد برنارد انسل رئيس قسم خدمات تنمية الصادرات في مركز التجارة الدولي.

وتم خلال الاجتماع بحث سبل التعاون بين لجنة تنمية الصادرات ومركز التجارة الدولي بهدف تطوير وتشجيع الصادرات الوطنية من خلال رفع مستوى كفاءة المنتجين المحليين في الاسواق العالمية.

كما تم الاتفاق بين الطرفين مبدئياً على تنظيم دورة تدريبية لاصحاب ومديري المصانع والمؤسسات الإنتاجية الوطنية بهدف رفع كفاءتهم التسويقية وتدريبهم بالفرض للتغلب على الصعوبات العالمية من خلال بحوث التسويق والتعرف على التسهيلات التجارية المتوفرة لدى بعض التجمعات الاقتصادية العالمية.

وأشار رئيس قسم خدمات معلومات التجارة في المركز الى أهمية استفادة المصنعين والتجار من برنامج تمويل التجارة العربية التابع لصندوق النقد العربي كما اشار الى أهمية التسهيلات التي يقدمها هذا البرنامج من دعم وتطوير للتجارة العربية البينية وبالأخص في تشجيع المنتجات والصادرات الوطنية.

٩٦٣ منشأة تعمل في قطاع المقاولات بالشارقة استثماراتها ٩٥٦ مليون درهم

الشارقة - وام: ارتفع عدد المنشآت العاملة في قطاع المقاولات والبناء بالشارقة خلال عام ١٩٩٣ الى ٩٦٣ منشأة تمثل ١٣٦٪ من اجمالي منشآت قطاع التجارة الداخلية والبناء وبلغ اجمالي رأس المال المستثمر فيها ٩٥٦ مليون درهم وبما يوازي ٦٩٪ من جملة رأس مال قطاع التجارة الداخلية بالامارة.

وجاء في دراسة حديثة للشارقة الاقتصادية بالشارقة ان من منشآت القطاع الفرعي للمقاولات والبناء ٣٤ منشأة تعمل كقوة لشرائح محلية واجنبية.

كما ان من بين منشآت هذا القطاع ٤٦٣ منشأة صفها القانونية مؤسسة فردية و ٢٠٧ منشآت لها صفة التوسعية البسيطة و ٣٣٦ منشأة محدودة المسؤولية و ٥٧ منشأة لها صفة التضامن.

وأشارت الدراسة الى ان ٣٨٥ منشأة من بين منشآت قطاع المقاولات والبناء تعود ملكيتها بالكامل لأفراد يحملون جنسية الامارات وتمثل ٤٠٪ من جملة منشآت القطاع و ٣٨ منشأة ملكيتها مشتركة بين المواطنين وجنسيات أخرى وتشغل ٥٠٪ من منشآت القطاع بالإضافة الى ١٤٠ منشأة جنسية مالكيها اجانب وتمثل ١٤٪ من جملة المنشآت العاملة في مجال المقاولات والبناء.

في اجتماعين بغرفة ابوظبي المعهود يبحث العلاقات التجارية بين الامارات وكوريا الجنوبية وفنلندا والمجر

بين رجال الاعمال وتنسيق زيارات الوفود السياحية الفنلندية للدولة مؤكداً على أهمية زيادة المشاركة الفنلندية في المعارض التي تنظمها غرفة ابوظبي.

ومن جانبه قال السيد سوندر لاند ان صادرات بلاده لدولة الامارات سجلت نحو ٥٠ مليون دولار وان الشركات الفنلندية تسعى الى تعزيز تواجدتها في اسواق الامارات.

وأضاف ان الافواج السياحية التي تأتي من بلاده لزيارة الامارات تساهم بشكل فعال في توسيد العلاقات وتختلف للمجالات وتعد نوعاً من التجارة غير الربحية بين البلدين.

وقد حضر الاجتماع السيد الطاهر مصبح الكندي مدير عام الغرفة.

ويبحث ترتيبات إقامة اسبوع المنتجات المجرية

ومن جانب آخر اجتمع السيد احمد حسن المنصوري نائب مدير عام غرفة تجارة وصناعة ابوظبي مع السيد تشابا كورونسي القائم بامال السفارة المجرية بالنيابة لدى الدولة. وتم خلال الاجتماع بحث ترتيبات إقامة اسبوع المنتجات المجرية في الغرفة وقام وفد تجاري من ابوظبي بزيارة للمجر وقد ابدى السيد المنصوري استعدادات كبيرة لتقديم كل أنواع المساعدة من اجل انجاح الاسبوع للمجر.

دراسة برامج الخصخصة وراه هجرة العقول والكفاءات

القاهرة - وام: اجتمعت دراسة اقتصادية صدرت عن الاتحاد العام لغرف التجارة والصناعة والزراعة العربية ان برامج الإصلاح الاقتصادي (الخصخصة) والتعديل الهيكلي التي تنفذها بعض الدول العربية سوف تؤدي الى هجرة العقول والكفاءات نتيجة نقص فرص العمل والتشغيل المحلية. وأشارت الدراسة الى ان هذه الاجراءات سوف يصاحبها الفناء الدعم من كافة السلع والخدمات ومقارنة أسعار الطاقة بالأسعار العالمية. كما انها سوف تزيد من نسبة البطالة نتيجة تسريح العاملين من القطاع العام بعد بيعه الى القطاع الخاص.

٥١٪ من سوق الكمبيوتر عام ٢٠٠٠ لسوق الكمبيوتر الشخصي

دبي - الاتحاد: ٥١٪ من اجمالي سوق الكمبيوتر خلال الفترة من عام ٩٥ وحتى عام ٢٠٠٠ ستكون من نصيب السوق الاستهلاكي للكمبيوتر الشخصي والمنزل الصغيرين.

وهذا ما اكده خبراء فاني اكبر شركة في العالم للكمبيوتر خلال مؤتمر صحفي بدبي امس وقالوا انهم الشركة الاولى في العالم في مجال انتاج وتوزيع الكمبيوتر الشخصي الذي انتشر في الامارات خاصة بالنسبة للشركات والاعمال الصغيرة والازرار، حيث تعددت استخداماته وتنوع قاعدة مستخدميه بشكل كبير.

وقال خبراء كومباك ان عائداتهم في عام ٩٣ بلغت على مستوى العالم ٧ مليارات دولار مقابل ٣ مليارات في عام ٩٢ وان نشاطهم يشمل ٤٨ دولة وان مبيعاتهم في الشرق الاوسط عام ٩٣ بلغت ٢٠ ألف جهاز بزيادة ٥٠٠٪ مقابل ٧٪ من مستوى العالم كما أعلنت الشركة عن تعيين وكيل لها في الامارات (هو تجبرين للكمبيوتر).

وقال ان الغرفة ستستلم زيارة لوفد تجاري منها الى كوريا.

ومن جانبه أكد سعادة السفير الكوري بان العلاقات التجارية بين بلاده ودولة الامارات حققت تطوراً كبيراً خلال السنوات الاخيرة وان صادرات الامارات الى كوريا بلغت في العام الماضي ١٠٢ مليار دولار مقابل مليار دولار قيمة ما استوردته دولة الامارات من كوريا.

وأشار الى ان دولة الامارات تحتل المرتبة ١٧ بين اكبر اسواق المنتجات الكورية، وتعد اكبر الشركاء التجاريين لبلاده بين دول مجلس التعاون الخليجي.

كما اجتمع سعادة رحمة المسعود مع السيد كاج لوز سوندر لاند القائم بامال السفارة الفنلندية بالنيابة لدى الدولة واكد سعادة رئيس الغرفة خلال الاجتماع على ضرورة تعزيز المبادلات التجارية بين البلدين بشكل أكبر خاصة وانها يتمتعان بإمكانات كبيرة للتناسب حتى الآن مع ارقام المبادلات بينهما.

واقترح سعادته افتتاح مكتب تجاري فنلندي في ابوظبي لتسهيل الاتصالات

تتمتع العلامات التجارية للامارات بالخصائص القانونية في ألمانيا

دبي / وام: تلقى اتحاد غرف التجارة والصناعة بالدولة رسالة من وزارة الاقتصاد والتجارة بالدولة بصدور قرار السلطات في جمهورية ألمانيا الاتحادية معاملة العلامات التجارية لدولة الامارات العربية المتحدة تماماً مثل العلامات التجارية الألمانية للحماية القانونية.

بالإضافة الى ان رغبتي تسجيل تلك العلامات التجارية في ألمانيا الاتحادية غير مطالبين بتقديم ما يثبت انه قد سبق تسجيل هذه العلامات في دولة الامارات العربية المتحدة.

يذكر ان هذا القرار جاء دعماً لمبدأ العلامة بالمثل حيث ستتمتع العلامات التجارية الألمانية في دولة الامارات العربية المتحدة بنفس الامتيازات.

رجال الاعمال والشركات التجارية وكل مهم بمستقبل استراتيجي للمضمن في التجارة والاستثمار

«الاستراتيجية العالمية للتجارة» تقدم خدمات على كافة المستويات. خدماتنا تتضمن:

- تجارة
- استثمار
- سياحة
- خدمات تعليمية

للاستشارة الاتصال: بالوكيل العام للشرق الأوسط ودول الخليج السيد كارل كارل SYDNEY: PHONE: (61-2) 2557768 / (61-2) 2557742 FAX: (61-2) 2475751

إسلام للتأمين الدولي

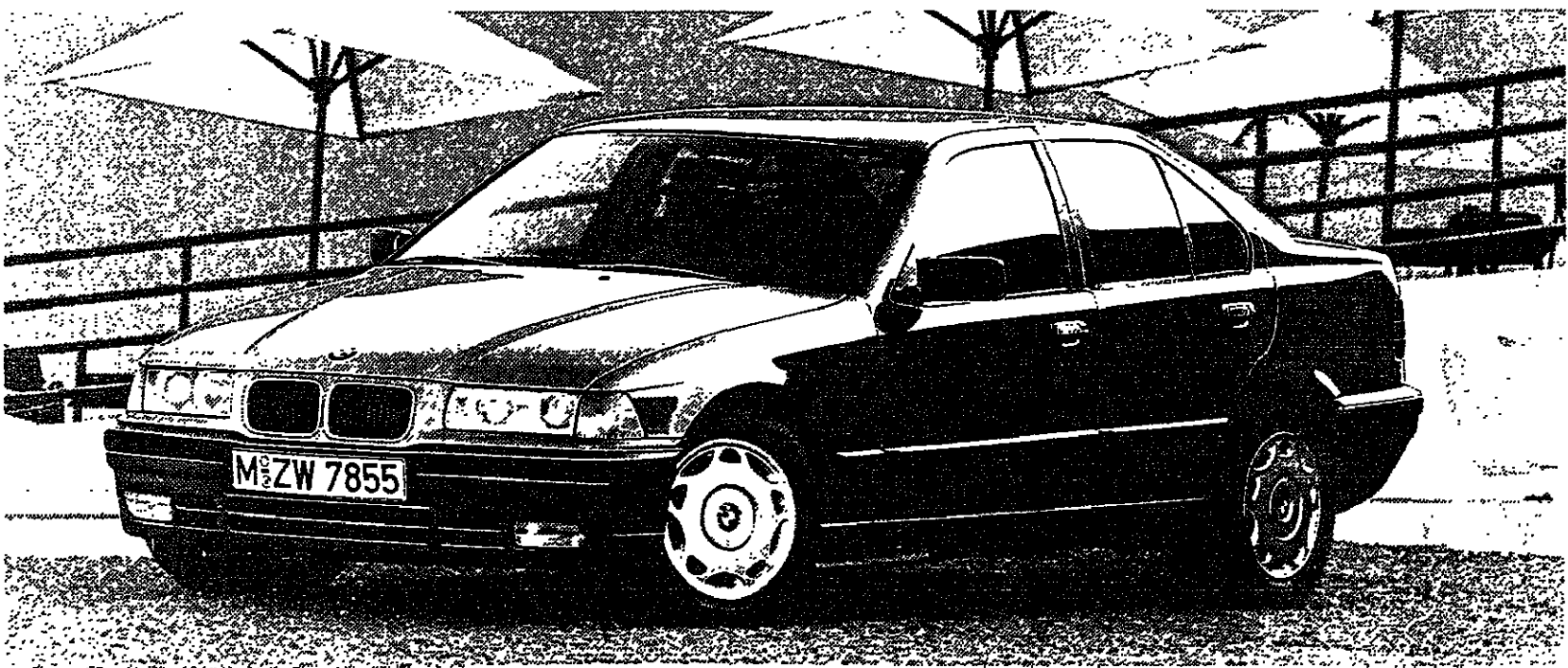
جاري • بحري • بحري

للأخوة المصريين

- خدمة من الباب للباب
- تأمين • تخزين • تنظيف

اتصلوا بنا: تلفون ٧٦٠٠٦٠ فاكس ٧٦٠٠٧٤٩ - ابوظبي

الأحلام لا تكلف شيئاً عرضنا الصيفي الخاص كفيل بتحقيقها



- إذا كنت تحلم باقتناء واحدة من أروع السيارات في العالم، فهذه الفرصة سانحة أمامك حيث تقدم لك ابوظبي موزون سيارة BMW 316i بسعر خاص بمناسبة قدوم فصل الصيف. كما توفر لك فرصة استخدام سيارتك الحالية كدفعة مقدمة للسيارة الجديدة. اتصل بنا على هاتف ٨٢٤٠٠٠ لتكتشف مدى سهولة تحقيق أحلامك.
- المميزات الخاصة:**
- ٤ أبواب/ نظام نقل حركة أوتوماتيكي
 - نظام ABS لمنع كبح العجلات
 - راديو وسجل ستيريو مع ٦ ساعات
 - ٤ أبواب/ ٤ سيارتين
 - استيراد من وقود محبب لاصفائه
 - إقبال مركزي
- جهاز استثمار للاستهلاك:**
- راقع أوتوماتيكي للتوافق مع قفل للاطفال
 - مكيف الهواء مع الكروز
 - مساند رأس أمامية
 - موزون جانبي للتأمين الامني
 - مجموعة مسابيح الكبح والفرملة
 - مرآة خارجية خاصة للطاقة الخليج
 - والجلسان
 - مرآة أوتوماتيكية
 - وسري العرض لفترة محدودة فقط

ابوظبي موزون: ابوظبي، هاتف: ٨٢٤٠٠، فاكس: ٨٢٤٠٠، ADM EM ٣٣٧٦، فاكس: ٨٢٢٢٢، المين: هاتف: ٧٢٠٠٢٢، فاكس: ٧٢٠٠٦٦

إعلان عن وظائف شاعرة

- أولاً: الاعمال:**
- أن يكون حاصلاً على شهادة جامعية فما فوق.
 - أن يكون لديه الملم بالاعلام والتحرير الاخباري
 - اجادة اللغة الانجليزية واللغة العربية اجادة تامة.
 - لديه الملم باستخدام الحاسب الآلي.
- ثانياً: مسؤل اداري:**
- أن يكون حاصلاً على شهادة جامعية فما فوق.
 - أن يكون لديه خبرة في الشؤون الادارية.
 - أن تكون له خبرة قانونية وخاصة في اعداد اللوائح الخاصة بالموظفين وقواعد العمل.
 - أن يجيد استخدام الحاسب الآلي ومعالجة الكلمات.
 - أن يجيد اللغة العربية واللغة الانجليزية.
- ثالثاً: سكرتارية:**
- أن يكون حاصلاً على شهادة جامعية فما فوق.
 - أن يكون لديه خبرة في اعمال السكرتارية.
 - أن يكون لديه القدرة على ادارة المكتب واعداد الصياغة بالعربية واللغة الانجليزية.
 - أن يجيد الطابعة بالعربي والانجليزي بسرعة لا تقل عن ٤٥ كلمة في الدقيقة.
 - أن يجيد استخدام الحاسب الآلي ومعالجة الكلمات.
 - أن يجيد اللغة العربية واللغة الانجليزية.
- شروط عامة:**
- ١ - أن يكون المتقدم من مواطني دولة الامارات العربية المتحدة فيما عدا ثانياً.
 - ٢ - تقديم كل الأوراق الثبوتية (صورة جواز السفر + صورة خلاصة القيد + الشهادة العلمية + شهادة الخبرة + صورتين شمسيين ملونتين + نبذة عن السيرة الذاتية "C.V").
 - ٣ - لا يتم النظر في الطلبات غير المستوفاة الشروط.
 - ٤ - يكتب على مظاريف الطلبات اسم ورقم الوظيفة.
 - ٥ - ترسل الطلبات معنونة باسم ادارة شؤون الموظفين، موضحاً بها العنوان بالكامل وصندوق البريد ورقم الهاتف.
 - ٦ - ترسل الطلبات على العنوان التالي: ب.ب ٧٠٣٦٥، ابوظبي.

في اليوم الاول لمعرض المشروع الاستثماري العقاري بدبي اقبال كبير من المستثمرين بالامارات ودول التعاون

دبي - ابراهيم احمد:
شهد معرض المشروع الاستثماري العقاري الكبير في دبي اقبالا هائلا من المستثمرين ورجال الاعمال من جميع امارات الدولة، ومن دول مجلس التعاون الخليجي، للتعرف على تفاصيل الأراضي المعروضة للبيع على خور دبي.



بعض المستثمرين يعاينون خرائط الأراضي المعروضة للبيع - تصوير: اسماعيل قبي

ومن المتوقع ان تكون المنافسة حادة للحصول على هذه الأراضي حيث انضمت منذ اليوم الاول ان هناك تحفزا للمزايدة فقد حضر عدد كبير من رجال الاعمال من الامارات ودول التعاون الى مقر المعرض قبل يوم الافتتاح.

صرح بذلك سليمان حامد سالد المزيوي المدير الرئيسي للتسويق ببنك الامارات الدولي ومنسق عام مشروع بيع الأراضي، وقال ان الاستثمارات من المستثمرين دلت حول البناء وجدي القطاع المعروضة اقتصاديا والمزايدة والعلاقات المطلوبة والمراحل الاخرى من الأراضي التي ستقدم للبيع وقد اعطيت كل البيئات من مهندسين ومختصين عن المنطقة والمراقب، وان المناطق الاخرى سيعلن عنها لاحقا.

وقد روعي بالنسبة للمستثمرين من دول مجلس التعاون الخليجي اشتراك مجلس ترويج التجارة والسياحة في عرض بعض الكفيايات والشرايات، وكان الاقبال شديدا على شراء ملف المعلومات ويشمل المخططات والبيانات التفصيلية والخرائط ووثائق المزايدة ومعلومات عامة عن المشروع.

وقال سليمان المزيوي ان المنطقة تمتاز بانها في قلب دبي وعلى خور دبي، وبالتالي فان نوعية البناء لابد ان تتماشى مع هذه المتطلبات والموقع الهام الذي جذب عشرات المستثمرين وميادين التكاثر في هذا الموقع الجيد، ويتوقع سليمان المزيوي ان يكون الاقبال اكبر في الايام القادمة خاصة وان المعرض يستمر عشرة ايام بفترة ريوال ايجري دبي.

العراق بل ستمدحه بسبب أهمية المنطقة وانها غير منافسة للمناطق الاخرى مثل شارع الشيخ زايد - طريق دبي - ابوظبي، كما انها تستغنى حركة الأراضي والبناء الراقي خاصة الفجاء وميادين التكاثر في هذا الموقع الجيد، ويتوقع سليمان المزيوي ان يكون الاقبال اكبر في الايام القادمة خاصة وان المعرض يستمر عشرة ايام بفترة ريوال ايجري دبي.

اتهام صندوق النقد الدولي والبنك بتطبيق سياسات اقراض تضر بالبيئة وتزيد الفقراء فقرا

واشنطن - واخ: تتعرض سياسات اقراض التي يتبناها البنك الدولي لانتقادات عنيفة من جهات تدعو لحماية حقوق الانسان ومكافحة الفقر في العالم. وقد اتهمت تلك الجهات البنك وصندوق النقد الدولي بتطبيق سياسات تضر بالبيئة وتزيد الفقراء فقرا.

ويبقى البنك الدولي والصندوق تلك التهم مشيرة الى مساهمته للتلوث النامية وغيرها من البلدان الساعية لتحقيق التنمية الاقتصادية.

وكان البنك الدولي هدفا مباشرا لهجمات دعاة مكافحة الفقر في العالم منذ فترة طويلة الذين اتهموه بفرض شروط اقراض تجارية على الدول النامية بينما موجه صندوق النقد الدولي لتأثيره على القرارات الاقتصادية الوطنية في البلدان التي تقرض منه.

وتراجعت حملة الانتقادات التي بلغت ذروتها في السبعينيات والثمانينات بعد ان تخلى العديد من الدول النامية عن سياسة التخطيط المركزي للاقتصاد.

وقد فتح التوقيع على اتفاقية (الجات) لتحرير التجارة العالمية ابوابا جديدة للانتقادات اذ تبين ان تحرير التجارة العالمية سيكون ناعما للدول الغنية بينما الدول الفقيرة ستزداد فقرا.

كما ان وكالات الاقراض المتعددة لهجمات دعاة مكافحة الفقر في العالم من جهة تعرضت للهجوم لاسباب اخرى اهمها ان البنك الدولي متهم باهمال الآثار السلبية لسياساته على البيئة.

٢,٦ مليار دولار قيمة الاموال التي تديرها البنوك الاسلامية بالبحرين

المنامة - واخ: بلغت القيمة الاجمالية لالاموال التي تديرها البنوك الاسلامية التسعة في البحرين مليارين و٦١٢ مليون دولار بنهاية ١٩٩٣ كما بلغ حجم موجودات هذه البنوك ٥٦٩ مليون دولار.

واكد مدير ادارة مراقبة المؤسسات المالية بمؤسسة نقد البحرين النور السادة لصحيفة (الايام) البحرينية ان خيرة مؤسسة نقد البحرين في الاشراف على المصارف الاسلامية تعود الى عام ١٩٧٩ عندما تم تأسيس بنك البحرين الاسلامي حيث شهدت البحرين بعدها استقطابا واسعا من قبل البنوك والمؤسسات الاسلامية ليبلغ عددها حاليا ٩ بنوك.

واضاف النور السادة في الدراسة التي قدمها الى مؤتمر المصارف الاسلامية الذي انهي أعماله في البحرين ان المؤسسة

غرفة تجارة رأس الخيمة تصدر الدليل التجاري لعام ٩٤

رأس الخيمة - الاتحاد: اصدرت غرفة تجارة وصناعة ورعاية رأس الخيمة دليلها التجاري لعام ١٩٩٤ بالدليل العربية والانجليزية. وتضمن الدليل اسماء الشركات والصناعات والمؤسسات والاحصاء التجارية العاملة في رأس الخيمة، كما تضمن الدليل شرحا مفصلا عن الاستثمار في الامارة وكافة مناحي الحياة التجارية والاقتصادية.

وتقوم الغرفة حاليا بتوزيع الدليل على كافة الشركات والمؤسسات والصناعات في الامارة. ومن جهة اخرى قررت غرفة تجارة وصناعة ورعاية رأس الخيمة اخصال الحساب الآلي في اعمال الغرفة وذلك لتطوير وتحديث العمل بها وتقديم افضل الخدمات للعموم. وقام السيد علي محمد علي المزيوي مدير عام الغرفة بتوقيع عقد مشروع الكمبيوتر مع مؤسسة أنظمة الكمبيوتر (ويجتل) حيث تم الاتفاق لادخال الآلي في الأعمال التجارية والحساب الآلي على كافة الحسابات وشهادات المنشأ ومراقبة الشركات بالإضافة لتسليم العقود والعروض التجارية.

بنك التسويات الدولية يؤكد تحسن فرص كبح التضخم

لندن - رويتر: قال المدير العام لبنك التسويات الدولية اندرو كرويكيت ان فرص كبح مجام التضخم العالمي تحسنت.

وقال كرويكيت في كلمة امام رابطة سوق لندن للذهب: اعتقد ان فرص تحقيق استقرار مستمر للاسعار افضل الان مما كانت عليه لبعض الوقت.

واضاف ان فرص ارتفاع الطلب على الذهب مدفوعا بالتضخم محدودة نسبيا. وقال انه متفائل بحذر بفرص كبح مجام التضخم لثلاثة اسابيع.

فسر ذلك قسلا، اولا اعتقد ان هناك الان ابراء متزايدة بان التضخم ليس الطريق الى زيادة مستمرة للنمو وبانه يفضي الى ازاء الاقتصادي على المدى الطويل.

وثانيا الهياكل السياسية تضع السياسة النقدية خارج اطار الضغوط السياسية اليومية مما يستسي وضع هذه السياسة على اساس اعتبارات متوسطة المدى.

اندونيسيا ترمم عقود لشراكة جديدة في الاتاج

جاكرتا - رويتر: قالت وكالة الانباء الاندونيسية الرسمية ان شركة برتامينا التابعة للدولة وافقت على أربعة عقود تجارية جديدة قيمتها ٢٠ مليون دولار تتضمن اول عقد للمشاركة في الاتاج منذ تخفيف قيود على قطاع النفط في يناير الماضي.

وقالت الوكالة ان شركة برتامينا انشأت شركة جديدة للمشاركة في الاتاج في منطقة في المياه العميقة قبالة كاليمانتان الشرقية وستتخذ شركة بتروكورب النيوزيلندية.

وقال انه تمت الموافقة على ثلاثة عقود لتدعيم مساعدة فنية في مناطق في سومطرة ومنطقة ايربان جابا الثانية.

مشروع سعودي للكهرباء بتكلفة ٩٧ مليون دولار

المنامة - رويتر: قالت وكالة الانباء السعودية الرسمية ان شركة كهرماء للصناعة والكهرباء عبدالله الزامل قد وقع عقد مشروع كهرباء بقيمة ٩٧ مليون ريال (٢٦ مليون دولار) وقالت الوكالة ان المشروع يهدف الى توسعة كهرماء لخدمة حيث يتم تركيب وحدتين غازيتين لتوليد الطاقة قدرته كل منها ٢٥ ميجاوات بالإضافة الى ربط التوسعة الجديدة بمحطة كهرماء القديمة وذلك لتوسعة مركز الكهرباء ونسبت الوكالة الى الزامل قوله ان هذا المشروع هو واحد من عدة مشاريع يتم تنفيذها في المملكة لتدعيم الطاقة الكهربائية لتغطية الطلب المتزايد.

اجتماع تسقيي لمصانع المشروبات الغازية والعصائر بدول مجلس التعاون

يفتح اليوم الدكتور عبدالرحمن بن احمد الجفري امين عام منظمة الخليج للاستشارات الصناعية الاجتماع التسقيي بين مصانع انتاج للمشروبات الغازية والعصائر في دول مجلس التعاون الذي تعقد المنظمة في مقرها بالدوحة.

ويناقش المجتمعون ورقة عمل مقدمة من منظمة الخليج للاستشارات الصناعية حول صناعة المشروبات الغازية والعصائر بدول المجلس (الوراق) - المخفلات (الحلول). ويتركز الجزء الخاص بواقع الصناعة الحالي في العمالة والمواد الخام وطرق التصنيع وقطع الغيار، وكذلك على المنافسة والتسويق والمنتجات المحلية والمستوردة. وتعرض ورقة العمل للمشاكل المتعلقة بكافة هذه المواضيع وترفع عددا من التوصيات بشأنها.

الحياة صعبة على الفقراء في ايران قرارات زيادة أسعار السلع اتخذت بالفعل

طهران - رويتر: تحت ضغوط داخلية قوية للتخيل عن سياسة التحرير الاقتصادي التي حملت مجلس التضخم واضرت تعهد الرئيس ايراني اكبر ماضي رفسنجاني امس بان المستقبل القريب لن يشهد مزيدا من زيادات الاسعار.

مخاوف الحكومة السعودية من ارتفاع أسعار النفط

أقرت شركة الطيران السنغافورية مناقصات تبلغ قيمتها الاجمالية ١٠ مليارات دولار لشراء ٢٠ طائرة جديدة تسلم حتى نهاية القرن الحالي، بدفعة اولى لسبع طائرات من نوع ايرباص ٣٤٠١ تبلغ قيمتها الاجمالية ٢٠٣٥٥ مليون دولار سنغافوري.

ادارة ابوظبي دائرة الزراعة والثروة الحيوانية بالعين مناقصة رقم ٩٤/٥٤

تدعو الدائرة الشركات المتخصصة في مجال الخراطة لتقديم عروضها لمشروع: تصنيع وانجاز وخراطة مواد لزوم المعدات الثقيلة والسيارات التابعة لدائرة الزراعة يمكن الحصول على وثائق المناقصة من مكتب السيد/ نائب مدير البلدية للشئون الفنية مقابل دفع مبلغ ٥٠٠ خمسمائة درهم غير قابل للرد اعتبارا من يوم ١٩٩٤/٦/٨

وآخر موعد لتقديم العطاءات الساعة العاشرة صباحا من يوم ١٩٩٤/٦/٢٠ الى صندوق العطاءات ببلدية العين

أحمد سلطان الحلامي وكيل دائرة الزراعة والثروة الحيوانية بالعين

البطالة تصدّر اجتماعات منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية

باريس - د. ب: بدأ امس في باريس الاجتماع الوزاري للشمال والجنوب لمنظمة التعاون الاقتصادي والتنمية حيث من المقرر ان تتصدر مشكلة البطالة جدول اعمال الاجتماع. ويناقش الوزراء دراسة قام باعدادها نحو الفين من الخبراء الاقتصاديين من مختلف أنحاء العالم حول قضية البطالة الهيكلية والسياسات اللازمة لتوفير الوظائف. وكانت منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية هي التي طلبت اعداد هذه الدراسة.

وقبل بدء الاجتماع دعا وزير الخزانة الامريكي لوسيد نيتسن الى اجراء تخفيضات اخرى في اسعار الفائدة في الدول الصناعية. وقال نيتسن دون ان يذكر اي دولة بالاسم ان في هذه الدول محالا للحركة وأنه ينبغي على البنوك المركزية ان تكون مستعدة لخفض اسعار الفائدة لسيها من اجل ضمان تحقيق انتعاش اقتصادي قوي.

البنك الدولي والصندوق النقد الدولي يقران خطة لخفض التضخم

واشنطن - واخ: وافقت منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية على خطة لخفض التضخم في الدول النامية. والخطة تهدف الى خفض التضخم في الدول النامية من خلال خفض الطلب على الائتمان.

وقال البنك الدولي والصندوق النقد الدولي ان هذه الخطة هي الخطوة الاولى في سلسلة من الخطوات التي تهدف الى خفض التضخم في الدول النامية.

البنك الدولي والصندوق النقد الدولي يقران خطة لخفض التضخم

واشنطن - واخ: وافقت منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية على خطة لخفض التضخم في الدول النامية. والخطة تهدف الى خفض التضخم في الدول النامية من خلال خفض الطلب على الائتمان.

وقال البنك الدولي والصندوق النقد الدولي ان هذه الخطة هي الخطوة الاولى في سلسلة من الخطوات التي تهدف الى خفض التضخم في الدول النامية.

بنك ابوظبي الوطني NATIONAL BANK OF ABU DHABI

يعان عن أسعار الاسهم المحلية والعملات الاجنبية والذهب والفضة والفوائد على الودائع ليو ١٩٩٤ / ٦ / ٦ مؤشر البنك ٢٠١٠ نقطة

| الاسهم | الاسهم | الاسهم | الاسهم |
|--------|--------|--------|--------|
| ٩٥٥ | ٣٦٨٨٠ | ٣٦٨٨٠ | ٣٦٨٨٠ |
| ٣٣٥ | ٣٦٨٨٠ | ٣٦٨٨٠ | ٣٦٨٨٠ |
| ٨٩٥ | ٣٦٨٨٠ | ٣٦٨٨٠ | ٣٦٨٨٠ |
| ٧٩٥ | ٣٦٨٨٠ | ٣٦٨٨٠ | ٣٦٨٨٠ |
| ٨٤٠ | ٣٦٨٨٠ | ٣٦٨٨٠ | ٣٦٨٨٠ |
| ٨١٠ | ٣٦٨٨٠ | ٣٦٨٨٠ | ٣٦٨٨٠ |
| ٤٦٥ | ٣٦٨٨٠ | ٣٦٨٨٠ | ٣٦٨٨٠ |
| ٤٠٨ | ٣٦٨٨٠ | ٣٦٨٨٠ | ٣٦٨٨٠ |
| ٣١٣ | ٣٦٨٨٠ | ٣٦٨٨٠ | ٣٦٨٨٠ |
| ١٠٦ | ٣٦٨٨٠ | ٣٦٨٨٠ | ٣٦٨٨٠ |
| ٧٥٥ | ٣٦٨٨٠ | ٣٦٨٨٠ | ٣٦٨٨٠ |
| ٤٣ | ٣٦٨٨٠ | ٣٦٨٨٠ | ٣٦٨٨٠ |
| ١٧ | ٣٦٨٨٠ | ٣٦٨٨٠ | ٣٦٨٨٠ |
| ١٦٠ | ٣٦٨٨٠ | ٣٦٨٨٠ | ٣٦٨٨٠ |

| الاسهم | الاسهم | الاسهم | الاسهم |
|--------|--------|--------|--------|
| ٣٦٨٨٠ | ٣٦٨٨٠ | ٣٦٨٨٠ | ٣٦٨٨٠ |
| ٣٦٨٨٠ | ٣٦٨٨٠ | ٣٦٨٨٠ | ٣٦٨٨٠ |
| ٣٦٨٨٠ | ٣٦٨٨٠ | ٣٦٨٨٠ | ٣٦٨٨٠ |
| ٣٦٨٨٠ | ٣٦٨٨٠ | ٣٦٨٨٠ | ٣٦٨٨٠ |
| ٣٦٨٨٠ | ٣٦٨٨٠ | ٣٦٨٨٠ | ٣٦٨٨٠ |
| ٣٦٨٨٠ | ٣٦٨٨٠ | ٣٦٨٨٠ | ٣٦٨٨٠ |
| ٣٦٨٨٠ | ٣٦٨٨٠ | ٣٦٨٨٠ | ٣٦٨٨٠ |
| ٣٦٨٨٠ | ٣٦٨٨٠ | ٣٦٨٨٠ | ٣٦٨٨٠ |
| ٣٦٨٨٠ | ٣٦٨٨٠ | ٣٦٨٨٠ | ٣٦٨٨٠ |

الاسهم على الودائع (بمئة عام)

| الاسهم | الاسهم | الاسهم | الاسهم |
|--------|--------|--------|--------|
| ٣٦٨٨٠ | ٣٦٨٨٠ | ٣٦٨٨٠ | ٣٦٨٨٠ |
| ٣٦٨٨٠ | ٣٦٨٨٠ | ٣٦٨٨٠ | ٣٦٨٨٠ |
| ٣٦٨٨٠ | ٣٦٨٨٠ | ٣٦٨٨٠ | ٣٦٨٨٠ |
| ٣٦٨٨٠ | ٣٦٨٨٠ | ٣٦٨٨٠ | ٣٦٨٨٠ |
| ٣٦٨٨٠ | ٣٦٨٨٠ | ٣٦٨٨٠ | ٣٦٨٨٠ |
| ٣٦٨٨٠ | ٣٦٨٨٠ | ٣٦٨٨٠ | ٣٦٨٨٠ |
| ٣٦٨٨٠ | ٣٦٨٨٠ | ٣٦٨٨٠ | ٣٦٨٨٠ |
| ٣٦٨٨٠ | ٣٦٨٨٠ | ٣٦٨٨٠ | ٣٦٨٨٠ |
| ٣٦٨٨٠ | ٣٦٨٨٠ | ٣٦٨٨٠ | ٣٦٨٨٠ |

اسعار العملات العربية والاجنبية

| العملات | العملات | العملات | العملات |
|---------|---------|---------|---------|
| ٩,٧٠ | ٩,٧٥ | ٩,٧٥ | ٩,٧٥ |
| ٩,٧٥ | ٩,٧٥ | ٩,٧٥ | ٩,٧٥ |
| ٩,٧٥ | ٩,٧٥ | ٩,٧٥ | ٩,٧٥ |
| ٩,٧٥ | ٩,٧٥ | ٩,٧٥ | ٩,٧٥ |
| ٩,٧٥ | ٩,٧٥ | ٩,٧٥ | ٩,٧٥ |
| ٩,٧٥ | ٩,٧٥ | ٩,٧٥ | ٩,٧٥ |
| ٩,٧٥ | ٩,٧٥ | ٩,٧٥ | ٩,٧٥ |
| ٩,٧٥ | ٩,٧٥ | ٩,٧٥ | ٩,٧٥ |
| ٩,٧٥ | ٩,٧٥ | ٩,٧٥ | ٩,٧٥ |
| ٩,٧٥ | ٩,٧٥ | ٩,٧٥ | ٩,٧٥ |

اسعار العملات العربية والاجنبية

| العملات | العملات | العملات | العملات |
|---------|---------|---------|---------|
| ٩,٧٠ | ٩,٧٥ | ٩,٧٥ | ٩,٧٥ |
| ٩,٧٥ | ٩,٧٥ | ٩,٧٥ | ٩,٧٥ |
| ٩,٧٥ | ٩,٧٥ | ٩,٧٥ | ٩,٧٥ |
| ٩,٧٥ | ٩,٧٥ | ٩,٧٥ | ٩,٧٥ |
| ٩,٧٥ | ٩,٧٥ | ٩,٧٥ | ٩,٧٥ |
| ٩,٧٥ | ٩,٧٥ | ٩,٧٥ | ٩,٧٥ |
| ٩,٧٥ | ٩,٧٥ | ٩,٧٥ | ٩,٧٥ |
| ٩,٧٥ | ٩,٧٥ | ٩,٧٥ | ٩,٧٥ |
| ٩,٧٥ | ٩,٧٥ | ٩,٧٥ | ٩,٧٥ |
| ٩,٧٥ | ٩,٧٥ | ٩,٧٥ | ٩,٧٥ |

شركة النجمة وسطاء الأوراق المالية Star Securities & Brokerage Corp.

| الاسهم | الاسهم | الاسهم | الاسهم |
|--------|--------|--------|--------|
| ٩٥٥ | ٣٦٨٨٠ | ٣٦٨٨٠ | ٣٦٨٨٠ |
| ٣٣٥ | ٣٦٨٨٠ | ٣٦٨٨٠ | ٣٦٨٨٠ |
| ٨٩٥ | ٣٦٨٨٠ | ٣٦٨٨٠ | ٣٦٨٨٠ |
| ٧٩٥ | ٣٦٨٨٠ | ٣٦٨٨٠ | ٣٦٨٨٠ |
| ٨٤٠ | ٣٦٨٨٠ | ٣٦٨٨٠ | ٣٦٨٨٠ |
| ٨١٠ | ٣٦٨٨٠ | ٣٦٨٨٠ | ٣٦٨٨٠ |
| ٤٦٥ | ٣٦٨٨٠ | ٣٦٨٨٠ | ٣٦٨٨٠ |
| ٤٠٨ | ٣٦٨٨٠ | ٣٦٨٨٠ | ٣٦٨٨٠ |
| ٣١٣ | ٣٦٨٨٠ | ٣٦٨٨٠ | ٣٦٨٨٠ |
| ١٠٦ | ٣٦٨٨٠ | ٣٦٨٨٠ | ٣٦٨٨٠ |
| ٧٥٥ | ٣٦٨٨٠ | ٣٦٨٨٠ | ٣٦٨٨٠ |
| ٤٣ | ٣٦٨٨٠ | ٣٦٨٨٠ | ٣٦٨٨٠ |
| ١٧ | ٣٦٨٨٠ | ٣٦٨٨٠ | ٣٦٨٨٠ |
| ١٦٠ | ٣٦٨٨٠ | ٣٦٨٨٠ | ٣٦٨٨٠ |

الشركة الفنية لقطع الغيار

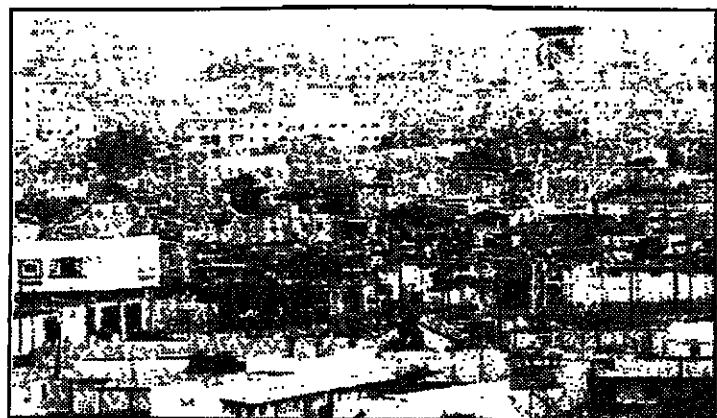
الغرض من الشركة الفنية لقطع الغيار هو توفير قطع الغيار للسيارات والماكينات الكهربائية والمنزلية.

الشركة الفنية لقطع الغيار هي شركة متخصصة في توفير قطع الغيار للسيارات والماكينات الكهربائية والمنزلية.

الشركة الفنية لقطع الغيار هي شركة متخصصة في توفير قطع الغيار للسيارات والماكينات الكهربائية والمنزلية.



المهندس حاتم أبو شعبان



المخيمات الفلسطينية تحتاج الى استشارات خبذة.

المرحلة الاولى لاعادة الاعمار تتكلف ٥٠٠ مليون دولار إنشاء أول اتحاد للمخيمات الفلسطينية للبعد بساعات منساطر الحكم الذاتي

جهودهم على اعادة اعمار مرافق البنية الأساسية في مناطق الحكم الذاتي باقصى سرعة ممكنة ودعمهم لان يكونوا «شورا اقتصاديين».

غير ان المهندسين حاتم اعرب عن اعتقاده بان تباطؤ الدول المانحة للمساعدات سيؤخر تنفيذ المشروعات الأساسية في الوقت اللازم.

وفي الجلسة الختامية للمؤتمر تم انتخاب مجلس ادارة الاتحاد العام للمقاومين الفلسطينيين ويتكون من: داود الزير - رئيسا - من الخارج، بشر دلول - نائبا للرئيس - غزة، محمد حجازي - نائبا للرئيس - الضفة، سمير طيلة - امينا للسر - الضفة، حاتم عطا ابو شعبان - نائب امين السر - غزة، ووليد الاحمد - نائب امين السر - من الخارج، وائل ابو الصندق - امين الصندوق من الخارج، صفوت مشكهي - نائب امين الصندوق في غزة، عمر ابو العرايس - نائب امين الصندوق في الضفة، لطفي رزق - لجنة الاعلام - بغزة، رياض الشاعر - لجنة الشكاوى بغزة، جورج رزق - لجنة الداخلية بالقدس، ماهر الطويل - لجنة الثقافة في غزة، مؤيد ماضي - لجنة الثقافة بالخارج، خالد ابو عيشة - لجنة الثقافة بالضفة.

وقد تم اختيار السادة التالية أسماءهم كمشائرين للمجلس وهم: مهندس يوسف الحايك، دكتور مهندس سلمان ابو سته، ومهندس خليل الصراف، عمر مهنا، عادل زهران.

ومن جهة اخرى قال مصدر مسؤول في اتحاد المهندسين الفلسطينيين ان الاتحاد سيوقع ثلاث اتفاقيات مع اتحاد المهندسين في كل من مصر والاردن وتركيا للبدء في تنفيذ مشروعات عمرانية وأنشآت كبرى مثل الجسور والطرق في قطاع غزة والضفة الغربية.

وتوقع المصدر ان تبلغ تكاليف المرحلة الاولى لاعادة الاعمار للمرافق الأساسية نحو ٥٠٠ مليون دولار امريكي.

وذكر ان الولايات المتحدة وعدت بتوفير هذا المبلغ على دفعات عن طريق حث شركائها الاوروبيين والاسيويين على الوفاء بالتزاماتهم.

وقال ان الدول العربية لن تتراجع عن تعهداتها بدعم سلطة الحكم الذاتي الفلسطيني.

وتشمل المرحلة الاولى إنشاء وحدات سكنية ومقار لوزارات السلطة الوطنية وقاعات ومراكز للشرطة ومعاهد ومدارس ومستشفيات وطرق وجسور في الضفة الغربية وقطاع غزة.

نافذة اقتصادية

● **مابيل:** قالت هيئة التنمية الاقتصادية الوطنية ان من المتوقع نمو معدل الناتج القومي الفلسطيني بما يصل الى ٣٠٥ في المئة خلال الربع الاول من العام. وقالت الهيئة انها تتوقع ان ينمو الاقتصاد بسبب البيئة السياسية المستقرة وتحسن الوضع بالنسبة للطاقة وتحسنا كبيرا. وستجاوز هذا الرقم توقعات نمو معدل الناتج القومي بنسبة تتراوح بين اثنين في المئة و ٢٠٥ في المئة. وستشتر الهيئة الوطنية لتنسيق الإحصاءات الإرقام النهائية بشأن معدل الناتج القومي في يونيو. وتنتظر سوق الاسهم بلطف نتائج معدل الناتج القومي مع قول سماسرة ان تجاوز حجم معدل الناتج القومي للتوقعات سيكون السوق لتتجاوز مستوى ٣٠٠٠ نقطة.

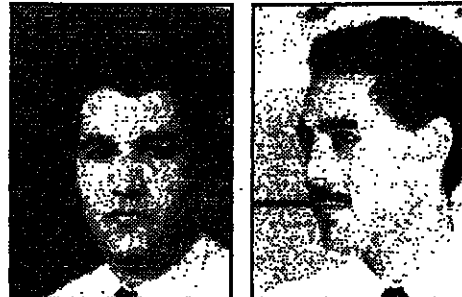
● **طهران:** صرح محافظ البنك المركزي الدكتور محمد حسين عادي ان ايران ستبدأ قريبا بدفع حوالي ٤٠٠ مليار مارك ألماني من ديونها لألمانيا. وأضاف عادي في تصريحات نشرتها صحيفة هسبري القريبة من الحكومة ان عملية الدفع سيتم على القسط. وأكد عادي بان قيام ايران بدفع ديونها للمصريين الان سيزيد سيرا انما ايجابية على معدل علاقات ايران التجارية على المستوى الدولي. وكانت ايران قد توصلت الى اتفاق لجولة مامجموعه ٦ مليارات دولار من ديونها الخارجية التي استحق دفعها في وقت سابق اثر مفاوضات اجرتها وقود اقتصادية ومالية. فقرة المستوى في ١٥ دولة دائنة لايران من ألمانيا التي تعتبر الشريك التجاري الثاني لاهران بعد الولايات المتحدة الأمريكية... (كونا)

● **قايمة:** قالت صحيفة تايباوتية انه سيسمح للشركات الحكومية اللبنانية بتسجيل براءات الاختراع والعلامات التجارية في الصين تمهيدا للسماح لشركات الدولة بالاستثمار هناك. وقالت صحيفة يونانيد ديل نيوز انه من المتوقع ان يوافق مجلس شؤون الوطن الام التابع لمجلس الوزراء والذي يحدد سياسة قانون مع الصين على هذا الاجراء الجديد غدا الاثنين.

وقال تشين مينج تشانج رئيس قسم الاقتصاد بالجلس ان تايباوت سمحت لقطاعها الخاص بتسجيل براءات الاختراع والعلامات التجارية في الصين في عام ١٩٩٢ لكن هناك مخاطر كبيرة فيما يتعلق باحتمال انتهاك بكن لبراءات الاختراع والعلامات التجارية الخاصة بالشركات الحكومية.

وقد سمح للشركات الصينية بتسجيل الاختراع والعلامات التجارية في تايباوت في وقت سابق من العام الحالي. (رويترز)

حرب الاسعار بين شركات الشحن والتخليص لصالح المستهلك.. ام على حساب الخدمة؟



عصمت دياب ● فاروق الزير

وافية واعدنا اسعارا خاصة ومتناسبة جدا. كما اعدنا جداول خاصة بمواعيد الشحن الجوي والبحري والبرية. واعدنا قوائم بالجمارك في بعض الاطراف التي تتوافر فيها مثل هذه الخدمات. حيث يستطيع العميل ان يأخذ فكرة تقريبية عن اسعار جمارك السلع قبل شحنها. وأشار الزير اننا نسعي دائما لتقديم النصائح التي تساعدنا في الإرشادات اللازمة والتي تساهم في زيادة الوعي فيما يتعلق بالشحن والتخليص لدى العملاء.

وتحدث فاروق الزير عن سوق الشحن في الامارات بشكل عام قائلا ان السوق بدأ يتخذ شكلا جديدا خلال السنوات العشر الاخيرة. فأسواق لم يعد سوق شحن للشحنات الواردة لتغطية حاجيات الدولة فقط، وإنما أصبحت دولة الامارات بمعابرها البحرية والجوية سقلا لاعادة التصدير وسوقا للشحن البحري والجوي للشحنات القادمة من جنوب شرق آسيا وأوروبا وأمريكا وأفريقيا.

ويضيف الزير ان توافد عدد كبير من الزوار الى الدولة وشراء حاجياتهم التجارية من اسواق الدولة قد أثر كثيرا على الشكل العام لسوق الشحن. فظهرت اسواق جديدة لم تكن على خارطة الشحن ابدا. وهذا يعني ان سوق الامارات تمتع بالعالمية. وهذا يعني ايضا اننا سنستأثر سلبا وإيجابا بالوضع العالمي. فإذا ازدهر السوق بين جنوب شرق آسيا وأوروبا فإن ذلك يؤثر إيجابيا على منطقتنا وسوق الدولة بشكل خاص. وكذلك العكس صحيح. وإذا كاننا في المنطقة العربية والعالم كفي وكلائنا في المنطقة العربية والعالم كفي يكونوا على استعداد لتقديم خدمة من كافة الجوانب. وسنقدمها الرئيس فيما لو احتاج مجموعة من الزبائن تجميع حاجياتهم قبل شحنها. ويقول اهم عامل هنا هو استعداد موظفي الشركة لتقديم افضل خدمة ومتابعة الشحنات والتأكد من حسن تغليفها والتأكد من وصولها الى اليد المقصود.

وفيما يتعلق بالاسعار يقول فاروق الزير «فمننا بدراسة الاسعار دراسة والبحرية والجوية».

مع بدء موسم السفر والإجازات يتصاعد الطلب على الشحن الجوي والبحري. وهو ايضا موسم عمل كبير لشركات الشحن والتخليص التي تستغل المنافسة فيما بينها لجذب العملاء. وفي بعض الأحيان تكون هذه المنافسة على حساب جودة الخدمة والتزاماتها.

«الاتحاد» في هذا التحقيق ترصد اوضاع سوق الشحن والتخليص بالدولة للتعرف على هموم المسافرين والشركات على السواء.

ولاستخلاص أهم التروس التي يتخفى على المسافرين مراعاتها لضمان وصول امتهتهم بأسرع وأضمن وسيلة.. في البداية أكد المسؤولون في شركات الشحن والتخليص ان الطلب على الشحن الجوي والبحري قد بلغ ذروته مع بداية فصل الصيف وموسم الاجازات. وأضافوا ان المنافسة قد زادت فيما بين هذه الشركات فيما يتعلق بالاسعار والخدمات المتميزة.

تحقيق: محمد رشيد



زيادة الطلب على سوق الشحن في موسم الاجازات

ما هي نصائح شركات الشحن للمسافرين؟

شركة سالم للشحن الدولي ان فصل الصيف في الامارات له وضع خاص، حيث تقوم نسبة كبيرة جدا من الوافدين والوافدين بالسفر لفترات متباعدة مما يدفعهم الى شحن سياراتهم أو أغراضهم الشخصية أو اثاث البيوت وغير ذلك. كما تكثر خلال هذه الفترة الشحنات الشخصية، ولذلك فقد بدأ بعدد فريق عمل خاص من الخلفين وقفا بزيادة الطلب على مواد التغليف اللازمة، ثم قمنا بالتفكير والترتيب مع فرعنا في وكلائنا في المنطقة العربية والعالم كفي وكلائنا في المنطقة العربية والعالم كفي يكونوا على استعداد لتقديم خدمة من كافة الجوانب. وسنقدمها الرئيس فيما لو احتاج مجموعة من الزبائن تجميع حاجياتهم قبل شحنها. ويقول اهم عامل هنا هو استعداد موظفي الشركة لتقديم افضل خدمة ومتابعة الشحنات والتأكد من حسن تغليفها والتأكد من وصولها الى اليد المقصود.

وفيما يتعلق بالاسعار يقول فاروق الزير «فمننا بدراسة الاسعار دراسة والبحرية والجوية».

مع بدء موسم السفر والإجازات

مع بدء موسم السفر والإجازات يتصاعد الطلب على الشحن الجوي والبحري. وهو ايضا موسم عمل كبير لشركات الشحن والتخليص التي تستغل المنافسة فيما بينها لجذب العملاء. وفي بعض الأحيان تكون هذه المنافسة على حساب جودة الخدمة والتزاماتها.

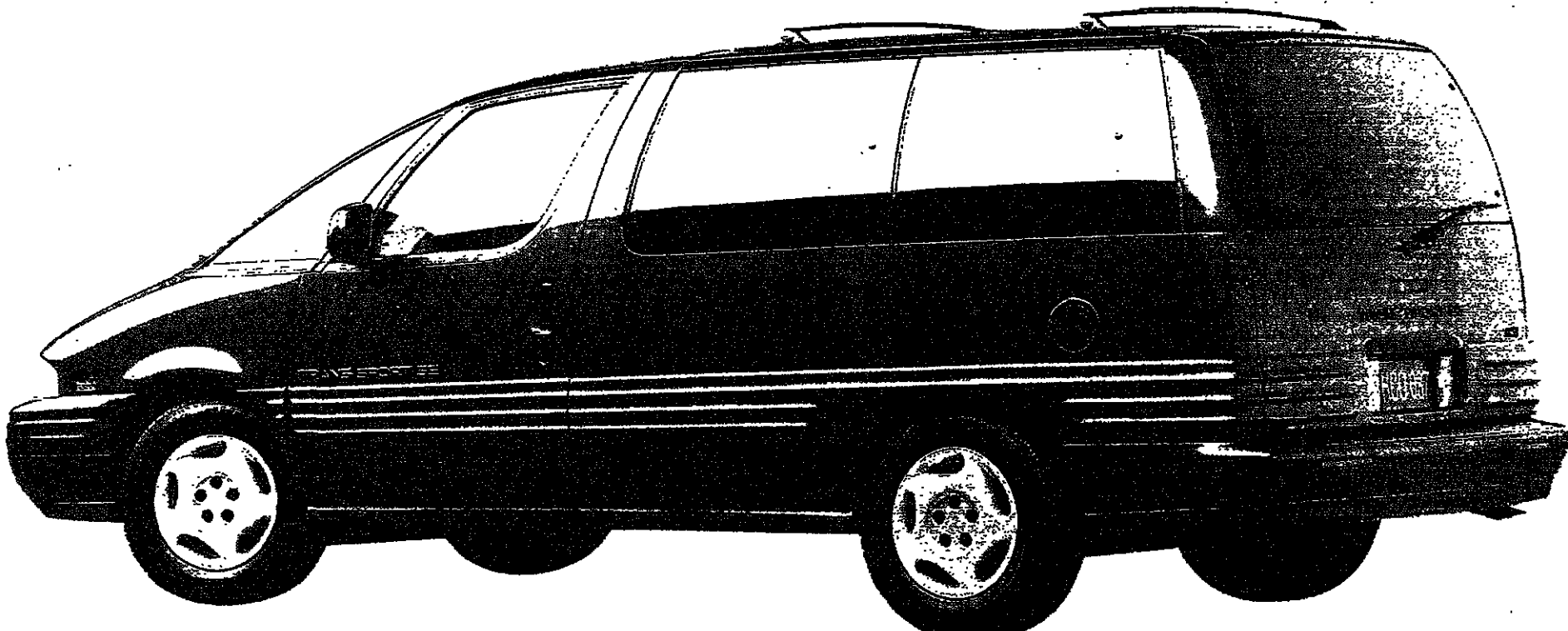
«الاتحاد» في هذا التحقيق ترصد اوضاع سوق الشحن والتخليص بالدولة للتعرف على هموم المسافرين والشركات على السواء.

ويوضح دياب ان دولة الامارات عموما هي من الدول الرائدة في مجال اعادة التصدير الى العديد من دول العالم. ولذلك فحين تقوم بشحن وتخليص البضائع التي يتم تصديرها للخارج والتي من أهمها المواد الغذائية للمبلة والمنسوجات الترابية والمواد الاسفنتية بالإضافة الى المواد الخام الأخرى.

ويضيف دياب انه فيما يتعلق بالاسعار فان المنافسة تشتد خلال فترة الصيف بين الشركات، ويوضح ذلك جليا من خلال الاعلانات التي تنشرها في الصحف ووسائل الاعلام الأخرى حول تخفيض الاسعار. ويشير دياب الى ان هناك العديد من الشركات التي تقدم اسعارا مخفضة جدا ولكن خدماتها غير مضمونة. ولذلك فأننا ندعو للنظر الى نوع الخدمة قبل النظر للسعر. فهناك بعض العملاء يبالغون في عدم وصول بضائعهم الى المكان المقصود وفي الوقت المحدد، ويضيف دياب ان هناك بعض الأفراد أو بعض المسافرين يقوم بنفسه بعمل الشحن البري ويقوم بعمل دعاية كافية له من خلال الاتصال بالعملاء واعطائهم اسعارا رخيصة جدا، ويتضح للعميل بعد فترة انه فقد بعضا من امتهته دون ان يكون هناك اي ضمان أو جهة يرجع اليها للاستفسار.

ويقول دياب يجب على العملاء الراغبين في نقل بضائعهم وامتعتهم خلال فترة الصيف ان يلتزموا ان يلتزموا من خلال شركات مضمونة ذات ترخيص تجاري، وكذلك عدم الشحن الجوي عن طريق الخطوط غير المباشرة جوا بغض النظر عن الاسعار، وذلك لتفادي بعض الأخطاء كخسائر طرد أو توصيل الشحنة على عدة مراحل الى اليد المقصود.

ويوضح دياب انه يجب كذلك تقادي



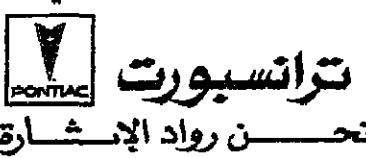
لولا وجود الجاذبية لأغرابنا بيعها كسفينة فضائية.

التي تحتاجها للإنتلاق.

ربما ما يزيد من الغرابة كيف يمكن لشكل جريء كهذا ان يكون آمنا لهذا الحد.

تقدم ترانسبورت نظام قراميل ABS. دعائم تقوية للأبواب جانبية. وكيس هواء للسائق.

بونتياك ترانسبورت طراز مستقبلي لحياة عملية عصرية.



نحن رواد الإشارة.

قد لا تحتاج الى علم إطلاق صواريخ. ولكن هندسة بونتياك ترانسبورت تكاد تقارب هذا النحو.

شكرا لتصميم بونتياك ترانسبورت الانسيابي يمكنك الاستمتاع بأداء إستثنائي بدون التنازل عن الراحة. في الحقيقة هناك متسع يستوعب سبعة أشخاص مما يجعل ترانسبورت المركبة المثالية للعائلة متوفرة اليوم.

كل هذا مع محرك سعة ٣.٨ ليتر V6 الذي يعطيك القوة



● حميد القطامي



● حسن لو تاه

[illegible]

تحقيق: ابراهيم الدسوقي
تصوير: منور جعفرى

تختلف بالخطوط العريضة لوضع جمعيات النفع العام هناك هدفها الاجتماعي هو يجب ان تضع صياغة لوضع جمعيات النفع العام في سياق خدمة المجتمع في الكويت، حيث ان الجمعية هي المؤسسة التي تلبي احتياجات المجتمع، ونحن نرى ان الجمعيات واعادة صياغة استراتيجيتها و يجب ان تتواءم مع التنمية المحلية ويجب ان تكون ملائمة مع جمعيات النفع العام في المؤسسات الكويتية حيث تقدم مدد لادارة التعاونية لصالح المجتمع من خلال ما يؤمن ان يضع صياغة هذه الاعمال.

وقفة توعوية

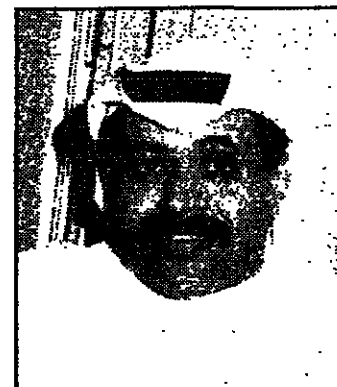
ويعد السعيد عيسى بن محمد السري، رئيس الجمعية لطلحين في عمله ان يكون اضافة جيل جديد للعمل في الجمعيات اذ النفع العام، وقال ان الجمعية الاساسية تلعب من نطاق ان يكون هناك وقفة توعوية بمعنى

كيف تسهم جمعيات النفع العام بدور فاعل في خدمة المجتمع؟
عبيد عيسى: الجمعيات لم تقم بدورها كاملا في الفترة الماضية
حسين لوتاه: غياب التشريعات يحد من أنشطتنا
حميد القطامي: مطلوب صياغة جديدة لمفهوم العمل الاجتماعي

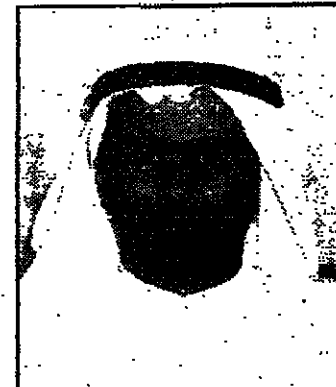
في منتج الدعم السنوي للحيوانات فجدد
1980 1981، 1982، 1983، 1984،
سنوات كانت سنوات ركاء بالنسبة
للمجموعات من انخفاض قيمة الدعم
السنوي، وبلغت دعم سنوي من 10
ارتفاع دعم المجموعات المشوهة.
وتشترى الحيوانات الخديعة لبعض ال
معامات في نهاية عام 1982 ومطعمها
تتصلل على دعم من الحكومة
والشؤون الاجتماعية في أنها تعتمد في
مزاياها وبنسبة 4% على أمانة
والشؤون العمل والشؤون الاجتماعية وفيه
النسبة مائة واحدة أذن عام 1982
فقط ما جمعة را إلى جمعة أجراء
الرائشي تتصلل على مقادير
24 مليون درهم تجتة التغيرات، ما
مجموعات في كل استبعاد ذاتي
الجمعيته فأنا تعتمد في دعم الوزارة
ما يتراوح بين 12% إلى 10% من الأوردة
الحكومي 7% من مزاوية جمعة
القبوليات 17% من اجتماعات إصداق
الهيئة وتتضح في ما يربك من 5% في
الهيئة النضال الإنسانية دير.



عبدالله بن عبدالمطلب



● علی میحد



(عيسى السري)



● **المستشار محمد علي عبدولي**

المشاركة الإعلانية في عملية التجهيز والبناء وخدمة المجتمع. وتضعه على جميعات دفع العمل التي تساند وزاد بعدها على ملف العشرين سنة الماضية في جمعية وصحة في شوارعها عناء ١٩٧٤ في ٢٦ من اجتماعات المجلس، وبالطبع قلنا بعد هذه السنوات الطوال في التقدم والتطور أصبح الآن يحتاج إلى مراجعة شاملة وخاصة بعد أن أصبحت الشؤون واضحة في مجزأ عن إلهه الكوري وظرف وعيدته وعقدت كلزون من قوسية الدعم والعقد للكل لهذه الجمعيات وأشار أخرون إلى غياب بعض الكشاكش التي يمكنها أن تشهد حركتها. كما اتى بعض الأعضاء للمجلس الوطني الذين هم في النقاط حول وضعها، والمواضيع التي من

الجميعيات ذات النفع العام، وإذا كان ذلك قد حدث نتيجة لتأخر دعم الجميعيات الحكومي لمدة أربع سنوات. فإن المسألة ما زالت قائمة وهي تتفاقم يوماً بعد يوم ومازالت الحاجة ملحة لإيجاد حل لمعضلة تمويل الجميعيات إذ أن النظر إلى الدعم المقدم من الدولة خلال عشرين سنة يظهر أن هناك تديسا كبيرا

للمارسة نشاطها، ومن هذا المنطلق تمت في جمعية الاجتماعيين مناقشة مسألة صندوق لدعم الجمعيات ذات النفع العام بهدف دعم مسيرة الجمعيات ذات النفع العام والمساهمة في مشاريعها والتغلب على ضعف مواردها ومحاولة تظويرها بتقديم اللعونة المالية لها عرض هذا المشروع على معظم

١٩٩٠. وصل عيدها إلى ١٨ جمعية بنسبة ١٩,٦٪. وتعتبر قضية التمويل من المسائل الحيوية والأساسية لجمعيات فكم منها توقف بل وأصبحت حكم المغلفة بسبب ضعف الموارد المالية، وكم منها تقلص دورها بشكل ملحوظ بسبب ارتفاع العجزات في ميزانيتها ولعدم توفر مكان مناسب

منافع العام يتبين لنا انه بعد صدور القانون الاتحادي رقم ٦ لسنة ١٩٧٤ مبهت تطور ملحوظا فقد تم اصدار ٤٨ مرسوم منذ صدور القانون وحتى عام ١٩٨٨ بنسبة قدرها ٥٢٪، وفي السنوات السبع التالية وصلت النسبة الى ٢٨,٣٪، مجموعه ٢٦ جمعيه، اما الى المرحلة الثالثة وهي من عام ١٩٨٨ الى عام

ومن هنا تبرز أهمية المؤتمر الأول لجمعية النفع العلم الذي سيبدا أعماله اليوم تحت رعاية صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة والذي سيطرح همومها ومشاكلها من أجل دفعها للمساهمة في حركة تنمية المجتمع. وإذا نظرنا الى واقع جمعيات

إدارة أبوظبي

دائرة الأشغال

اعلان تأجيل مناقصات

١- مناقصة رقم ٩٤/٩٧ بخصوص أعمال صيانة وترميمات لمدة ستة اسابيع منطقة العين للجمعية الخيرية

٢ - مناقصة رقم ٩٤/٩٨ بخصوص أعمال صيانة وترميمات لمدة ستة اسابيع منطقة العين للجمعية الخيرية

٣ - مناقصة رقم ٩٤/٩٩ بخصوص أعمال صيانة وترميمات لمدة ستة اسابيع منطقة العين للجمعية الخيرية

٤ - مناقصة رقم ٩٤/١٠٠ بخصوص أعمال صيانة وترميمات لمدة ستة اسابيع منطقة العين للجمعية الخيرية

٥ - مناقصة رقم ٩٤/١٠١ بخصوص أعمال صيانة وترميمات لمدة ستة اسابيع منطقة العين للجمعية الخيرية

٦ - مناقصة رقم ٩٤/١٠٢ بخصوص أعمال صيانة وترميمات لمدة ستة اسابيع منطقة العين للجمعية الخيرية

٧ - مناقصة رقم ٩٤/١٠٣ بخصوص اعمال لشاء وانجاز مجمع مدرسة ابتدائية (٢٤) فصلا للبنات في مدينة زايد بالقاهرة

تعن بذارة الاشغال بابوطيني بان موعد تقديم العطاءات للمناقصات المذكورة اعلاه قد تأجل الى تمام لئلاسه العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ١٩٩٤/٢/١٢ بدلاً من يوم السبت الموافق ١٩٩٤/٢/١١.

تقدم العطاءات الى سكرتارية لجنة فتح الطرايف وبذارة الاشغال ص.ب (٣) ابوتيني بالموعد للحداد اعلاه ويكسب الشريط لعلان سابقا.

سهيل سهيل فارس المزروعى
وكيل دائرة الاشغال

إمارة أبوظبي
دائرة الأشغال

إعلان تأجيل موعد تقديم العطاءات للمناقصة
رقم م ٩٤ / ٨٢
بخصوص انشاء وانجاز وصيانة المساكن الشعبية
في الإمارات الشمالية عقد رقم (٣) - (١٧)
مسكنا شعبيا في ككرة إمارة رأس الخيمة

تعلن دائرة الأشغال بأبوظبي بان موعد تقديم العطاءات
للمناقصة المذكورة أعلاه قد تأجل إلى تمام الساعة العاشرة من
صباح يوم الاثنين الموافق ١٩٩٤/٦/٢٠م.

تقدم العطاءات إلى سكرتارية لجنة المشاريع العامة بدارنة
التخطيط ص.ب (١٢) أبوظبي بالموعود المحدد أعلاه وبتفقس
الشروط الملحق عنها سابقا.

سهيل سهيل فارس المزروعى
وكيل دائرة الأشغال

بلدية دبي

وظائف شاغرة

تدعو بلدية دبي الاشخاص المؤهلين لشغل الوظيفة المذكورة ادناه الى تقديم طلباتهم حسب التفاصيل التالية:

الوظيفة والمرجع : اخصائي موازنة 06062/94

الخصائص : الاشراف الفعال على أعمال الموازنة من تخطيط وإدارة ووضع الاسلوب الفعّيق لانجاز الأعمال من حيث اعداد موازنة تقديرية للبلدية ثم أحكام الرقابة عليها ومعالجة الاتحاقات أن وجدت

المؤهلات والخبرات المطلوبة :

بكالوريوس تجارة (خمس) محاسبة مع خبرة عملية (١٠ سنوات) منها (٥) سنوات على الأقل في مجال اعداد وتنفيذ الموازنات

متطلبات أخرى :

- * اتقان اللغتين العربية والانجليزية
- * تدريب في مجال حسابات الحكومة وإداء الموازنات
- * خبرة في مجال التكاليف الخاصة بإداء الخدمات

ملاحظات هامة:

- * ترسل الطلبات بالبريد مع المستندات التالية:
- صورة عن المؤهلات العلمية وشهادة الخبرة.
- صورة عن جواز السفر.
- عدد (٢) صورة شخصية حديثة.

وذلك على النحو التالي: اسم الوظيفة + رقم المرجع

قسم القوى العاملة / إدارة شؤون الموظفين

بلدية دبي / ص.ب: ٦٧

آخر موعد لقبول الطلبات هو شهر من تاريخ الاعلان

المقابر الخيرية مليون درهم في حين أن
مليون درهم (70) مليون درهم
ولم يتم استغلاله فعلياً بل الربر
والجمعيات الخيرية الأخرى والسدى
تذهب بل موازها المسببات الإنسانية
الغلبها يدفع خراج الدولة وأن ربح
الجمعية تتوزع إلى مقابر من ربح
هذا المبلغ إلى عشرة ملايين درهم فقط
على جمعية كثيرة، ولكن:

ويؤكد السيد عبد عيسى عضو
المجلس الوطني أن جمعيات الخيرية
لم تقم بكون المسببات بل مشكل كل
تدبير تدبير هناك أسباب أدوية أو مالية
توضع دون الحذر، ولكن كان هناك إشكالية
في توسيع عمل الجمعيات الخيرية
وأولها إيجادها تحت أصمت الجمعية
تكونها وأدوية أخرى أن القطاع الأهلي يمكن
أن يطرر أفكار من التطوير والتعبي
الطريقين إلى الجمع ومهمه، والمكبس
الخوف من أن يترتبها من خلق حالة من
التمزق أو الانحلال والتحكم برحمة
السكانية بل من الخلفاء السكانية التي
تسمح لكل فئة جمعة، لذلك لابد لهذه
الجمعيات أن تتبنى مبدأ بنجاح، فكل
حالة نقطة مهمة هي قضية الدولة، كما أن
الجمعيات تحتاج إلى جهاز إداري وميزان
ونفقات مما تحتاجه جمعية في لبنان
الأكثانية، ويقول صراحة أن لتوسع في
الأسباب الحكومية على الجمعيات
السكانية فقدمه أمين مديارته إلى
لجنة في لبنان، ولكن لا يمكن أن تفسى
الجمعيات الخيرية أن تأتي من التواضع
للمفاهيم عليها أن تأتي من التواضع
فقد يدرس أساليب العمل التطوعي في
فوق الناس أو العمل التطوعي في
فوق الناس أو العمل التطوعي في

[illegible]

المستشفي
جمعية الحقوقيين سابقا والانساق ريس
المؤشر يؤكد ان الهدف من تقديم هذا
الوثق هو احياء الذاكرات والتمسك بالذاكرة
ذات الذاكرات وتخصيص امانة
وجودها والتفريق في اوتها
واقدمته من اوجه التاثير للذكورة
المتمتع.
الانستاق والمقررات التي تحت
شخص الضحايا من الكفاح من
قضايا الجتمع وتقديم خدمات
التي يمكن ان تكون للمواقف
الخاتمة من شرعية وتوعية وادارية
وغيره. ويحدد المستشفي عنوان ابرز
المواقف التي تصاحب معضلات ابرز
العالم كمن السبب الرئيسي في
تصوري يمكن ان عد افعال اعضاء
مجلس ادارتها من القضايا المتجعة.
الجماع الحقوقيين

[illegible]

هذه استراتيجتي
ويؤيد هذا الرأي السيد علي محمد أمين
س جمعية حماية المستهلك ومساعد
المنسق العام للمؤتمر قائلا ان القضية



مركز الغرير ومركز برجمان

يقدمان معاً لأول مرة

ضعف الإثارة

وثلاثة أضعاف الجوائز

تخيلوا أن يجتمع معاً أفضل وأكبر مركزين للتسوق في دبي، والآن تخيلوا مدى المتعة والإثارة التي ستخلقها فرص التسوق لدى أكثر من ٥٠٠ محلاً تجارياً

الجائزة الكبرى




متنوعاً ونوعية وحجم الجوائز التي ستنتظر المتسوقين والنتيجة ستكون حتماً : ضعف الإثارة . وثلاثة أضعاف الجوائز .

الشهري - اربحوا سيارة موديل ١٩٩٤ من إختياركم، بي ام دبليو ٣١٨ أو أودي ٨٠ . الجوائز اليومية : سافروا كل يوم الى أجمل مناطق العالم

●●● وعلى مدى ٢٥ يوماً متواصلاً، يجري السحب يومياً على تذكريتي سفر على طيران الخليج الى نيروبي، استانبول أو سنغافورة . الجوائز الفورية : اربحوا أكبر عدد ممكن من الجوائز الرائعة التي تقدر إجمالي قيمتها ٥٠,٠٠٠ درهم من خلال إمسح واريح .

طريقة الاشتراك : ▲▲▲ لدى شرائكم بضائع بقيمة ٢٠٠ درهم من محلات الغرير أو برجمان البالغ عددها ٥٠٠ محلاً، إستبدلوا إيصالات الشراء بـ **تذاكر سحب مجانية**، ستكون كل تذكرة سحب مقسمة الى ثلاثة أجزاء : جزء للجائزة الفورية إمسح واريح وجزء ثاني للجائزة اليومية يوضع في صندوق السحب اليومي والجزء الثالث للجائزة الكبرى يوضع في صندوق سحب بي ام دبليو ٣١٨ أو صندوق سحب أودي ٨٠ .

●▲▲▲ **يُجرى السحب على الجائزة الكبرى في ١١ يونيو ١٩٩٤** ▲▲▲▲

الجوائز اليومية

نيروبي
استانبول
سنغافورة

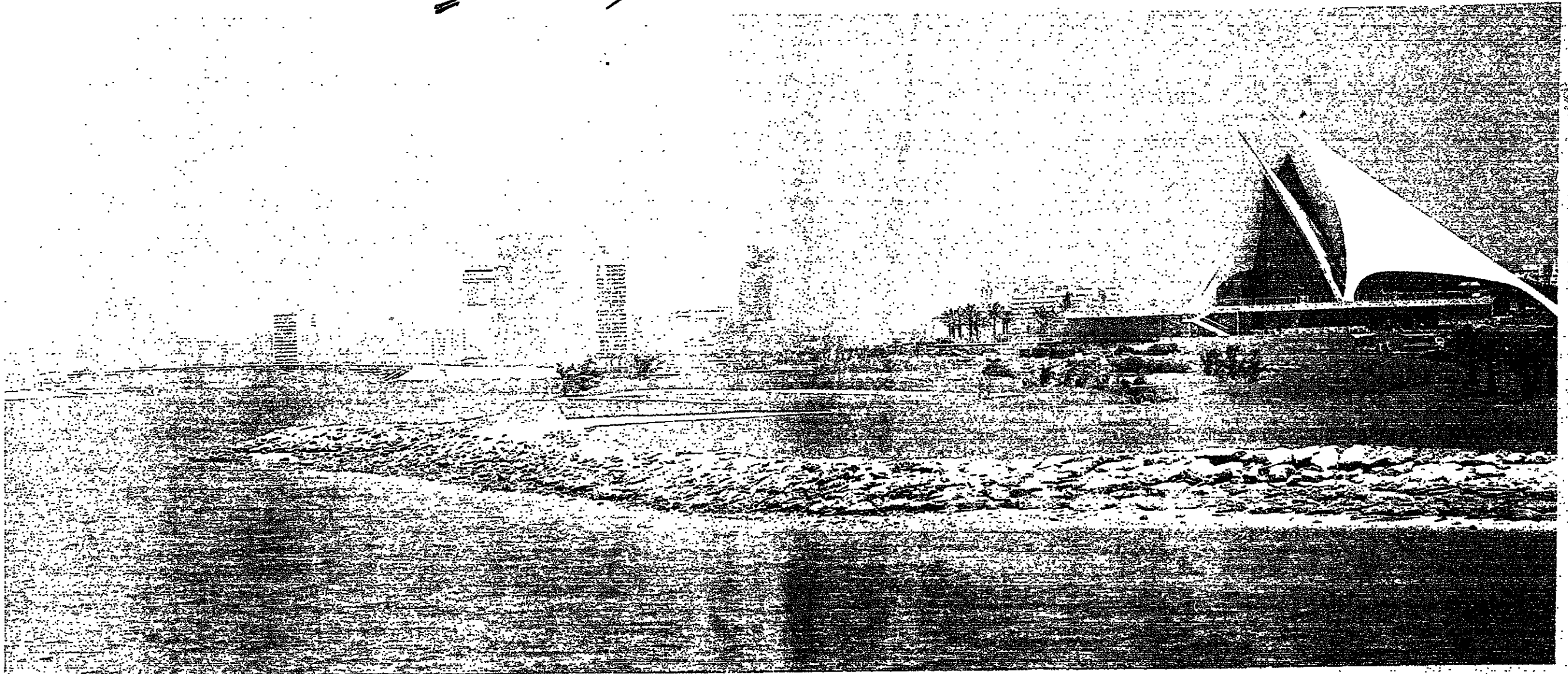
مركز الغرير
مركز برجمان



مركز الغرير
قلب دبي النابض

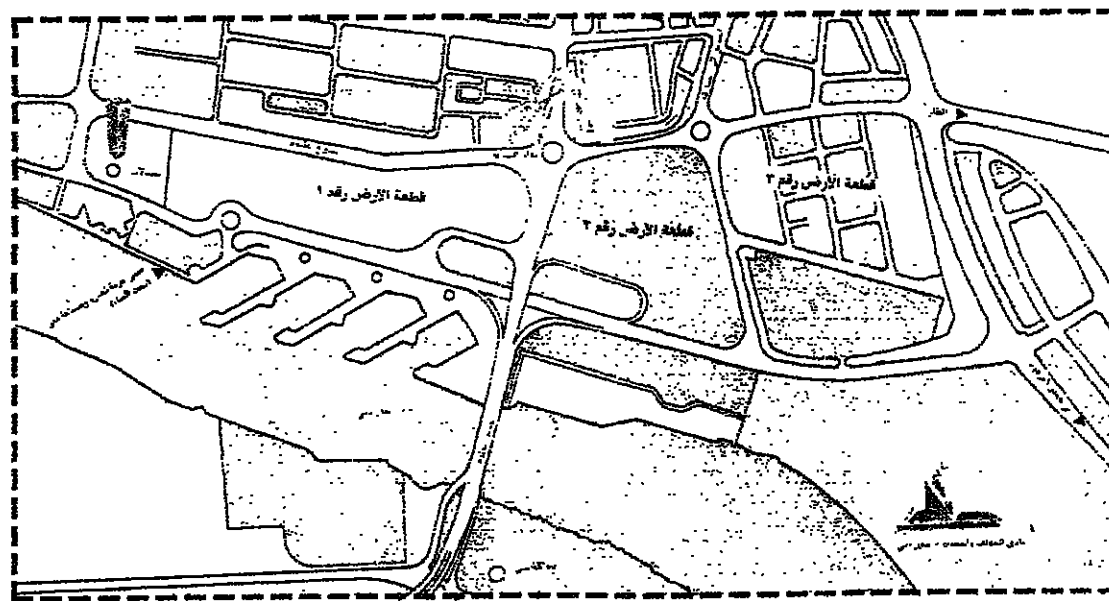
ضعف فرحة الإثارة وثلاثة أضعاف الجوائز . تسري الحملة حتى ١١ يونيو ١٩٩٤ !

بنك الإمارات الدولي وشركة الاتحاد العقارية يفتحان الأبواب لامتلاك عقار شامخ على خور دبي.



فرصة نادرة لمواطني دولة الإمارات ودول مجلس التعاون لامتلاك أراضٍ لبناء عقار استثماري متعدد الطوابق.

- تسلم العروض بمظاريف مغلقة ومختومة بالشمع الأحمر موضح بها رقم قطعة الأرض في المعرض في موعد أقصاه الساعة السابعة من مساء يوم الجمعة الموافق ١٧ يونيو ١٩٩٤.
- لمزيد من المعلومات يرجى الإتصال بخط الفاكس للرد التلقائي رقم: ٢٦١٩٩٦ (٩٧١٤) ولاستلام الرد إتبع الخطوات التالية أدر الرقم من هاتف الفاكس، إنتظر حتى تسمع الرد ثم إضغط على زر البدء وانتظر قليلاً لاستلام ورقة المعلومات.



- فرصة استثمارية لمواطني دولة الإمارات ودول مجلس التعاون الخليجي والشركات المملوكة بالكامل من قبلهم.
- يبلغ مجمل الأراضي المطروحة للبيع عدد ٢٣ في قطعة الأرض رقم ١، يطل أغلبها على خور دبي.
- أراضي يمكن إستغلالها لمختلف الأغراض سواء للمكاتب أو للفنادق أو لمراكز التسوق أو للأغراض السكنية.
- يسمح بالبناء حتى إرتفاع ١٦ طابق.
- ستطرح الأراضي للبيع عن طريق المزايمة.

الاتحاد العقارية
Union Properties
شركة مساهمة عامة

تتوفر كامل التفاصيل ووثائق المزايمة في المعرض المقام في قاعة الشاهين في فندق رويال ابجر، دبي خلال أيام الأسبوع مابين الساعة ٩,٠٠ صباحاً حتى ١,٠٠ ظهراً ومن الساعة ٤,٠٠ عصرًا حتى ٨,٠٠ مساءً ويوم الجمعة من الساعة ٤,٠٠ عصرًا حتى الساعة ٨,٠٠ مساءً في الفترة من ٧ ولغاية ١٧ يونيو ١٩٩٤

بنك الإمارات الدولي المحدود
Emirates Bank International Limited
معا نحو مستقبل مشرق

الاتحاد السياسي

القيم

غير أن ما تعاني منه أفريقيا أكثر ما تعاني ليس المنازعات بين الدول ولا المشاكل الحدودية وإنما هو الحروب الأهلية داخل البلد الواحد والاحتراق والاقتتال بين من تضمهم حدود واحدة، ويجمعهم مصر واحد، والشواهد على ذلك كثيرة في الصومال والسودان وليبيريا ورواندا وبوروندي وأنجولا.. ومعالجة هذه المنازعات هو التصدي الاكبر الذي يواجهه قادة أفريقيا.

رصيده شيئاً ولم ترتفع عن كماله عيشاً. وكانت دائما أشبه بالقبائل الاحتفالية التي يتكرس فيها الاهتمام بالشكل أكثر من الجوهر. ورغم ذلك، فإن القيم الأفريقية مهمة كمنهج يجمع الجميع، وتطرح فيه الشكاوى والأفكار. بهدف الوصول إلى الحد الأدنى من الأرضية المشتركة، ومنع المنازعات من التفاقم والانفجار وإن كان ذلك مجرد مسكنات.

الاتحاد السياسي

ينفذ بعد أقل من أسبوع في العاصمة التونسية مؤتمر القمة الأفريقية الثلاثون في وقت تشهد فيه القارة كثيرا من المنازعات والاضطرابات، وتسيل الدماء أنهارا في وسطها وشرقها وغربها ويطلق الناس على الملايين من أبناءها. وتتميز قمة هذا العام بمشاركة الزعيم الإفريقي البارز نيلسون مانديلا رئيس جنوب أفريقيا والذي يعد رمزا للدماء التي جازما على قدرة المناضلين على الوصول إلى أهدافه حين يتحلل بالتصميم والإرادة والعزم واليسالة. ومن بين الستمائة مليون أفريقي الذين تضمهم القارة قد لعبوا الكتلون بمناسبة انعقاد القمة، فالقيم التسعة والعشرون التي سبقتها لم تطفأ إلى

رئيس المخابرات الامريكية السابق يتذكر معركة النورماندى

غلبة الطيار جعلتنا نهيض بأجنحة فوق مدينة رئيسة بالدوريات الألمانية

الرجال يتذكرون في زيه احتراماً ولكنه كان يثق ثقة عمياء بصديقه المقرب بارديت، وقد دفع جان ماري حياته ضمن تلك الغلبة المخلوطة.

لكن السؤال الديني هنا هو: لماذا لم يشك جان ماري في بارديت أو في الجواب هو لأنه كان قد أدرك بأنه قد اقتات الآوان، بعدما كانت لاحت بواض انتصارات قوات الحلفاء. وقد حوكم بارديت بالإعدام لكنني لاعتقد بأنهم قد اعدموا فعلا.

من جهة، استقر «ليون» في الولايات المتحدة بعد الحرب. وكان والده قد سبقه في الهجرة إليها حيث امتلك حقلا لزراعة القطن في ولاية لويزيانا. وقد انضم كميل لليون في زراعة القطن، وهو ما يزال مقبلا إلى الآن في لويزيانا.

أما «فيليب» فلم يشاهده إطلاقا بعد الحرب، وقد قيل لوالدته أنه مات في الهند الصينية عام ١٩٤٥، لكن أين؟ ومتى؟ ولماذا يعرف شيئا.

وعندما كنت في فيتنام في إطار منصبى في وكالة الس. ايه. ايه، فتمت بالكثير من التحريات بحثا عن «فيليب» ولكن بدون أن اتوصل إلى أي شيء. فالإطال قد يفتقون أحيانا بدون أن يتكروا وأرغامهم إلى أن (طالع ص ١٩)



وليام ك. هاريسون
مخبراته.

توقف إلا أننا كنا نتقدم ببطء شديد بسبب الوجود. عند الواحدة ليلا سمعنا أصواتا. أين نحن؟ وعلى وعيض الرق استطعنا أن نشاهد منزلا وشاهدا جمعا من الرجال الألماني على الأرض الألمانية. دخلنا إلى المنزل، وكان هو الذي كان ينادي «بارديت»، وكان هو الذي وقع جان ماري. كان بارديت سبق «فيليب» وأنا يقينا في الخارج، وأصابعنا على الزناد. كانت شدة ضجة غير عادية تنبعث من المزرعة، قرع ليونون الباب، وسام صمت مفاجيء داخل المنزل، وممرت لحظات كانها الدهر والأيام.

«أنا فرنسي»، أجاب ليونون. «كبر»، ولكن ليونون وفيليبا وأنا يخرج وضوء الهبوط ليقتطع سكان الجوار، وسمعنا أروبا تنفتح وأربنا فضولين يقتربون. كانت الساعة الثانية تماما من بعد منتصف الليل، في شارع «فويور» مونترجييس» في مدينة «لوار».

قلت للرجال: «لنرحل بسرعة، أرى دورية ألمانية على بعد ثلاثمائة متر من هنا». وكنا على بعد أربعين كيلو مترا إلى غربي الموقع الذي كان مقرنا أن نهبط فيه. خطر بيان «جون بونسال»، أحد طلائع وحدات الجويدبورت الذي هبط بالمنطقة في منطقة «بريتانيه» الفرنسية بعد ساعات معدودة من بدء عملية الإنزال على شواطئ النورماندى لقد ضبطه الألمان وأعمدوه على الفور.

(حفرة الليل) والأمن، مما العمل؟ هل نتخل عن صناديق الأسلحة والخزيرة الفضية؟ الوون؟ هل نتخل عن المظلات وعن جهاز الراديو ونترك كل شيء ونهرب إلى الشرق عبر الحقول؟ أم نبحث عن مكان نخفيه فيه خلال النهار الذي سيطعه بعد ساعات؟

حفرنا حفرة على مقربة من الطريق للوصول بين «مونترجييس» و «أكوس». ومن حفرتنا كنا نرى إلى الأمان. همرون الطريق طيلة النهار. وكان الواحد منا يبقى مستقظا فيما الآخران ينامان. وعندما نطير الظلام خرجنا من الحفرة. وأن علينا الخروج على الحقل المنعزل، حيث المنزل الذي نتخفنا فيه شبكة جان ماري التي أصبحت شبكة بارديت. ويرغم الليل، كان الحر شديدا، ثم هبت عاصفة وانتهى مطر وتحول الحقول إلى وحوول ومع أننا تابعنا السير بدون

بدا وليام كولي مهتمة الجديدة كرجل كمن في كل حرب، لعبت عمليات الكومندوس وحدات الاستخبارات دورا هاما في تقرير مصر معركة النورماندى الكبرى التي أسفرت عن بداية هزيمة هتلر. «وليام كولي» الذي أصبح لاحقا رئيسا لوكالة الس. ايه. شارك في معركة النورماندى عبر وحدة كومندوس توغلت خلف الخطوط الألمانية. وما هو الآن يستعيد ذكريات تلك اللحظات الحرجة.

استخبارات مهمة طويلة في فرنسا أوائل شهر أغسطس من العام ١٩٤٤، كميل «كليب» الخدمات الاستخباراتية، (أو. اس. اس) والتي تحولت فيما بعد إلى وكالة الاستخبارات المركزية، (سي. ايه. ايه) والتي أصبح كولي رئيسها.

وقتها كان الحلفاء يتقدمون في مواجهة القوات الألمانية، لكن معركة النورماندى الفاصلة لم تكن قد حسمت بعد، كان الألمان يبدون مقاومة شرسة، وكان اللطوب أربابهم لمرحلة طرق إمداداتهم، وبسبب ذلك أرسل مكتب الخدمات في الخطوط للهو الألماني.

وليام كولي كان في عداد أولئك الرجال. وهذا طريق الوقت والذكريات، كما يروى كولي بنفسه: على ارتفاع خمسمائة متر، أعطانا الطيار الضوء الأخضر، بإمكاننا الآن الهبوط بالمنظلات. كان قد رأى الإشراق في تلك اللحظة، فالتفت إلى صديقه بشكل مثل وسط حقل منعزل في منطقة «يون».

وأخيرا ما أنا وسط الحرب، منذ ثمانية أشهر وأنا أتحرق شوقا، فأنتجنا، بانتظار هذه اللحظة، فأنتجنا، فاضربنا كيف اقتل بدون صميج، وكيف أصعب وتناق مزورة، كيف أرك رسالة بالشفرة، وكيف أرسل إشارات بلغة موريس بسرعة أكبر من سرعة الصوت.

كنت في هذه المهمة رجل كومندوس «جودبورت»، وأحدنا من بين ثلاثمائة كومندوس مقل مبعثا خلف الخطوط الألمانية على بغطات، في الأيام والأسابيع التي تلت الساعة صفر لاندراج معركة النورماندى.

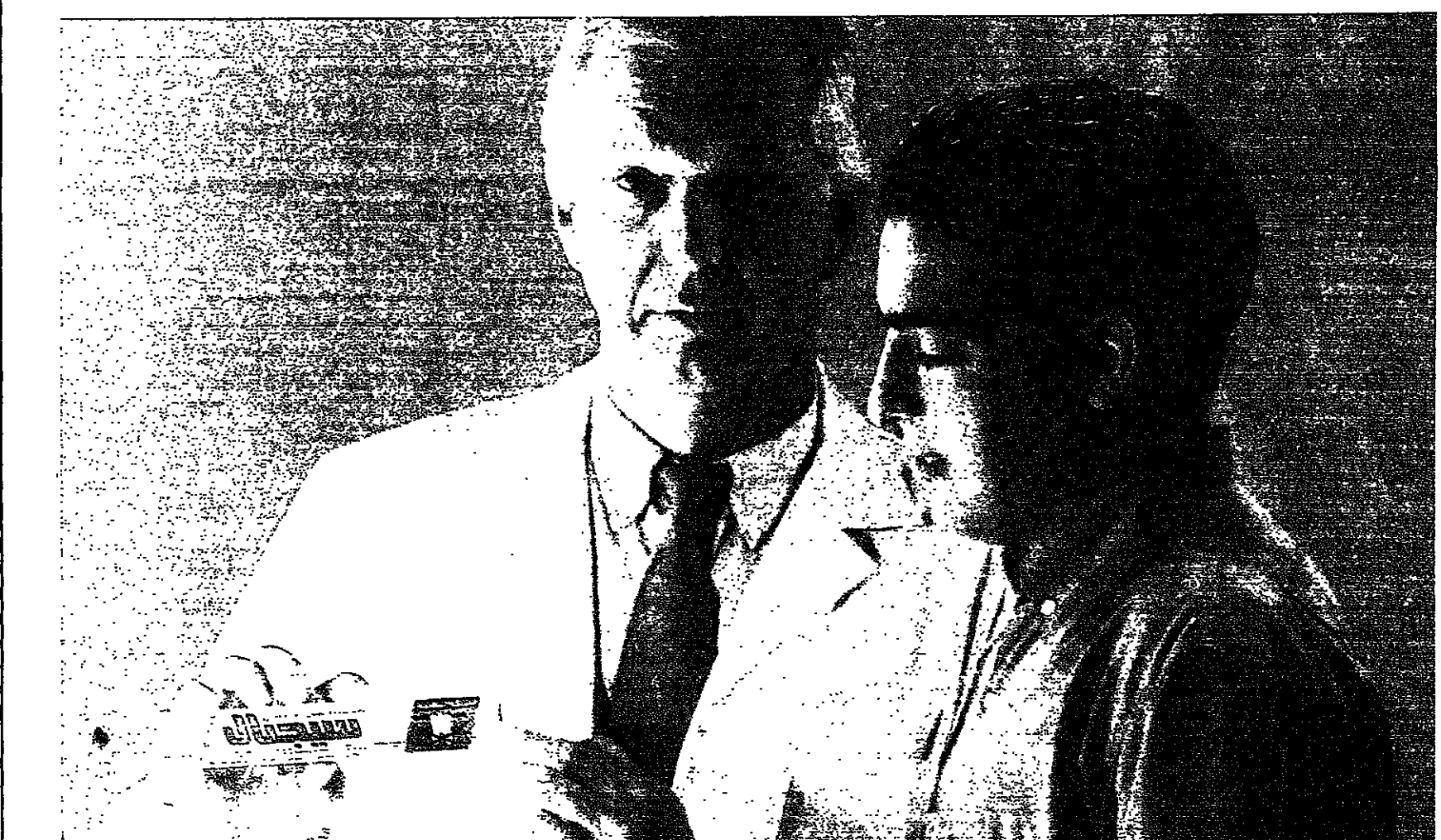
الهدف: تدمير قوافل إمدادات العدو خلفه من استخدام قوافل على الجبهة. بالإضافة إلى تدمير ممرات مواجعة بالتعاون مع قوات المقاومة المحلية. كانت وحدة «الجودبورت» مؤلفة من ثلاثة رجال: الأول ضابط، أميركي أو بريطاني، والثاني مقاتل، فرنسي، والثالث عامل راديو، ويمكن أن يكون من أية جنسية. وأنا كنت أميركي في وحتي.

(ضابط ابن ضابط) كنت ما أزال في الرابعة والعشرين من عمري، قائد مظليين وطالب قديم في جامعة «بريستون» وابن ضابط كان قد تطوع للخدمة حتى قبل وقوع بيرل هاربور، مدفوعا بحس كبر ضد الفاشية، وكان والدي دائما على الدول الديمقراطية التي تصرفت حين خلال حرب أسبانيا. الرجل الفرنسي في وحتي كان يدعى «كيب ليونون بريتياني»، وكان مغرطا من الحرب منذ يونيو ١٩٤٠. كان مقاتلا في قوات فرنسا الحرة، وكان شغفها بملاحة النشاء، أما عامل الراديو، فكان فرنسيا أيضا



مأساة رواندا في وجوه أطفالها... طفلة تحتضن أختها في حنان، ووجهها ينطق بالأسى والغبن والقيقة. فقد كان الأخرى أن تكون هي في حضن أمها أو أن تحتضن لعلتها المفضلة، ولكن الحرب ألفت على كاهلها مسئوليات لا قبل لها بها. وطفلا صغت أهمها أختها من صراخها، فلا هي قادرة على احتفاله ولا هي بوسعها أن تلبى لهما مطلباً!

صور تتحدث



"كبالغ، يمكن أن تعاني من مشاكل عديدة ومختلفة في أسنانك. هذا معجون أسنان واحد يكافحها جميعاً"

سيجنال ٢ الجديد

نشر صحيفة «سيفوينا» وصحيفة «برافدا» إلى أن استأنف في حذرت جورباتشوف أكثر من مرة بنوايا المتأمرين خلال صف ٩١. ونال الرئيس الأمريكي بوش قد قام شخصيا بالاتصال هاتفيا بعدة مرات بجورباتشوف إلا أن الرئيس السوفييتي لم يحفل تلك التحذيرات على جعل الجور باتصلا بالخبرات الأمريكية عليها على الفور بعد حادثة جورباتشوف في جزيرة فوروس. ولم تقطع عدة ساعات على حصار الرئيس السوفييتي حتى كانت وكالة الأمن القومي الأمريكية قد شرعت في القنصلية التي كانت تدور بين مارشال الاتحاد السوفييتي السابق بروف، ورئيس الكي. جي. بي كريستوفوف والتعليقات التي كانت تصدر منها لقادة الوحدات العسكرية السوفييتية. وعندما وضعت المخابرات الأمريكية تلك المعلومات أمام الرئيس الأمريكي فإنه أمر على الفور بإخبار بوبويس بيلتسني بها. وأضاف المصدر الأمريكي الذي كشف عن تلك المعلومات للصفي الأمريكي سمور مريش: وبعد ذلك كنا نبلغ بوبويس بيلتسني أولا بأول بكل ما يدور بين المتأمرين. وكنا نلتقط كل مايقونه جميع القادة العسكريين الكبار، وكانت القيادة السوفييتية قد أدركت أننا قادرين على التقاط كل شيء، وقد قمنا كل ذلك جاهزا إلى بيلتسني.

وتستشهد الصحفيان السويستيان بما نشره الصحفي الأمريكي سمور مريش في مجلة «الأنجاء» ماثلي فتقول إن: «وليام أودوم» المدير السابق لوكالة الأمن القومي الأمريكية صرح لسمور مريش بأن كل مالمدي المخابرات الأمريكية كان يعطي لبيلتسني. لأن هناك أوساطا أمريكية كانت تتق في أن أقاد بيلتسني يستحق تلك التضحية بما أسببا من معلومات ومن ضمن تلك المعلومات أن القادة الكبار للوحدات العسكرية لم يستجيبوا لطلب المارشال يازوف والمتأمرين الآخرين بدعم الانقلاب، الأمر الذي أتاح لبيلتسني - مع علمه بحقيقة موقف الجيش - أن يخرج بطلا من تلك الأحداث.

وفي نفس الوقت فقد صرح لايلاز رول مدير معهد كينان بوشنطن للصحفي سمور مريش بقوله: «إن المراهنة على بيلتسني أصبحت صعبة لأنه فقد هيبته كريس، وإلا أنه لكي يبقى في الحكم إلا أن يعتمد على المانيا أو الجيش، أو القيام بغاورة ما لصر الانفجار عن حقيقة وضعه».

حماية شاملة في معجون أسنان واحد

يظن غالبية البالغين أنهم بحاجة للحماية من تسوس الأسنان فقط. إن هذا غير صحيح. إذ يمكن أن تعاني من مشاكل مختلفة عديدة في أسنانك، ربما تجهل بعضها تماما.

لقد ثبت من خلال الاختبارات الإكلينيكية أن عناصر «أومنيستك» الفريدة - التي يحتوي عليها سيجنال ٢ للعناية المكثفة الجديد - تساعد على محاربة ومنع:

- تسوس الأسنان
- التهتكات: طبقة رقيقة وشفافة من البكتيريا تترسب وتتراكم باستمرار على أسنانك. إن البلاك هو سبب معظم مشاكل أسنانك.
- التهتكات: ينتج البلاك أحماض تتلف ميناء أسنانك مما يسبب تسوساً مؤلماً.
- جبر الأسنان: بقع كريهة ناتجة عن تصلب البلاك على الأسنان.
- نزيف اللثة: إحدى المؤشرات الأولية على أمراض اللثة التي قد تضعف قوام اللثة وقد تؤدي أيضاً إلى سقوط الأسنان.

جميع هذه المشاكل، هناك حل ثوري واحد!

كبالغ
البلاك
التهتكات
تسوس الأسنان

في الأسبوع المقبل

مساع مكثفة لاقتناع المعارضة بالمشاركة

ان الحوار من اجل مصر.. سواء في الحاضر.. او رسم صورة مصر المستقبل.

وعن انتقاد البعض لتشكيل لجنة الاعداد للحوار باعتبار ان التشكيل لم يسبق تحقيق التوازن بين مختلف القوى السياسية، حيث ضم التشكيل اغلبية تنتمي بشكل او بآخر الى الحزب الحاكم قال الشريف: ان الحوار ليس بين الحزب الوطني والحزب الاخرى فحسب، لكنه يضم كافة القوى الحزبية والشرعية وكل المؤسسات المهنية والاتحادات العمالية والتعاونية اضافة الى رموز الثقافة المصرية من مفكرين وادباء ورؤساء للجسامات - مشيراً الى ان اللجنة تمثل كل هؤلاء الذين يمثلون مواقفهم بقلوبها العلمية والمهنية، فكل منهم يمثل مؤسسة لها ثقافتها ومن هذه الرؤية اختارهم الرئيس مبارك باعتباره صاحب الدعوة الى الحوار.. دون النظر الى صفته الحزبية.

وحول ما سماه البعض بسعي الحزب الوطني الى تشكيل «الوبي» للضغط على بقية رؤساء احزاب المعارضة الذين تضمهم لجان الحوار اوضح الشريف انه لم يكن للحزب الوطني اي دور في اختيار الشخصيات المشاركة في لجنة الاعداد للحوار.. فالرئيس هو صاحب الدعوة وهو الذي اختار هذه الشخصيات العامة لكي يشكل منهم اللجنة التي تعد للحوار.. مشيراً الى انها ليست لجنة الحوار.. وان لجنة الحوار ستكون من اختيار اعضاء هذه اللجنة.

واكد الشريف ان الحزب الوطني ليس ممثلاً داخل اللجنة سوى بالأمين العام والامين المساعد.

وعن انتقاد رموز احزاب المعارضة لمساجاتهم باختيار اعضاء اللجنة دون مشاورتهم قال وزير الاعلام المصري ان الحزب الوطني علم بتشكيل اللجنة في نفس الوقت الذي علمت به بقية الاحزاب.

وحول تمييز الحزب الحاكم بتفخيمه لعضائه داخل اللجنة فيما تمثل بقية الاحزاب بحضور واحد قال الشريف: ان من يطولون الحزب الوطني داخل اللجنة يتناسون تماماً حزمهم الوطني.. فالجميع يتناقش واضعاً في اعتباره مصلحة مصر القومية اولا واخيراً.. فلا احد يضع على عاتقه «الحزبية».. كما اننا لا نريد ان نحقق مكسباً كحزب من خلال ذلك.. فحركة مصر الوطنية في الشارع المصري واضحة تماماً، وهي بعيدة عن موضوع الحوار.. فنحن نتجرده تماماً من كل حزبيتها داخل اللجنة من اجل مناقشة كافة القضايا بشكل واثق ومفتوحين لاي حكماء الاصلاح مصر وشعبها.. ونحن نرحب بكل الاحزاب السياسية وتعامل مع بروح الندية.. وفي الحوار.. ليس هناك اغلبية او اقلية.. فالحوار حوار كل الاحزاب.. بكل الندية.. فكلها احزاب وطنية مصرية صاحبة حق اصيل في مناقشة امور وهموم الوطن.. وفي صياغة القرار المتعلق بحاضر ومستقبل.

الباب مفتوح للجميع

وتساءل كمال الشاذلي الأمين العام المساعد للحزب الوطني وأمين التنظيم عن اسباب انضمام رئيس حزب الوفد من عضوية اللجنة.. وكذلك قرار رئيس الحزب المصري شيخه الدين داود بتجويد مشاركة حزبه في عضوية اللجنة.. فيما اوضح انهما اعلنا صراحة وقبل سنون قرار انضمامهما لعضوية لجنة الحوار عن استعدادهما وطلبهما الشخصي بالمشاركة في لجنة الاعداد للحوار.. والبلغا الحزب الوطني بتخليهما عن المطالبة او التمسك بطرح اقرار ومطلب معينة خارج دائرة عمل اللجنة.. الامر الذي تم الاتفاق عليه مسبقاً.

واكد كمال الشاذلي ان الباب مفتوح امام الجميع لمناقشة كافة المطالب والقضايا داخل اطار عمل اللجنة.. وان شاء الله وبقا الحوار الوطني التي ستشارك فيها كافة قيادات واطراف الاحزاب والمؤسسات الديمقراطية والاتحادات والنقابات المصرية بالإضافة الى كبار المفكرين والسياسيين والمثقفين المصريين.

القاهرة - خاص لـ «الاتحاد السياسي»:

تبدل حالياً محاولات ومساكنة من قبل قيادات الحزب الوطني الديمقراطي الحاكم في مصر لاقتناع قادة احزاب المعارضة الرئيسية في مصر وبصفة خاصة الوفد والناصري والعمل.. بالعودة الى المشاركة في لجنة الاعداد للحوار القومي التي شكلها الرئيس المصري حسني مبارك.. وازالة التحفظات التي يمسك بها بعض رؤساء احزاب المعارضة.

واكدت مصادر مسئولة بالامانة العامة للحزب الوطني الحاكم انه تم تكليف ٤ اعضاء بارزين في الحزب الوطني من ليم علاقات قوية مع قادة احزاب المعارضة باجراء الاتصالات والمشاورات مع قادة تلك الاحزاب لازالة نقاط الخلاف الاخيرة في محاولة لاقتناع الحوار الوطني من الفشل او التشر خاصة وان قرار الانسحاب من اللجنة وتجميد المشاركة قد تسبب في الكثير من المرح توقف الحزب الوطني الذي سمي قبل اعلان تشكيل اللجنة الى الحصول على ضمانات مؤكدة بمشاركة قادة هذه الاحزاب ومساهماتها في ورقة العمل الخاصة بالحوار.



حسني مبارك

خيل: قرار المقاطعة خاطيء



مصطفى خليل

الشريف: نتجربة من حزبيتنا داخل اللجنة

ذلك يشكل مصارعة على افعال لجنة الاعداد للحوار مؤكداً انه لم تحدث قضية بعينها لطرحها في الحوار الموسع.. مشيراً الى ان الرئيس مبارك ترك الباب مفتوحاً امام كافة المسارات.. كما ان البيان الاول الذي اصدرته لجنة الاعداد للحوار اوضح ان الحزب الوطني الديمقراطي يرحب بالحوار حول كافة مسارات العمل الوطني.. مما يؤكد انه لا يوجد اي خطر على طرح اية قضية من القضايا على مائدة الحوار والمناقشة.. فجميع خطاب الرئيس مبارك متكاملة.. وكلها تشير الى مستقبل مصر.

واوضحت المصادر ان المحاولات التي تبذلها قيادات الحزب الوطني مع القيادات الحزبية التي انسحبت من لجنة الاعداد للحوار الوطني قد حققت بعض النجاح المبني.. مشيرة الى انه من المتوقع عقد اجتماع تمهيدي خلال هذا الاسبوع بين عناصر قيادية من الحزب الوطني وقيادات احزاب المعارضة الرئيسية في مصر (الوفد - الناصري - العمل - الاحزاب - التجمع) للاتفاق على خطة واستراتيجية عمل لجنة الاعداد للحوار والتي تلتزم بها جميع الاحزاب بما فيها الحزب الوطني.

وقد استطلع «الاتحاد السياسي» آراء السنوليين في لجنة الاعداد للحوار الوطني وعلى رأسهم د. مصطفى خليل رئيس اللجنة.. وصوتوا الشريف وزير الاعلام المصري.. وكمال الشاذلي وزير شؤون مجلس الشعب والشورى.. لمعرفة ملائمة التعهد الذي يواجهه عمل لجنة الاعداد للحوار القومي بمصر واثقة المستقبلية.

واكد د. مصطفى خليل رئيس لجنة الحوار الوطني ان قرار بعض الاحزاب بمقاطعة الحوار وتجميد عضويتها في اللجنة.. كان قراراً خاطئاً.. وانه ينافي لهذا القرار.. ويمنى ان تعود تلك الاحزاب عن قرارها وتشارك من جديد ضمن لجنة الاعداد للحوار حتى يشترك الجميع في الاعداد للقضايا الحوار من خلال التفكير والتصورات الخاصة بكل جانب.. ليخرج برنامج العمل في صورته النهائية مشتملاً على جميع القضايا والحلول المطروحة بشأنها وكذا اولوياتها حتى ياتي هذا الحوار بالنتائج ايجابية المرجوة.

واكد د. مصطفى خليل رئيس لجنة الحوار الوطني ان قرار بعض الاحزاب بمقاطعة الحوار وتجميد عضويتها في اللجنة.. كان قراراً خاطئاً.. وانه ينافي لهذا القرار.. ويمنى ان تعود تلك الاحزاب عن قرارها وتشارك من جديد ضمن لجنة الاعداد للحوار حتى يشترك الجميع في الاعداد للقضايا الحوار من خلال التفكير والتصورات الخاصة بكل جانب.. ليخرج برنامج العمل في صورته النهائية مشتملاً على جميع القضايا والحلول المطروحة بشأنها وكذا اولوياتها حتى ياتي هذا الحوار بالنتائج ايجابية المرجوة.

وامتدح مصطفى خليل رئيس لجنة الحوار الوطني قرار بعض الاحزاب بمقاطعة الحوار وتجميد عضويتها في اللجنة.. كان قراراً خاطئاً.. وانه ينافي لهذا القرار.. ويمنى ان تعود تلك الاحزاب عن قرارها وتشارك من جديد ضمن لجنة الاعداد للحوار حتى يشترك الجميع في الاعداد للقضايا الحوار من خلال التفكير والتصورات الخاصة بكل جانب.. ليخرج برنامج العمل في صورته النهائية مشتملاً على جميع القضايا والحلول المطروحة بشأنها وكذا اولوياتها حتى ياتي هذا الحوار بالنتائج ايجابية المرجوة.

أحداث الأسبوع الماضي

١٩٩٤/٦/١

افتحت القوات الشمالية جبهة جديدة في منطقة طور الباحة في محافظة لحج شمال غرب عدن حيث دارت معارك ضارية في الصحراء وبالتدافع والصواريخ واعلنت عدن انها صدت الهجوم وشكلت من دحر القوات الشمالية بينما اعلنت صنعاء انها تمكنت من احتلال طور الباحة وحوز الوطد واحتكت حصارها حول عدن.. واعان الرئيس اليمني علي عبدالله صالح ان قواته تخوض المعركة النهائية والفاصلة مع القوات الجنوبية كما كسرت منعاه معارضةً لمناقشة مجلس الأمن للقتال في اليمن.

١٩٩٤/٦/٢

رفض اسحق رابين رئيس وزراء اسرائيل التمسك لسوريا بالانسحاب من هضبة الجولان المحتلة.. وقال انه لا معنى لجولة وارن كوستوف وزير الخارجية الاسريكي في المنطقة والارجح انه سيؤجلها كما نفي ما ذكرته مصادر امريكية عن انه ابلغ الرئيس المصري حسني مبارك استعداداً لانسحاب من الجولان وقال ان المفاوضات مع سوريا محمودة بشكل تام لانها غير مستعدة للسلام مع اسرائيل.

١٩٩٤/٦/٣

أصدر مجلس الأمن قراراً يدعو لوقف إطلاق النار فوراً في اليمن بينما اصحمت المعارضة بصورة عنيفة بين القوات الشمالية والجنوبية شمال عدن حيث اعلنت القوات الجنوبية صد هجوم جديد للقوات الشمالية كما شنت هجوماً مضاداً على جبهة الشقعة واجبرت القوات الشمالية على الانسحاب عدة كيلومترات عن قاعدة المخد. ووجهت القيادة السياسية في عدن نداء الى الامم المتحدة ناشدتها فيه استخدام الفصل السابع من ميثاقها لارسال قوات فصل دولية لليمن.

١٩٩٤/٦/٤

أعلنت القوات الجنوبية واعلنت رفضها وقف إطلاق النار الى حين تحديد طبيعة الاجراءات التي يمكن ان يتخذها مجلس التعاون الخليجي ضد الطرف الرافض لقرار مجلس الأمن.. ووقف قصفت الطائرات الشمالية مصفاة عدن حيث شنت هجوماً غارت احكامها في الصباح والاخرى في مساء.. واعلنت عدن ان قواتها اسقطت ثلاث طائرات من الطائرات الاربع المغيرة.. غير ان صنعاء نفت ان تكون طائراتها قد اغارت على المصفاة وطالب الجنوبيون المجتمع الدولي بالتدخل لوقف الاعتداءات الشمالية.

١٩٩٤/٦/٥

اختتمت وزراء خارجية دول مجلس التعاون الخليجي اجتماعهم الذي عقد في مدينة ابها السعودية.. واصدر الوزراء بياناً ختصامياً اعربوا فيه عن قلقهم البالغ ازاء استمرار الحرب في اليمن.. وقال البيان ان الوحدة لا يمكن ان تستمر الا بالتراضي وهي لا تفرض بالقوة.. وحذر البيان الطرف الذي لا يلتزم بوقف إطلاق النار وحذر بالانحياز الاجراءات اللازمة ضد ما اكده البيان من ان الامارات في استعادة جزرها الثلاث التي تحتلها ايران في الخليج.

١٩٩٤/٦/٦

عرضت صنعاء هدية الى اجل غير مسمى في القتال مع القوات الجنوبية اعتباراً من منتصف ليلة الاثنين بينما كانت القوات الشمالية تواصل هجومها المكثف للسيطرة على العاصمة الجنوبية عدن التي تعرضت لضف عنيف في منطقة المطار بصفة خاصة قتل عشرة قتلى وعددا من الجرحى واكدت عن استمرار المعارك الضارية على كافة الجبهات وقال مصدر عسكري جنوبي ان الشماليين كانوا يريدون السيطرة على عدن من خلال هجوم تم صده الى الشمال من الندينة.

١٩٩٤/٦/٧

بدأت في واشنطن جولة محادثات امنية اسرائيلية غير رسمية لمناقشة قضايا ترسيم الحدود ولياءه وقال مسؤول ارني ان «الشعور العام اننا نشهد تحركاً ما.. على مسارات التفاوض قريباً جداً وقد يكون في الشهر الحالي».

وامتدح قوات الاحتلال الاسرائيلي حشودها داخل نقاط متقدمة من الشريط الحدودي للمحتل في جنوب لبنان في حين تلقى بيروت موقفاً امريكياً حاسماً يرفض الدعوة اللبنانية لعقد جلسة طارئة لمجلس الامن.

بلدية دبي - وظائف شائعة

تدعو بلدية دبي الاشخاص المؤهلين لشغل الوظائف المذكورة ادناه الى تقديم طلباتهم حسب التفاصيل التالية:

| الوظيفة والمراجع | الغرض | المؤهلات والخبرات المطلوبة | متطلبات اخرى |
|------------------|---|--|--|
| مفتش 06058/94 | مفتش تنفيذ برامج الزيارات الميدانية الى مختلف المؤسسات العاملة في مجال الزراعة، بالإضافة الى القيام بزيارات تفتيشية للمواقع المقترحة للمؤسسات الزراعية. | ثانوية زراعية او مؤهلات مماثلة مع تدريب على انظمة التفتيش وكيفية التعامل مع الجمهور، خبرة لا تقل عن ٥ سنوات في مجال العمل. | اقتان اللغة العربية كتابية ومحادثة والملم كاف باللغة الانجليزية. |
| مراقب 06059/94 | تنفيذ برنامج العمل الخاص بأعمال زراعة الاشجار والشجيرات والمساحات الخضراء حسب التصميم المعتمد، والتهديب والتقليم والرري والتسميد ورش المبيدات مع الرقابة الفعالة على العمالة والمعدات والمواد الزراعية. | ثانوية عامة «يفضل زراعية» مع تدريب على زراعة المساحات واكثار النباتات وعمليات الصيانة والاستخدام الجيد للالات والطريقة الصحيحة للتسميد، الخ. خبرة لا تقل عن ٣ سنوات في مجال العمل. | اجادة اللغة العربية والالام باللغة الانجليزية. |
| مدقق 06060/94 | اداء مهام التدقيق لكافة النواحي الادارية والمالية وكذلك السجلات لضمان دقة المعاملات والالتزام بالقوانين والانظمة. | بكالوريوس في المحاسبة من جامعة معترف بها مع خبرة ٥ سنوات في اعمال المحاسبة والتدقيق منها ٣ سنوات على الاقل كمدقق داخل او خارجي مع تدريب مكثف في التدقيق على مختلف العمليات والبرامج. | اقتان اللغتين العربية والانجليزية و«قراءة وكتابة» ومحادثة. |
| فني اول 06061/94 | تنسيق استلام وتسليم المركبات المطلوب اجراء صيانتها واصلاحها بما يشمل ذلك التشخيص المبدئي للاعطال وتجهيز سجل الاعمال المطلوبة ومتابعتها. | دبلوم فني مدته سنتان بعد الثانوية في الصيانة الكهربائية الميكانيكية للسيارات مع تدريب في مجال الصيانة والاصلاح خبرة عملية لا تقل عن ٨ سنوات. | معرفة جيدة باللغتين العربية والانجليزية. القدرة على تخصيص الاعطال. برخصة بجدولة وكتابة التقارير المتعلقة باعمال الصيانة. |

● ملاحظات هامة:

تسليم الطلبات بالبريد مع المستندات التالية:

صورة عن المؤهلات العلمية وشهادة الخبرة.

صورة عن جواز السفر.

عدد ٢٠ صورة شخصية حديثة.

رسالة عدم ممانعة من الكفيل الحال.

وذلك على النحو التالي:

قسم الامور العامة / امانة شؤون الموظفين

بلدية دبي / ص.ب: ٦٧

آخر موعد لتقبل الطلبات هو ١٩/٦/٩٤

القيادة العامة للقوات المسلحة

قيادة القوات البرية

دعوة لشباب الوطن

للتجسيد على صرته القوات المسلحة

القيادة العامة للقوات المسلحة / قيادة القوات البرية من ريشتها في صهي ١٩٩٤

المواظين في التخصصات الفنية والتقنية والادارية والاقتصادية والادارية والاقتصادية

محالات الإبداع لفئة الوطن والتي تشمل المدن التالية:

مشاة - دروع - هندسة ميدان - كيميائي - مدفعي - شرطة عسكرية - مأمور إشارة - فنيين ميكانيكا وكهرباء وكومبيوتر والكرونيات - فنيين أجهزة راويز واتصالات - سائق ثقيل وخفيف - كاتب - خازن.

أ. أن يكون من مواطني دولة الإمارات العربية المتحدة

ب. أن يكون لاتفا طيباً

ج. ألا يقل عمر المتقدم عن (١٥) سنة ولا يزيد على (٣٥) سنة

د. أن يكون حسن السيرة والسلوك وغير منحكزم عليه بخيانة مخلة بالشرف والأمانة

سوف يتم منح الرتب للمتقدمين كل حسب مؤهله العلمي بالإضافة إلى توافر المؤهلات الشخصية كالمعارف والدورات الداخلية والخارجية

على الراغبين بالالتحاق مراجعة مكاتب تجنيد القوات البرية التالية:

مكتب تجنيد العين / العين - شارع عود الترية - ت (٠٣/٦٥.٨٨٨)

مكتب تجنيد الشارقة / الشارقة - شارع القاسمية - ت (٠٦/٣٥٥٥٢٢)

مكتب تجنيد الفجيرة / الفجيرة - شارع البرج - ت (٠٩/٢٢٥٩٩٩)

مكتب تجنيد رأس الخيمة - رأس الخيمة - شارع الفيصل - ت (٠٧/٣٣٣٢٢)

مكتب تجنيد بني ياس / قرب نادي بني ياس - ت (٠٢/٥١٢٤٩٨٣)

مكتب تجنيد المنطقة الغربية / طرف - ت (٠٨٨/٣٤٠١٩)

القوات البرية ترحب بشباب الوطن

مع تعيات مديرية التوجيه المعنوي

Short Summer Courses at The American College in London (University Level)

If you are thinking of spending your summer in London, why not make use of your valuable time?

The American College in London offers you the opportunity to study short courses in:

English as a Second Language

Business Administration (Computer Systems Management, Marketing, Management)

Commercial Art (Graphic Design, Photography)

Fashion Design

Fashion Marketing

Interior Design

Video Production (Commercial, Documentary, Music)

The institution is U.S. accredited and Bachelor degree granting. International recognition. Reserve your place now, contact our Arabic speaking Director of International Admissions. Classes begin June 3, July 3, August 1.

The American College in London

110 Marylebone High Street London W1M 8DB, ENGLAND

Phone: (071) 486-1772

FAX: (071) 486-0642



سبروك

الحزب بقل

يتقدم
رئيس وأعضاء مجلس الإدارة
والمدير العام
وكافة موظفي

مركز الإمارات التجاري

بخالص التحية في القلب
إلى السيد

محمد بن هوشا البايوي

بمناسبة تخرج نجله

غزالدين محمد بن هوشا البايوي

وحصوله بامتياز على بكالوريوس الاقتصاد وإدارة الأعمال

من جامعة شامبان
بالتولايات المتحدة الأمريكية

تمنيين للمستقبل الماهر الموهوب المبدع والمجتهد



حمد محمد أبو شهاب

اعداد واشراف الشاعر



الشعر الشعبي

ت: ٥٥٥٥٥٥ تحويلة: ٢٥٤ فاكس ٥١٦٥٣



مالي مثير يسمع الصوت زكري

خط ياقلم واكتب منازيم لسطار
واحذر عن الزلات في كل سطري
أبيات منقايه من أعماق لفكار
وضّح معانيها بحرص وحذري
والبارحه يوم السدجى جن بستان
ولى خيم الديجور يزداد سهري
كن بحشايه يشتعل لاهب النار
أنوح واكتم ليعبة وسط صديري
على وليف له معزّه ومقدار
وله في صميم القلب مبناي قصري
يلتني رمتني في محبته لقدر
ولقدار ماعنها مجال ومفري
يازين ياغض الصبا حلو لمزار
ياغاييتي يا مطلبتي بعد عمري
حبك تخلص ساير الجسم عيار
داخل عروق الدم في الجسم يسري
وانا بوداك صرت هايم ومحتار
وصابر على فراقك ياطول صبري
كفي وحيد تايه وسط نقار
مالي مثير يسمع الصوت زكري
ياغبر كان الخل بيعيد لنظار
صوب الذي منهوب غصب وجري
عساه يرحم قلب مؤلّع ومنهار
وينقذ حياتي قبل لا يفوت عمري
بالله يا ولد الحشيمين لخيار
يلتني ملكك احساس قلبي وفكري
يكفي من التعذيب لا تكون جبار
يكفي من الهجران يانور بصري
وارجو السموحه في منازيم لشعار
إن كان زل القاف في نظم شعري
الشاعر/ حمد سعيد بن عبدون الجنيبي

مخاوي حبك بروحي

أنا عاشق صدى صوتك وأنيته دوم لي إحساس
أحبك يا نفس نفسي وأحبك حب مجني
مخاوي حبك بروحي وروح الروح لك أنفاس
تعبت أقاوم الكلمات وشعري قال ما نبي
لجلكم عشت أنا حلي وترحالي وبين الناس
أساير لحظة أيامي عساه قد تواسني
أنا وإن طالت الغيبه أحطم بالفرح هالياس
وأعطي للأمل ذكرى ولو ضاعت بها سني
حديثك كان لي حلم بقي في عالمي أجناس
أخايل به عباراتي وأرددها تهاوني
أحبك بالقلب حين ويجروح الهوى حساس
أشوقك باقي بعمر عتيك باطوي عيني
رعاك الله يا مخاوي بليل كان لي لباس
ترجيتك أمل ذكرى ولو دمعته تبتني
سألتك وين أنا بعمرك سألتك يارحما هالناس
متى ليلك يبه شعر وقلب فيك بروحي
الشاعرة/ تماريف



الامارات

ها هي الإمارات لمعت
في كل المجالات بارعه
تاريخ وعماضي سطر
وأبواب العدالة شارع
وكلمة قائدنا عتت
ولها الأذان سامعه
في كل المحافل أيدت
وسيرته بمعاني المجد ساطعه
ودولتنا به عرفت
وشهرت الامارات لامعه
عاشت بلادي وسعدت
درة في الخليج وادعه
شعر / أحمد خميس الكعبي

يا نجمة في السماء تلالأ
بين النجوم ساطعه
علم وإيمان امتلأت
غطت أرضها الشاسعه
مساجدا ومدارسا فتحت
ومبادى عظيم متابعه
طرق وعبارات شيدت
وحداثق غناء يانع
خقوق الشعوب أيدت
ورائتها بيضاء ناصعه
عم خيرها ما بخلت
ويدها لكل نافع

صرفت قلبي ياهوى الببال تصريف

وّه خذاني عن مجيك ملاقيف
ولا عاد لي في جيك اليوم حيله
حسي على من كان بين المواليف
اللي يحذ المشتقي عن خليله
واحن قلبي حن هجن مناكيف
هجت وحنت بالدروب الطويله
لاجات قد هي في عناها مواقف
قد هي هزيله عقب كبر الثمليه
عليك يا وافي جميع التواصيف
يا من وصفوه في عيونني جليله
يا صاحب في معبر السوق ماشيف
يا فاني في الناس عقله دليله
ليت اللقا ياتي على الكيف
وافضي هموم في ضميري قميله
واسوق في جيك وشوفك تكاليف
لو كان عند الناس ماهي قليله
وصرفت قلبي ياهوى الببال تصريف
وعليك ياترف القدم فيه ميله
الشاعر/ حمد بن ناصر محمد المري

ماكل من ضحكك لك قال أهواك

محشوم ياخوي الي مثلك وشرواك
والي يتبلاني ويتبلاك نفسه مريضه
لاتصدق أني بالشين أجيب طرواك
لا والذي جعل حج البيت فريضه
ناس تحب اتفرق ما بين ذا وذاك
وناس تسعي في الناس ترى بالتحريضه
وماكل من ضحكك لك قال أهواك
وماكل مخلوق في الناس احب ايعيضة
ويشهد علي ربي الي يحصل من اعداك
ناس يضمرون لي حقد وبغيضة
وقول قريته ياخوي مني وجاك
نفسني عن الزلات من زمان حفيظه
الشاعر/ عتيق نايف

جرح السنين

ناحت الورقا على روس الغصون
واحزنتني وذكرتي بالسنين
لي قضيناها مع نور العيون
لي ملك قلبي وأصبح لي ضنين
هلت العبرات من حر الشجون
زاد عوقي وزاد شوقي والحنين
سأعقت الصاحب الغالي بخون
في عهد الحب أقسم باليمين
من سبي النفس غيرك يا حنون
تجر القلب المعنى بالونين
لي غضت عيني تراودني الظنون
دايم رويك في ليلي بين
فرحتي وصلك حبيبي لو يكون
ترحم المجروح من جرح السنين

شعر / جمال أحمد عبدالله

البدايه

روح وأنا باروح بتبع هوايه
لاتفتكر في يوم قلبي يحبك
من بعد ماشغت الخدع والروايه
واعذارك اللي دايم إتكون عندك
لا لا ولا ومستحيل البدايه
وارجع الحبك (م) البدايه واحبك
والله والله لو إتكون النهايه
ويكون آخر حب ما بيه وربك
رح في طريقك يعل جمع البلايه
لك يا عسى دربك أهد ما يردك

الشاعر/ علي أبو سالم النعيمي

الناقد والباحث د. محمد المهدي بشري: الطبيب صالح على منصة الفولكلور! رحلة ابداعية بين حشيات الناقد ومصطلحات الاكاديمي

من داخل وقاعة الشارقة بالخبر قدم د. محمد المهدي بشري الناقد السوداني المعروف ابداع الطبيب صالح من نافذة علم الفولكلور في استعراض لا يرحل عنه بعنوان «الفولكلور في ابداع الطبيب صالح» وكانت محاضرته تزاوجاً خصباً بين

الخاصة النقدية والمصطلحات الاكاديمية. ومع كثرة الكتابات الادبية والنقدية عن الطبيب صالح يشهد بشري ان بحثه هذا يبدأ من حيث توقفت الكتابات الاخرى في تحليل ودراسة وابداع الطبيب صالح، اكثر الروائيين السودانيين المعاصرين علماً، واعلاماً، ونبوغاً داخل وخارج السودان. وقد استخدمت في هذه الكتابات حول الطبيب صالح العديد من المعارف والعلوم، خاصة علوم الادب واللغات والاجتماع تركيزاً على تفسير الموضوع، ولا ان هذا الادب النقدي على عهده بشري - اهل العديد من القضايا التي تتصل بهذا ابداع، ومن اهمها معالجة الطبيب صالح للتراث مع الاستمرار لبعض المساهمات التي استجابت من قضايا الفولكلور. وفي محاولة لملء هذا الفراغ يتجه البحث الى ابيات «كيف يقول الطبيب صالح مايقوله وبأي الوسائل».

ويوضح انه ينتم هذا بابا من الجنس الفولكلوري في سياق ابداع، ودراسة ونقدية هذا العنصر في التراث النصي الروائي، بمعنى احالة النص الروائي الى منبعه وجذوره، ويقول انه على الرغم من كثافة الابحاث التي تصدى لدراسة الرواية والقصة القصيرة في السودان، الا ان هذا التراث خلا من الاستمرار الموضوعي لاستخدام العناصر التراثية كالاسطورة والحكمة والتقاليد في هذا السياق فإن دراسة الجنس الفولكلوري لا تحتاج لنظرية نقدية فحسب، بل تحتاج كذلك للاسناد بادوات علم الفولكلور وطرائق بحثه حتى يتم تجاوز اى مجال للخطأ بين جنس فولكلوري وآخر في تحليل النص الادبي المكتوب.

ويخلص الباحث ان ظاهرة توظيف التراث الشعبي ليست خاصة بالطبيب صالح، بل هي ظاهرة راسخة للجنس في الادب السوداني، وعلى سبيل المثال، ففي مجال القصة القصيرة الكتاب السودانيون قد انتهت لمرارة هذا التراث الشعبي «تجاوز» في قصة محمد صالح ضرار ورواية عثمان محمد ماش.

وحسب د. بشري للطبيب صالح اسهامه في اعادة اكتشاف التراث الشعبي واعادة صياغته بشكل خلاق في قالب عمل ابداعى خرب يسهم واقر في شكل وضوح الرواية العربية.

المخدع والتراث

وفي جزء من التمهيد يشير البحث الى ضرورة معرفة الثقافة التي يتم في اطرافها ابداع الفولكلور، الطبيب صالح، وهذا انما ثقافية جماعة الشايقية، مجموعة قلبية في شمال السودان، بمعنى ثقافة المجتمع الذي حاول الطبيب صالح معالجة قصصاً ورواياته، وهي ثقافة تتميز - كما يوضح - بعرويتها وافتقارها الى حد سواء، وقد تكونت عبر آلاف السنين على مجرى نهر النيل في الشمال، وهي مثل اى ثقافة اخرى لها اوائها وخصوصياتها. وفي مناقشة حول الابداعات السابقة التي تتناول كتابات الطبيب صالح يلج د. بشري الى ان الرسائل والاطروحات حول ادب الطبيب صالح ظلت تدور حول ملامح ابعائها في ابداعه، وازدواجها في تركيز على رواية موسم الهجرة الى الشمال، ومن بين رسائل تسع قدمت لنيل درجات اكاديمية في ادب الطبيب صالح نجد سبعاً منها تدرس هذه الرواية، بل انشعب التركيز في هذه الرواية نفسها على اصرار الحضاري بين الشرق والغرب كما تطرحه الرواية - او الفالوجة في هذا اللقاء الحضاري كما يحلو لآخرين تصوره او البحث عن هو مصطلح سعيد بطل الرواية، وما اذا كان هو الكاتب نفسه والطبيب صالح يقول «لا اذن انشيت اكتب لاجل الناس قصة حياتي، وهي على اى حال حياة عادية لاتصلح قصة...».

الرجل والنخلة

وعند الدخول الى عوالم الطبيب صالح وتعامليه للتراث يغوص الباحث في اشارات عديدة منشورة في نثرياته القصصية ورواياته على اسان للمعاصرين اصحاب «الطائر» وفي النخلة الشعبية، والشعر العامي والتشبيهات المنزعجة من البيئة الشعبية، والاشغال والاغاني

قصة قصيرة

كانت تنتظر يشفق وصول ارسالة، بنت عليها الامال والاحلام. اشغلت الفكر لديها في قفها، الانتظار. بقولها، الدواني تلتفت خطواتها لتبحث اساعته من كثرة الخلق لديها وهاجته جاءها الهاتف مبشراً، بوصول ارسالة، لم تستطع ان تترك هاتفها فترعت الى سيارتها، احست بطول الطريق وازدحام الشارع في وقت الظهيرة نمت او تخلفت كل هذه السيارات حتى يتحرك لها الطريق حاولت ان تتكلم نفسها ولكنها التهمت على صوت فرامل، لوح لها قفاه صغرة من شاذة الاصايد باندتها التحية بانضمامه شغل تفكيرها كيف تملك هذه الفتاة من ثافة الباص، وثالثاً هذا الزحام داخل الباص كيف يترك الاطفال هكذا بدون مراقب؟ التفت الى البصير ماضو البصير، تشير الساعه الى السواحدة والتمصص هل ترى مستجد مؤلف البريد؟ لافته كتاب عليها ضمن البريد المتناثر استرعت كثر الالاف.

جاءني اتصال بوصول رسالة بالبريد المعلن.

تفعل هذه ومما تفعل.

فهم ان الرسالة تفضل بانقشع على الورق الزينة.

عرض - مرتضى الغالى الخرطوم - مكتب الاتحاد

السائرة والخيالية الشعبية والطبوس الاجتماعية، ومغنيات الاغاني ونباتات الماتم وترانيم الحبائل، وشعارات الريف والبادية السودانية، ودور كل ذلك في مجتمع يعطي الكلمة المخرقة وزنا كبيراً... هذا يعني ان الطبيب صالح يدخل حوار مع البيئة الشعبية ويأخذ عنها اغلب تشبيهاته، ومقتبل من عشرات استخداماته للنخلة «شجرة الخشخشة» في نقل العديد من الافكار والمفاهيم والتشبيهات، وعندما يقرب تهدد النخلة بنجر النيل بنهم الجروف يقول «انا في حساب الفتيان كشجرة على الشاطيء اقتطعا النبل وجرفها بعيداً عن منبتها» وكذلك استخدامها كرمز للامتداد ونظرت خلال النخلة الى النخلة القاضية في فضاء دارنا فقلعت ان الحياة مازالت، وكذلك الحال في «نباتات السيل» تعبيراً عن شخصية الجد التي يراها - هي ايضا - رمزاً لاستمرارية الحياة دون الاسراف فيما تملكها كما فعلت شجرات السيل التي «تقهر الموتى لانها لاتعرف في الحياة»... وهكذا مع بقية نبات وحيوان البيئة التي حوله.

ويستمر الطبيب صالح في استخدام مايسميه الفولكلوريون بطبوس الميور او طبوس دورة الحياة العزراء، الماتم «فراش الكاهن» الصلابة، الختان، عقد القران، حفل الزواج، التشيع والدفن، الولادة، الخ ويكتفي عليها في كتاباته ابتداء العارف بنباتاتها. عقد القران في المسجد للبر الذي يوضع «في الصحن»، طيل الحساس الكبير السرق «واللايك» والمطايير، سوط العريس الطويل من جلد النصار، الحبل الذي نبح عند الفجر ليخطفه قافراً فزوجه ضوء البيت، الخ.

وكما يستخدم الطبيب صالح الاجناس الفولكلورية المشار اليها يستخدم كذلك جنس «الكراصة» والسرد، ويلاحظ ان هذا النمط الفولكلوري الاول - الكرامة - له جذوره العميقة في الثقافة السودانية، ويلاحظ ان هذا النمط يتواتر على امتداد كتابات الطبيب صالح ويكثف منذ اقصاها للبحر في مجموعة «دومة ود حامد» وحتى «بندر شاه» يخرقها، وهو نمط يرتبط بالقوة والكمة والكتابة الاجتماعية المروعة للتشويخ ورجال الدين والصالحين التي يسبقها الطبيب صالح على اكار شخصوه الشعبية دون تجاوز لواقع الحال.

وفي بندر شاه الجزء الاول والثاني يتواصل اهتمام الطبيب صالح بالكراصة، وتأخذ مركز الثقل في نثريته الروائي «ضوء البيت ومريوه» مع بعد صوفي شفيق «بلاول ولد حبيب».

ولم يخف أكثر يخفف الابداع الفولكلوري عند الطبيب صالح، وهو عنصر الاحلام وتفسيراتها الشعبية «دومة ود حامد» والمعتقد الشعبي «احست ام الزين برجقة خفيفة في جنبها الابسر فلم تستشعر خيرا اذ تعتقد ان جنبها الابسر اذا رجع فان شرا سليم بها او باحد لولها لا محالة» ويصدق حسنها فيما بعد اذ يدخل عليها الزين بعد ذلك وعلى رأسه جرح كبير... (عرس الزين).

اما في جنس السرد فإن الباحث يلفت النظر الى محاكاة الطبيب صالح لرسوب السرد في الادب الشعبي ويورد ما اشار اليه «ريتشارد ويسون» من ان الطبيب صالح تاجر في عرس الزين بقصص «الف ليلة وليلة» ويوضح في المناقشة الصدى في رسائلها النقدية المظلمة التي تتناول قبا اسلوب السرد الروائي في ملامحتها حول نبوءة الرواية على

رمتين هما زينا اللص والوقائع بمعنى ان زمن اللص هو زمن الحاضر الروائي وهو في رواية الطبيب صالح زمن حضور مصطفى سعيد من القرية بعد عودته وزمن الحاضر الروائي بعد عودته ايضا، اما الزمن الثاني فهو زمن الوقائع

وهو عندما زمن تحكي عنه الرواية يفتح في اتجاه الماضي، ويروي احداثاً تاريخية او احداثاً ثابته للشخصية الروائية، وهو بهذا له صفة الموضوعية وله قدرة الابداع بالحقيقة، الا ان الساحة تشير الى ان الفرق بين زمن السرد في «الف ليلة وليلة» وموسم الهجرة الى الشمال، هو ان الروايات المعتمدة في «موسم الهجرة الى الشمال» تولد في نهاية الامر رواية واحدة هي الرواية الجوهرية.

الغريب الحكيم

وينوضح د. بشري في خاتمة استعراض هذه الانماط الفولكلورية ان الطبيب صالح برغم اتكائه على بعض اساليب الادب الشعبي الا انه يحافظ على الكثير من تقاليد الرواية المكتوبة، او انما انه استخدمها لتوسيع الناحية، او انه يقرب ما يقرب من التراث الا انه سرعان ما يتعدى عنه.

ولمعة جنس فولكلوري جده الباحث ساداً في روايات وقصص الطبيب صالح وهو اسطورة «الغريب الحكيم» وهي اسطورة سائدة في الثقافات الافريقية، خاصة تلك التي تلاقت بالثقافة الاسلاميه عبر مختلف المراحل التاريخية - كما يقول الباحث - محمد المهدي بشري - وهو الرجل الحكيم الذي يظهر قفاه في مرحلة من مراحل تاريخ النجاعة، وسرعان ما يصبح واحداً من هذه النجاعة، بل ويكون ظهوره عاملاً مؤسراً في تغير واقع الجماعة وحل الأزمة القائمة.

ومن جانب آخر يشير الباحث الى ظاهرة «الغريب الحكيم» في بعض الممالك السودانية القديمة، ومن اهم ملاح اسطورة «الغريب الحكيم» مصارحته للجماعة التي يقد اليها، وتكون هذه المصارحة هي الخلل لزيارات الجماعات الافريقية بالاصل العربي - واسطورة الغريب هذه تجد اهتماماً كبيراً في دراسات علم الفولكلور اذ ان الغريب عادة مايكون بطلا ثقافياً هذه الاسطورة او المصارحة التي يستخدمها الطبيب صالح عاجلها تقاد كل منهم عبد الرحمن الخانجي، رجاء تعمة ويوسف نور عوض ولكن الباحث د. بشري يلقى عليها نقلاً نقدياً مقدراً لشيوته في معظم كتابات الطبيب صالح، وتأسيساً على التوصيف الفولكلوري للغريب الحكيم من أنه يأتي من مكان مجهول وعادة مايوجد في الصحراء او الاماكن البعيدة فامناً او جريحاً او لقطعة الميأه او ان اصله في الثقافة الافريقية يرجع لخناطق ازدهار ثقافي اسلامي، وأنه يحمل ملاح مختلف كلياً عن ملاح الجماعة التي تقويه وغالباً مايتمسك بالحكمة والحال والشجاعة والفقه وأنه يكسب ثقة زعيم الجماعة بفضل اصلاحات كيرة وانتقالية يقوم بها في المجتمع، ثم ان زعيم الجماعة غالباً مايختار مصارحة الغريب، ومن ثمرة هذه المصارحة يجيء ابن جمل كل ملاح الغريب وصفاته الصلبة، ليتولى هذا الابن قيادة الجماعة ويثور نسله من بعده.

والطبيب صالح يستخدم هذه الاسطورة الشعبية في كل كتاباته، دومة ود حامد، موسم الهجرة الى الشمال، ضوء البيت، عرس الزين، بندر شاه الرجل القرمي، وهي اكثر وضوحاً وسفورا في شخصية ضوء البيت، وعلى كل فاتها من اهم الاجناس الفولكلورية التي اعتمد عليها الطبيب صالح - كما يشير الباحث - بصفة اساسية - وهو حورية في اغلب ابداعه، وما فهم الطبيب صالح بعيد صياغتها في كل مرة بشكل مغاير، بل ان هذه الاسطورة هي النخلة الاساسية في سيمفونية كتابات الطبيب صالح «الرواية الكيرة» مع انها بدأت خافتة في اعماله المبكرة.

والخلاصة ان الطبيب صالح يصوغ روايته الكيرة هذه - يقول الباحث - من ركام هائل من الاساطير الفولكلورية وهو ركام مازال ماثلاً حياً في وجدان انسان المنطقة التي يكتب عنها الطبيب صالح وتنع صورة الرواي الذي يتحدث عن اهمية القيم الموروثة وامكانية استمراريها دون تصادم مع قيم الحداثة وعلى حد قول الراي «الامر الذي غات على هؤلاء الناس جميعاً ان للكان يتسع لكل هذه الاشياء» يتسع للهمة والفرح ومايكبة الله ومحنة البخره.

ويخلص د. محمد المهدي بشري الى ان ابداع الطبيب صالح هو نموذج جيد لاعادة صياغة التراث في قالب روائي

ومما يلفت النظر في كتابات الطبيب صالح هو استخداماته للنخلة «شجرة الخشخشة» في نقل العديد من الافكار والمفاهيم والتشبيهات، وعندما يقرب تهدد النخلة بنجر النيل بنهم الجروف يقول «انا في حساب الفتيان كشجرة على الشاطيء اقتطعا النبل وجرفها بعيداً عن منبتها» وكذلك استخدامها كرمز للامتداد ونظرت خلال النخلة الى النخلة القاضية في فضاء دارنا فقلعت ان الحياة مازالت، وكذلك الحال في «نباتات السيل» تعبيراً عن شخصية الجد التي يراها - هي ايضا - رمزاً لاستمرارية الحياة دون الاسراف فيما تملكها كما فعلت شجرات السيل التي «تقهر الموتى لانها لاتعرف في الحياة»... وهكذا مع بقية نبات وحيوان البيئة التي حوله.

ويستمر الطبيب صالح في استخدام مايسميه الفولكلوريون بطبوس الميور او طبوس دورة الحياة العزراء، الماتم «فراش الكاهن» الصلابة، الختان، عقد القران، حفل الزواج، التشيع والدفن، الولادة، الخ ويكتفي عليها في كتاباته ابتداء العارف بنباتاتها. عقد القران في المسجد للبر الذي يوضع «في الصحن»، طيل الحساس الكبير السرق «واللايك» والمطايير، سوط العريس الطويل من جلد النصار، الحبل الذي نبح عند الفجر ليخطفه قافراً فزوجه ضوء البيت، الخ.

وكما يستخدم الطبيب صالح الاجناس الفولكلورية المشار اليها يستخدم كذلك جنس «الكراصة» والسرد، ويلاحظ ان هذا النمط الفولكلوري الاول - الكرامة - له جذوره العميقة في الثقافة السودانية، ويلاحظ ان هذا النمط يتواتر على امتداد كتابات الطبيب صالح ويكثف منذ اقصاها للبحر في مجموعة «دومة ود حامد» وحتى «بندر شاه» يخرقها، وهو نمط يرتبط بالقوة والكمة والكتابة الاجتماعية المروعة للتشويخ ورجال الدين والصالحين التي يسبقها الطبيب صالح على اكار شخصوه الشعبية دون تجاوز لواقع الحال.

وفي بندر شاه الجزء الاول والثاني يتواصل اهتمام الطبيب صالح بالكراصة، وتأخذ مركز الثقل في نثريته الروائي «ضوء البيت ومريوه» مع بعد صوفي شفيق «بلاول ولد حبيب».

ولم يخف أكثر يخفف الابداع الفولكلوري عند الطبيب صالح، وهو عنصر الاحلام وتفسيراتها الشعبية «دومة ود حامد» والمعتقد الشعبي «احست ام الزين برجقة خفيفة في جنبها الابسر فلم تستشعر خيرا اذ تعتقد ان جنبها الابسر اذا رجع فان شرا سليم بها او باحد لولها لا محالة» ويصدق حسنها فيما بعد اذ يدخل عليها الزين بعد ذلك وعلى رأسه جرح كبير... (عرس الزين).

اما في جنس السرد فإن الباحث يلفت النظر الى محاكاة الطبيب صالح لرسوب السرد في الادب الشعبي ويورد ما اشار اليه «ريتشارد ويسون» من ان الطبيب صالح تاجر في عرس الزين بقصص «الف ليلة وليلة» ويوضح في المناقشة الصدى في رسائلها النقدية المظلمة التي تتناول قبا اسلوب السرد الروائي في ملامحتها حول نبوءة الرواية على

رمتين هما زينا اللص والوقائع بمعنى ان زمن اللص هو زمن الحاضر الروائي وهو في رواية الطبيب صالح زمن حضور مصطفى سعيد من القرية بعد عودته وزمن الحاضر الروائي بعد عودته ايضا، اما الزمن الثاني فهو زمن الوقائع

ومما يلفت النظر في كتابات الطبيب صالح هو استخداماته للنخلة «شجرة الخشخشة» في نقل العديد من الافكار والمفاهيم والتشبيهات، وعندما يقرب تهدد النخلة بنجر النيل بنهم الجروف يقول «انا في حساب الفتيان كشجرة على الشاطيء اقتطعا النبل وجرفها بعيداً عن منبتها» وكذلك استخدامها كرمز للامتداد ونظرت خلال النخلة الى النخلة القاضية في فضاء دارنا فقلعت ان الحياة مازالت، وكذلك الحال في «نباتات السيل» تعبيراً عن شخصية الجد التي يراها - هي ايضا - رمزاً لاستمرارية الحياة دون الاسراف فيما تملكها كما فعلت شجرات السيل التي «تقهر الموتى لانها لاتعرف في الحياة»... وهكذا مع بقية نبات وحيوان البيئة التي حوله.

ويستمر الطبيب صالح في استخدام مايسميه الفولكلوريون بطبوس الميور او طبوس دورة الحياة العزراء، الماتم «فراش الكاهن» الصلابة، الختان، عقد القران، حفل الزواج، التشيع والدفن، الولادة، الخ ويكتفي عليها في كتاباته ابتداء العارف بنباتاتها. عقد القران في المسجد للبر الذي يوضع «في الصحن»، طيل الحساس الكبير السرق «واللايك» والمطايير، سوط العريس الطويل من جلد النصار، الحبل الذي نبح عند الفجر ليخطفه قافراً فزوجه ضوء البيت، الخ.

وكما يستخدم الطبيب صالح الاجناس الفولكلورية المشار اليها يستخدم كذلك جنس «الكراصة» والسرد، ويلاحظ ان هذا النمط الفولكلوري الاول - الكرامة - له جذوره العميقة في الثقافة السودانية، ويلاحظ ان هذا النمط يتواتر على امتداد كتابات الطبيب صالح ويكثف منذ اقصاها للبحر في مجموعة «دومة ود حامد» وحتى «بندر شاه» يخرقها، وهو نمط يرتبط بالقوة والكمة والكتابة الاجتماعية المروعة للتشويخ ورجال الدين والصالحين التي يسبقها الطبيب صالح على اكار شخصوه الشعبية دون تجاوز لواقع الحال.

وفي بندر شاه الجزء الاول والثاني يتواصل اهتمام الطبيب صالح بالكراصة، وتأخذ مركز الثقل في نثريته الروائي «ضوء البيت ومريوه» مع بعد صوفي شفيق «بلاول ولد حبيب».

ولم يخف أكثر يخفف الابداع الفولكلوري عند الطبيب صالح، وهو عنصر الاحلام وتفسيراتها الشعبية «دومة ود حامد» والمعتقد الشعبي «احست ام الزين برجقة خفيفة في جنبها الابسر فلم تستشعر خيرا اذ تعتقد ان جنبها الابسر اذا رجع فان شرا سليم بها او باحد لولها لا محالة» ويصدق حسنها فيما بعد اذ يدخل عليها الزين بعد ذلك وعلى رأسه جرح كبير... (عرس الزين).

اما في جنس السرد فإن الباحث يلفت النظر الى محاكاة الطبيب صالح لرسوب السرد في الادب الشعبي ويورد ما اشار اليه «ريتشارد ويسون» من ان الطبيب صالح تاجر في عرس الزين بقصص «الف ليلة وليلة» ويوضح في المناقشة الصدى في رسائلها النقدية المظلمة التي تتناول قبا اسلوب السرد الروائي في ملامحتها حول نبوءة الرواية على

رمتين هما زينا اللص والوقائع بمعنى ان زمن اللص هو زمن الحاضر الروائي وهو في رواية الطبيب صالح زمن حضور مصطفى سعيد من القرية بعد عودته وزمن الحاضر الروائي بعد عودته ايضا، اما الزمن الثاني فهو زمن الوقائع

ومما يلفت النظر في كتابات الطبيب صالح هو استخداماته للنخلة «شجرة الخشخشة» في نقل العديد من الافكار والمفاهيم والتشبيهات، وعندما يقرب تهدد النخلة بنجر النيل بنهم الجروف يقول «انا في حساب الفتيان كشجرة على الشاطيء اقتطعا النبل وجرفها بعيداً عن منبتها» وكذلك استخدامها كرمز للامتداد ونظرت خلال النخلة الى النخلة القاضية في فضاء دارنا فقلعت ان الحياة مازالت، وكذلك الحال في «نباتات السيل» تعبيراً عن شخصية الجد التي يراها - هي ايضا - رمزاً لاستمرارية الحياة دون الاسراف فيما تملكها كما فعلت شجرات السيل التي «تقهر الموتى لانها لاتعرف في الحياة»... وهكذا مع بقية نبات وحيوان البيئة التي حوله.

ويستمر الطبيب صالح في استخدام مايسميه الفولكلوريون بطبوس الميور او طبوس دورة الحياة العزراء، الماتم «فراش الكاهن» الصلابة، الختان، عقد القران، حفل الزواج، التشيع والدفن، الولادة، الخ ويكتفي عليها في كتاباته ابتداء العارف بنباتاتها. عقد القران في المسجد للبر الذي يوضع «في الصحن»، طيل الحساس الكبير السرق «واللايك» والمطايير، سوط العريس الطويل من جلد النصار، الحبل الذي نبح عند الفجر ليخطفه قافراً فزوجه ضوء البيت، الخ.

وكما يستخدم الطبيب صالح الاجناس الفولكلورية المشار اليها يستخدم كذلك جنس «الكراصة» والسرد، ويلاحظ ان هذا النمط الفولكلوري الاول - الكرامة - له جذوره العميقة في الثقافة السودانية، ويلاحظ ان هذا النمط يتواتر على امتداد كتابات الطبيب صالح ويكثف منذ اقصاها للبحر في مجموعة «دومة ود حامد» وحتى «بندر شاه» يخرقها، وهو نمط يرتبط بالقوة والكمة والكتابة الاجتماعية المروعة للتشويخ ورجال الدين والصالحين التي يسبقها الطبيب صالح على اكار شخصوه الشعبية دون تجاوز لواقع الحال.

وفي بندر شاه الجزء الاول والثاني يتواصل اهتمام الطبيب صالح بالكراصة، وتأخذ مركز الثقل في نثريته الروائي «ضوء البيت ومريوه» مع بعد صوفي شفيق «بلاول ولد حبيب».

ولم يخف أكثر يخفف الابداع الفولكلوري عند الطبيب صالح، وهو عنصر الاحلام وتفسيراتها الشعبية «دومة ود حامد» والمعتقد الشعبي «احست ام الزين برجقة خفيفة في جنبها الابسر فلم تستشعر خيرا اذ تعتقد ان جنبها الابسر اذا رجع فان شرا سليم بها او باحد لولها لا محالة» ويصدق حسنها فيما بعد اذ يدخل عليها الزين بعد ذلك وعلى رأسه جرح كبير... (عرس الزين).

اما في جنس السرد فإن الباحث يلفت النظر الى محاكاة الطبيب صالح لرسوب السرد في الادب الشعبي ويورد ما اشار اليه «ريتشارد ويسون» من ان الطبيب صالح تاجر في عرس الزين بقصص «الف ليلة وليلة» ويوضح في المناقشة الصدى في رسائلها النقدية المظلمة التي تتناول قبا اسلوب السرد الروائي في ملامحتها حول نبوءة الرواية على

رمتين هما زينا اللص والوقائع بمعنى ان زمن اللص هو زمن الحاضر الروائي وهو في رواية الطبيب صالح زمن حضور مصطفى سعيد من القرية بعد عودته وزمن الحاضر الروائي بعد عودته ايضا، اما الزمن الثاني فهو زمن الوقائع

ومما يلفت النظر في كتابات الطبيب صالح هو استخداماته للنخلة «شجرة الخشخشة» في نقل العديد من الافكار والمفاهيم والتشبيهات، وعندما يقرب تهدد النخلة بنجر النيل بنهم الجروف يقول «انا في حساب الفتيان كشجرة على الشاطيء اقتطعا النبل وجرفها بعيداً عن منبتها» وكذلك استخدامها كرمز للامتداد ونظرت خلال النخلة الى النخلة القاضية في فضاء دارنا فقلعت ان الحياة مازالت، وكذلك الحال في «نباتات السيل» تعبيراً عن شخصية الجد التي يراها - هي ايضا - رمزاً لاستمرارية الحياة دون الاسراف فيما تملكها كما فعلت شجرات السيل التي «تقهر الموتى لانها لاتعرف في الحياة»... وهكذا مع بقية نبات وحيوان البيئة التي حوله.

ويستمر الطبيب صالح في استخدام مايسميه الفولكلوريون بطبوس الميور او طبوس دورة الحياة العزراء، الماتم «فراش الكاهن» الصلابة، الختان، عقد القران، حفل الزواج، التشيع والدفن، الولادة، الخ ويكتفي عليها في كتاباته ابتداء العارف بنباتاتها. عقد القران في المسجد للبر الذي يوضع «في الصحن»، طيل الحساس الكبير السرق «واللايك» والمطايير، سوط العريس الطويل من جلد النصار، الحبل الذي نبح عند الفجر ليخطفه قافراً فزوجه ضوء البيت، الخ.

وكما يستخدم الطبيب صالح الاجناس الفولكلورية المشار اليها يستخدم كذلك جنس «الكراصة» والسرد، ويلاحظ ان هذا النمط الفولكلوري الاول - الكرامة - له جذوره العميقة في الثقافة السودانية، ويلاحظ ان هذا النمط يتواتر على امتداد كتابات الطبيب صالح ويكثف منذ اقصاها للبحر في مجموعة «دومة ود حامد» وحتى «بندر شاه» يخرقها، وهو نمط يرتبط بالقوة والكمة والكتابة الاجتماعية المروعة للتشويخ ورجال الدين والصالحين التي يسبقها الطبيب صالح على اكار شخصوه الشعبية دون تجاوز لواقع الحال.

وفي بندر شاه الجزء الاول والثاني يتواصل اهتمام الطبيب صالح بالكراصة، وتأخذ مركز الثقل في نثريته الروائي «ضوء البيت ومريوه» مع بعد صوفي شفيق «بلاول ولد حبيب».

ولم يخف أكثر يخفف الابداع الفولكلوري عند الطبيب صالح، وهو عنصر الاحلام وتفسيراتها الشعبية «دومة ود حامد» والمعتقد الشعبي «احست ام الزين برجقة خفيفة في جنبها الابسر فلم تستشعر خيرا اذ تعتقد ان جنبها الابسر اذا رجع فان شرا سليم بها او باحد لولها لا محالة» ويصدق حسنها فيما بعد اذ يدخل عليها الزين بعد ذلك وعلى رأسه جرح كبير... (عرس الزين).

اما في جنس السرد فإن الباحث يلفت النظر الى محاكاة الطبيب صالح لرسوب السرد في الادب الشعبي ويورد ما اشار اليه «ريتشارد ويسون» من ان الطبيب صالح تاجر في عرس الزين بقصص «الف ليلة وليلة» ويوضح في المناقشة الصدى في رسائلها النقدية المظلمة التي تتناول قبا اسلوب السرد الروائي في ملامحتها حول نبوءة الرواية على

رمتين هما زينا اللص والوقائع بمعنى ان زمن اللص هو زمن الحاضر الروائي وهو في رواية الطبيب صالح زمن حضور مصطفى سعيد من القرية بعد عودته وزمن الحاضر الروائي بعد عودته ايضا، اما الزمن الثاني فهو زمن الوقائع

ومما يلفت النظر في كتابات الطبيب صالح هو استخداماته للنخلة «شجرة الخشخشة» في نقل العديد من الافكار والمفاهيم والتشبيهات، وعندما يقرب تهدد النخلة بنجر النيل بنهم الجروف يقول «انا في حساب الفتيان كشجرة على الشاطيء اقتطعا النبل وجرفها بعيداً عن منبتها» وكذلك استخدامها كرمز للامتداد ونظرت خلال النخلة الى النخلة القاضية في فضاء دارنا فقلعت ان الحياة مازالت، وكذلك الحال في «نباتات السيل» تعبيراً عن شخصية الجد التي يراها - هي ايضا - رمزاً لاستمرارية الحياة دون الاسراف فيما تملكها كما فعلت شجرات السيل التي «تقهر الموتى لانها لاتعرف في الحياة»... وهكذا مع بقية نبات وحيوان البيئة التي حوله.

ويستمر الطبيب صالح في استخدام مايسميه الفولكلوريون بطبوس الميور او طبوس دورة الحياة العزراء، الماتم «فراش الكاهن» الصلابة، الختان، عقد القران، حفل الزواج، التشيع والدفن، الولادة، الخ ويكتفي عليها في كتاباته ابتداء العارف بنباتاتها. عقد القران في المسجد للبر الذي يوضع «في الصحن»، طيل الحساس الكبير السرق «واللايك» والمطايير، سوط العريس الطويل من جلد النصار، الحبل الذي نبح عند الفجر ليخطفه قافراً فزوجه ضوء البيت، الخ.

وكما يستخدم الطبيب صالح الاجناس الفولكلورية المشار اليها يستخدم كذلك جنس «الكراصة» والسرد، ويلاحظ ان هذا النمط الفولكلوري الاول - الكرامة - له جذوره العميقة في الثقافة السودانية، ويلاحظ ان هذا النمط يتواتر على امتداد كتابات الطبيب صالح ويكثف منذ اقصاها للبحر في مجموعة «دومة ود حامد» وحتى «بندر شاه» يخرقها، وهو نمط يرتبط بالقوة والكمة والكتابة الاجتماعية المروعة للتشويخ ورجال الدين والصالحين التي يسبقها الطبيب صالح على اكار شخصوه الشعبية دون تجاوز لواقع الحال.

وفي بندر شاه الجزء الاول والثاني يتواصل اهتمام الطبيب صالح بالكراصة، وتأخذ مركز الثقل في نثريته الروائي «ضوء البيت ومريوه» مع بعد صوفي شفيق «بلاول ولد حبيب».

ولم يخف أكثر يخفف الابداع الفولكلوري عند الطبيب صالح، وهو عنصر الاحلام وتفسيراتها الشعبية «دومة ود حامد» والمعتقد الشعبي «احست ام الزين برجقة خفيفة في جنبها الابسر فلم تستشعر خيرا اذ تعتقد ان جنبها الابسر اذا رجع فان شرا سليم بها او باحد لولها لا محالة» ويصدق حسنها فيما بعد اذ يدخل عليها الزين بعد ذلك وعلى رأسه جرح كبير... (عرس الزين).

اما في جنس السرد فإن الباحث يلفت النظر الى محاكاة الطبيب صالح لرسوب السرد في الادب الشعبي ويورد ما اشار اليه «ريتشارد ويسون» من ان الطبيب صالح تاجر في عرس الزين بقصص «الف ليلة وليلة» ويوضح في المناقشة الصدى في رسائلها النقدية المظلمة التي تتناول قبا اسلوب السرد الروائي في ملامحتها حول نبوءة الرواية على

رمتين هما زينا اللص والوقائع بمعنى ان زمن اللص هو زمن الحاضر الروائي وهو في رواية الطبيب صالح زمن حضور مصطفى سعيد من القرية بعد عودته وزمن الحاضر الروائي بعد عودته ايضا، اما الزمن الثاني فهو زمن الوقائع

ومما يلفت النظر في كتابات الطبيب صالح هو استخداماته للنخلة «شجرة الخشخشة» في نقل العديد من الافكار والمفاهيم والتشبيهات، وعندما يقرب تهدد النخلة بنجر النيل بنهم الجروف يقول «انا في حساب الفتيان كشجرة على الشاطيء اقتطعا النبل وجرفها بعيداً عن منبتها» وكذلك استخدامها كرمز للامتداد ونظرت خلال النخلة الى النخلة القاضية في فضاء دارنا فقلعت ان الحياة مازالت، وكذلك الحال في «نباتات السيل» تعبيراً عن شخصية الجد التي يراها - هي ايضا - رمزاً لاستمرارية الحياة دون الاسراف فيما تملكها كما فعلت شجرات السيل التي «تقهر الموتى لانها لاتعرف في الحياة»... وهكذا مع بقية نبات وحيوان البيئة التي حوله.

ويستمر الطبيب صالح في استخدام مايسميه الفولكلوريون بطبوس الميور او طبوس دورة الحياة العزراء، الماتم «فراش الكاهن» الصلابة، الختان، عقد القران، حفل الزواج، التشيع والدفن، الولادة، الخ ويكتفي عليها في كتاباته ابتداء العارف بنباتاتها. عقد القران في المسجد للبر الذي يوضع «في الصحن»، طيل الحساس الكبير السرق «واللايك» والمطايير، سوط العريس الطويل من جلد النصار، الحبل الذي نبح عند الفجر ليخطفه قافراً فزوجه ضوء البيت، الخ.

وكما يستخدم الطبيب صالح الاجناس الفولكلورية المشار اليها يستخدم كذلك جنس «الكراصة» والسرد، ويلاحظ ان هذا النمط الفولكلوري الاول - الكرامة - له جذوره العميقة في الثقافة السودانية، ويلاحظ ان هذا النمط يتواتر على امتداد كتابات الطبيب صالح ويكثف منذ اقصاها للبحر في مجموعة «دومة ود حامد» وحتى «بندر شاه» يخرقها، وهو نمط يرتبط بالقوة والكمة والكتابة الاجتماعية المروعة للتشويخ ورجال الدين والصالحين التي يسبقها الطبيب صالح على اكار شخصوه الشعبية دون تجاوز لواقع الحال.

وفي بندر شاه الجزء الاول والثاني يتواصل اهتمام الطبيب صالح بالكراصة، وتأخذ مركز الثقل في نثريته الروائي «ضوء البيت ومريوه» مع بعد صوفي شفيق «بلاول ولد حبيب».

ولم يخف أكثر يخفف الابداع الفولكلوري عند الطبيب صالح، وهو عنصر الاحلام وتفسيراتها الشعبية «دومة ود حامد» والمعتقد الشعبي «احست ام الزين برجقة خفيفة في جنبها الابسر فلم تستشعر خيرا اذ تعتقد ان جنبها الابسر اذا رجع فان شرا سليم بها او باحد لولها لا محالة» ويصدق حسنها فيما بعد اذ يدخل عليها الزين بعد ذلك وعلى رأسه جرح كبير... (عرس الزين).

اما في جنس السرد فإن الباحث يلفت النظر الى محاكاة الطبيب صالح لرسوب السرد في الادب الشعبي ويورد ما اشار اليه «ريتشارد ويسون» من ان الطبيب صالح تاجر في عرس الزين بقصص «الف ليلة وليلة» ويوضح في المناقشة الصدى في رسائلها النقدية المظلمة التي تتناول قبا اسلوب السرد الروائي في ملامحتها حول نبوءة الرواية على

رمتين هما زينا اللص والوقائع بمعنى ان زمن اللص هو زمن الحاضر الروائي وهو في رواية الطبيب صالح زمن حضور مصطفى سعيد من القرية بعد عودته وزمن الحاضر الروائي بعد عودته ايضا، اما الزمن الثاني فهو زمن الوقائع

ومما يلفت النظر في كتابات الطبيب صالح هو استخداماته للنخلة «شجرة الخشخشة» في نقل العديد من الافكار والمفاهيم والتشبيهات، وعندما يقرب تهدد النخلة بنجر النيل بنهم الجروف يقول «انا في حساب الفتيان كشجرة على الشاطيء اقتطعا النبل وجرفها بعيداً عن منبتها» وكذلك استخدامها كرمز للامتداد ونظرت خلال النخلة الى النخلة القاضية في فضاء دارنا فقلعت ان الحياة مازالت، وكذلك الحال في «نباتات السيل» تعبيراً عن شخصية الجد التي يراها - هي ايضا - رمزاً لاستمرارية الحياة دون الاسراف فيما تملكها كما فعلت شجرات السيل التي «تقهر الموتى لانها لاتعرف في الحياة»... وهكذا مع بقية نبات وحيوان البيئة التي حوله.

ويستمر الطبيب صالح في استخدام مايسميه الفولكلوريون بطبوس الميور او طبوس دورة الحياة العزراء، الماتم «فراش الكاهن» الصلابة، الختان، عقد القران، حفل الزواج، التشيع والدفن، الولادة، الخ ويكتفي عليها في كتاباته ابتداء العارف بنباتاتها. عقد القران في المسجد للبر الذي يوضع «في الصحن»، طيل الحساس الكبير السرق «واللايك» والمطايير، سوط العريس الطويل من جلد النصار، الحبل الذي نبح عند الفجر ليخطفه قافراً فزوجه ضوء البيت، الخ.

وكما يستخدم الطبيب صالح الاجناس الفولكلورية المشار اليها يستخدم كذلك جنس «الكراصة» والسرد، ويلاحظ ان هذا النمط الفولكلوري الاول - الكرامة - له جذوره العميقة في الثقافة السودانية، ويلاحظ ان هذا النمط يتواتر على امتداد كتابات الطبيب صالح ويكثف منذ اقصاها للبحر في مجموعة «دومة ود حامد» وحتى «بندر شاه» يخرقها، وهو نمط يرتبط بالقوة والكمة والكتابة الاجتماعية المروعة للتشويخ ورجال الدين والصالحين التي يسبقها الطبيب صالح على اكار شخصوه الشعبية دون تجاوز لواقع الحال.

وفي بندر شاه الجزء الاول والثاني يتواصل اهتمام الطبيب صالح بالكراصة، وتأخذ مركز الثقل في نثريته الروائي «ضوء البيت ومريوه» مع بعد صوفي شفيق «بلاول ولد حبيب».

ولم يخف أكثر يخفف الابداع الفولكلوري عند الطبيب صالح، وهو عنصر الاحلام وتفسيراتها الشعبية «دومة ود حامد» والمعتقد الشعبي «احست ام الزين برجقة خفيفة في جنبها الابسر فلم تستشعر خيرا اذ تعتقد ان جنبها الابسر اذا رجع فان شرا سليم بها او باحد لولها لا محالة» ويصدق حسنها فيما بعد اذ يدخل عليها الزين بعد ذلك وعلى رأسه جرح كبير... (عرس الزين).

اما في جنس السرد فإن الباحث يلفت النظر الى محاكاة الطبيب صالح لرسوب السرد في الادب الشعبي ويورد ما اشار اليه «ريتشارد ويسون» من ان الطبيب صالح تاجر في عرس الزين بقصص «الف ليلة وليلة» ويوضح في المناقشة الصدى في رسائلها النقدية المظلمة التي تتناول قبا اسلوب السرد الروائي في ملامحتها حول نبوءة الرواية على

رمتين هما زينا اللص والوقائع بمعنى ان زمن اللص هو زمن الحاضر الروائي وهو في رواية الطبيب صالح زمن حضور مصطفى سعيد من القرية بعد عودته وزمن الحاضر الروائي بعد عودته ايضا، اما الزمن الثاني فهو زمن الوقائع

ومما يلفت النظر في كتابات الطبيب صالح هو استخداماته للنخلة «شجرة الخشخشة» في نقل العديد من الافكار والمفاهيم والتشبيهات، وعندما يقرب تهدد النخلة بنجر النيل بنهم الجروف يقول «انا في حساب الفتيان كشجرة على الشاطيء اقتطعا النبل وجرفها بعيداً عن منبتها» وكذلك استخدامها كرمز للامتداد ونظرت خلال النخلة الى النخلة القاضية في فضاء دارنا فقلعت ان الحياة مازالت، وكذلك الحال في «نباتات السيل» تعبيراً عن شخصية الجد التي يراها - هي ايضا - رمزاً لاستمرارية الحياة دون الاسراف فيما تملكها كما فعلت شجرات السيل التي «تقهر الموتى لانها لاتعرف في الحياة»... وهكذا مع بقية نبات وحيوان البيئة التي حوله.

ويستمر الطبيب صالح في استخدام مايسميه الفولكلوريون بطبوس الميور او طبوس دورة الحياة العزراء، الماتم «فراش الكاهن» الصلابة، الختان، عقد القران، حفل الزواج، التشيع والدفن، الولادة، الخ ويكتفي عليها في كتاباته ابتداء العارف بنباتاتها. عقد القران في المسجد للبر الذي يوضع «في الصحن»، طيل الحساس الكبير السرق «واللايك» والمطايير، سوط العريس الطويل من جلد النصار، الحبل الذي نبح عند الفجر ليخطفه قافراً فزوجه ضوء البيت، الخ.

وكما يستخدم الطبيب صالح الاجناس الفولكلورية المشار اليها يستخدم كذلك جنس «الكراصة» والسرد، ويلاحظ ان هذا النمط الفولكلوري الاول - الكرامة - له جذوره العميقة في الثقافة السودانية، ويلاحظ ان هذا النمط يتواتر على امتداد كتابات الطبيب صالح ويكثف منذ اقصاها للبحر في مجموعة «دومة ود حامد» وحتى «بندر شاه» يخرقها، وهو نمط يرتبط بالقوة والكمة والكتابة الاجتماعية المروعة للتشويخ ورجال الدين والصالحين التي يسبقها الطبيب صالح على اكار شخصوه الشعبية دون تجاوز لواقع الحال.

وفي بندر شاه الجزء الاول والثاني يتواصل اهتمام الطبيب صالح

التصوير

**أسماء القصصية بأبوظبي
لأسماء الزرعوني
وسارة النواف**

يستضيف فرع اتحاد كتاب وأدباء الإمارات في أبوظبي الكاتبتين: سارة النواف، وأسماء الزرعوني، في قراءة قصصية يعقب عليها أديب انشور الخطيب وذلك في الساعة والنصف من مساء اليوم بمقر الفرع بالخالدية.

مصور قطري يعرض تجربته الفنية في التصوير الفوتوغرافي الصحفي بجمعية التشكيليين الشارقة - الاتحاد : نظمت جمعية الإمارات للفنون التشكيلية مساء أمس الأول لقاء فنياً للمصور الصحفي القطري سالم المري، الذي يقوم حالياً بزيارة للإمارات.

حضر اللقاء الفنان محمد يوسف رئيس مجلس إدارة جمعية التشكيليين وعدد من أعضاء مجلس الإدارة وجمهور من الفنانين الأعضاء بالجمعية.

استعرض المري من خلال (سلايدات) مسيرته في التصوير الصحفي، ورؤيته للتصوير الفوتوغرافي.

ويقوم للمصور القطري سالم المري خلال الأيام القادمة بجولة فنية في عدد من الدول العربية تبدأ من الإمارات.

عالم الفيديو



قريباً في أسواق الفيديو «القطبان».. يرصد تحولات المجتمع المصري

يطرح قريباً في أسواق الفيديو الفيلم العربي «القطبان» بطولة محمود عبد العزيز وأحمد توفيق ووفاء صادق.

الفيلم كان اسمه «الحشري» وتغير فجأة ليصبح اسمه «القطبان» بعد اعتراض الرقابة على الاسم الأول.. الفيلم من إخراج سيد سعيد في أول تجربة للإخراج السينمائي له.. وتدور أحداث الفيلم في منارة بورسعيد في إطار فانتازي من خلال شخصية قطبان عاش في فترة الخمسينات والستينات وشاهد التحول الكبير الذي حدث في المجتمع المصري عندما تحول من الملكية إلى الجمهورية ثم تحول إلى الاشتراكية.. الفيلم يحاول أن يرصد رد فعل المجتمع المصري تجاه هذه التغيرات والتحولات الرهيبة التي شهدها خلال فترة زمنية قصيرة.

أبيض وأسود المراهقة الصغيرة..!

إخراج محمود ذو الفقار.. وهو فيلم اجتماعي مدته ١٢٠ دقيقة بطولة سامية جمال وكمال الشناوي وإسماعيل يس وميمي شكيب وحسن فايق.



حكاية فيلم الدموع الساخنة.. وحكاية فتاة بتيمة..!

فيلم الدموع الساخنة.. من إخراج يحيى العلمي.. قصة وسيناريو وحوار محمود أبو زيد.. عرض الفيلم لأول مرة بالقاهرة في دار سينما مرقوم يوم ٢٩ نوفمبر ١٩٧٦.. وهو من بطولة نورا الشريف وميرفت أمين وحسين فهمي ومحمود اللبدي ووحيد سيف وتكليم شعراوي وشايف جلال ونعيمة الصغير.

تدور أحداث الفيلم حول التمييز ضد المرأة الذي ينجح في القضاء عليه.. وذلك بعد أن هربت من خالها زوجها الذي كان يمارس العنف ضدها.. وتكون قصة الفيلم من إخراج يحيى العلمي.. وهو فيلم اجتماعي مدته ١٢٠ دقيقة بطولة سامية جمال وكمال الشناوي وإسماعيل يس وميمي شكيب وحسن فايق.



المرأة آخرى باح لها بحبه هي مي ويلاند - وتقوم بالسينما

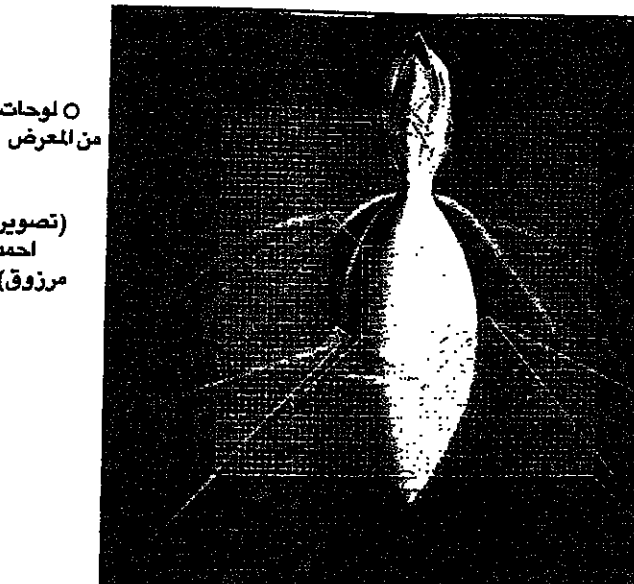
عصر البراءة AGE OF INNOCENCE

إخراج: مارتن سكورسيزي

تمثيل: دانييل داي لويس - ميشيل فايفر - وينونا رايدر

غريب جداً أن نجد فيلماً أمريكياً كهذا يطرح موضوع الحب بطريقة رومانسية بريئة، وخاصة من مخرج - هو مارتن سكورسيزي - الذي عوينا في أفلامه السابقة على تصوير المجتمع النيو يوركي المولغ في النزعة الغريبة والمثالية.. ابتداء من فيلم «ساتو الكاسي» وانتهاء بفيلم «الثوران الهائلة».. أما قصة فيلمه الآن «عصر البراءة» فهي مأخوذة من الرواية التي كتبها أدب وارطون؟ هذه الاليسية الشعرية الأسلوب.. وهل يعني ذلك بداية العودة إلى البشاعير في السينما الأمريكية؟ أي العودة إلى الروح الإنسانية في تلافيف الشخصيات وجريبات الأحداث السينمائية.

باختصار.. قصة «عصر البراءة» هي قصة حب جميلة تترجم فيها الولاء والصدق، بالشهامة والكرامة، أي أنها تترفع عن سقاسف الغربة المادية التي تزخر بها السينما الأمريكية الآن.. وتحكي هذه القصة تجربة حب رومانسية بمعنى الكلمة بطلها اسم نولاند أركي.. ويقوم بالدور الممثل دانييل داي لويس.. وهو رجل رومانسي موزع بين حبه لسيده من طبقة النبلاء في أوكسينكا.. وتقوم بالدور الممثلة ميشيل فايفر - وبين وفائه مفهوم «الحب من بعيد».



في معرض الفنان أحمد نوار بالمجمع الثقافي هموم الإنسان في اطرار تشكيلي متقن

كتب - أنور الخطيب:

يقام حالياً في المجمع الثقافي بأبوظبي معرض الفنان التشكيلي المصري أحمد نوار ويستمر حتى الرابع عشر من الشهر الجاري.

يحتوي المعرض على ٧٥ لوحة مختلفة الأحجام للتشكيبية في الهموم ومساوية في الانتقاء والجهد، إذ تتم الأعمال عن استغراق واضح في العملية الإبداعية وعن وعي متقدم لسور كل عنصر من عناصر اللوحة وجمالياتها ودورها في الصمد الذاتي للفنان وعلى الصعيد العام للمتلقي وهي معادلة لا يحقها سوى فنان جرب وصاحب خبرة حياتية وفكرية وفنية.

والفنان أحمد نوار يمتلك جرأة وثقة عابقتين في تقديم نفسه للمتلقي.. فهو خلاف الكثير من الفنانين، يعطي اسماء لوحاته، وهو تعبير عن أصرار الفنان على توصيل مضمونه بشكل صريح وواضح.. ونظرة سريعة على أسماء اللوحات تعطينا مفتاحاً للولوج إلى عالمه الموضوعي، أما عالم الأشكال فهو متروك للمشاهد كي يتفاعل معه بالاحساس الذي يريد.

إن عناوين مثل: «ألمعية السلام، الانتفاضة، الضمعة، اغتصاب الأرض، الطاقعة، انطلاق، الإنسان والآخر، الإنسان والفرد، معادلة السلام، الشهيد، حطام انسان، الصمود، فلسطين أرض السلام.. تشكل أرضية للاقتراب من الخطوط القوية والبروزة في أسلوبها وتعرجاتها والمشكلة في النهاية، الموقف الذي يريد تسجيله الفنان، فالقيد ليس السلاسل التي تقيد حركة الأطراف، ولكن القيد النفسي الذي يصبه بالاحباط ويضغط على طموحه، وفي أوجع كثيرة هناك محاولة للتخلص منه وكسره مع اظهار وتأکید ان التخلص والتحرر ليس سهلاً، كما الوصول إلى السلام.

وهذه المفردة تطغى على كثير من اللوحات، فالفنان في حالة بحث دائمة عن خاصته انه من تجربة الحرب كما يشير حسن بيكار.. وحاز على وسام بطل الجيش عام ١٩٦٩.. لكن التعبير عن التجربة يبقى هم الفنان لكنه، كما يضيف حسن بيكار في كلمته الطويلة في كتاب للعرض، «وفي غمرة اليأس يتنظر الفنان حوله فلا يرى غير صمت مطبق، وأرض تغطيها الأشلاء البشرية، والدماء وحطام المصفحات ونظائيا الصواريخ تقع هامة في مواقفها كأنها استراحت بعد أن أدت واجبها، ورغم التجربة الشرسية إلا أن الفنان أحمد نوار يرسنها



O منى واصف.

١٠٠ عمل فني في معرض الرسم آخر

ينظم المجمع الثقافي في التاسع عشر من الشهر الجاري معرضاً للأعمال المختارة التي نفذها طلاب متميزون درسوا في الرسم الحر، وسيكون التركيز على الأعمال ثلاثية الأبعاد مثل النحت، يبلغ عدد الأعمال المشاركة ١٠٠ عمل في مختلف الأساليب، زيتي، مائي، باستل وتصوير فوتوغرافي.. ويقوم لرسم الحر بالتركيز على إحدى الطائفتين للمواهب المواهب من خلال معرض شخصي لها، مثل وفاء المطوع حيث سيقيم معرض خاص لها يوم السبت القادم في المجمع الثقافي..

النشاط الصيفي لجمعية أم المؤمنين النسائية بعجمان لعام ٩٤

عجمان - مريم يوسف

تنظم إدارة جمعية أم المؤمنين النسائية بعجمان برنامجاً صيفياً يشتمل على العديد من الدورات التدريبية للطلقات والفتيات من بينها: دورات تدريبية في الطباعة على الآلة الكاتبة والحاسب الآلي «ومعالجة الكلمات» والخياطة والتفصيل وصناعة وتنسيق الزهور كما تنظم الدورة الصيفية الأولى للفتيات دار أسماء لتحقيق القرآن الكريم وتنضم: حفظ وتجويد القرآن الكريم وعقائد وعبادات وأحاديث وأصصا دينية وحلقات وأشغال يدوية.

هارون الرشيد في تلفزيون الشارقة

سيرة تلفزيون الشارقة لليلة تبدأ ١٠٤٧ مع السلسلة التاريخية هارون الرشيد (يزيد بن مزيد الشيباني) - كما يقدم تلفزيون الشارقة الليلة حلقة جديدة من برنامج المجلة الثقافية ابتداء من ١٠٥ وتضمن البرنامج عدة فقرات من بينها ندوة حول أدب الأطفال للكتور أحمد العمري وفقرة عن معرض فني تشكيلي لخمس فنانين أماراتيين ومادة إرشيفية بمناسبة الذكرى الـ ٤٥ لتجيب الريحاني.

قبل عودتك الى وطنك تأكد من شرائك لأجود البضائع



وبأفضل الأسعار

وأنت تستعد لقضاء إجازتك لاتنسى أهم الأشياء، لاتنسى التسوق لدى مذكرير . حيث نقدم لك تشكيلة واسعة لاختيار أفضل ما يناسبك وما يناسب أطفالك، والمحبين الى قلبك . فعد الى الوطن وأنت تحمل معك ملابس الأطفال والإكسسوارات الرائعة والمريحة ذات الجودة العالية والتي حتماً ستستمتعهم وترسم البسمة على وجوههم . هدية مذكرير يقدرها الجميع وتجعلك دائماً في الذاكرة . كما بإمكانك الإطلاع على تشكيلة مذكرير لصيف ٩٤ التي وصلت حديثاً لاختيار ما يناسب عائلتك وأحبائك في الوطن .

لحد فرع: مؤسسة شائع للتجارة العامة

دبي : مركز الغريب، هاتف : ٣٣٨١٧٦ ، مركز برجمان، هاتف : ٥٢٨٩١٦ ، مركز الجيرة، هاتف : ٤٩٤٠١٩ ، أبوظبي : منطقة الخالدية، هاتف : ٦٦٥٩٦٦ شارع حمدان، هاتف : ٣٩٢٨٥٨ ، الشارقة : شارع الوحدة، مركز الوحدة، هاتف : ٣٢٥٣٧٦ ، العين : هاتف : ٥١٠٨٧٧ ، مسقط : (مؤسسة إستيراد الخليج) القرم، هاتف : ٥٦٢٤٥٦ .

الوقت الآن وقت... كينيتيك



SEIKO KINETIC

انت مصدر للثقافة، ثقافة سيكو كينيتيك، حركات العادية تولد قوة كهربائية، فتجلبس على الساعة، وقوة الكوارتز، وبدون بطارية، تتحرك بلا حدود، أيضاً حلت على شراع الأرض، فقد صنعت لتدوم... اعتمد على الشئبة في اكتشافات العالم، فالوقت الآن وقت سيكو كينيتيك



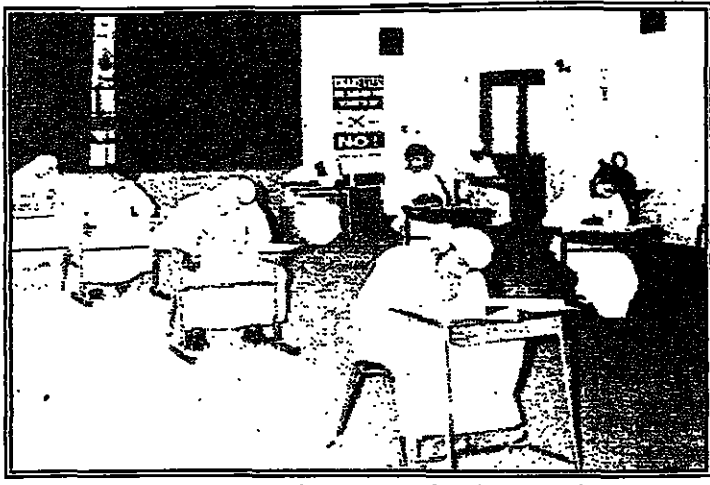
لطلاب وطالبات الثانوية العامة

تقدم الأسئلة والإجابات النموذجية لجميع المواد الدراسية للقسمين العلمي والأدبي

في إطار التنسيق والتعاون بين مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر وإدارة منطقة أبوظبي التعليمية، وخدمة لابنائنا طلبة وطالبات الثانوية العامة، تنشر «الاتحاد» أسئلة وإجابات نموذجية لكافة مواد القسمين العلمي والأدبي، آمين أن يكون مانقدهم لابنائنا مفيدا ومثمرا بمشيئة الله، مع تمنياتنا لهم جميعا بالنجاح والتوفيق.

الحلقة التاسعة والثلاثون

المادة / الجيولوجيا



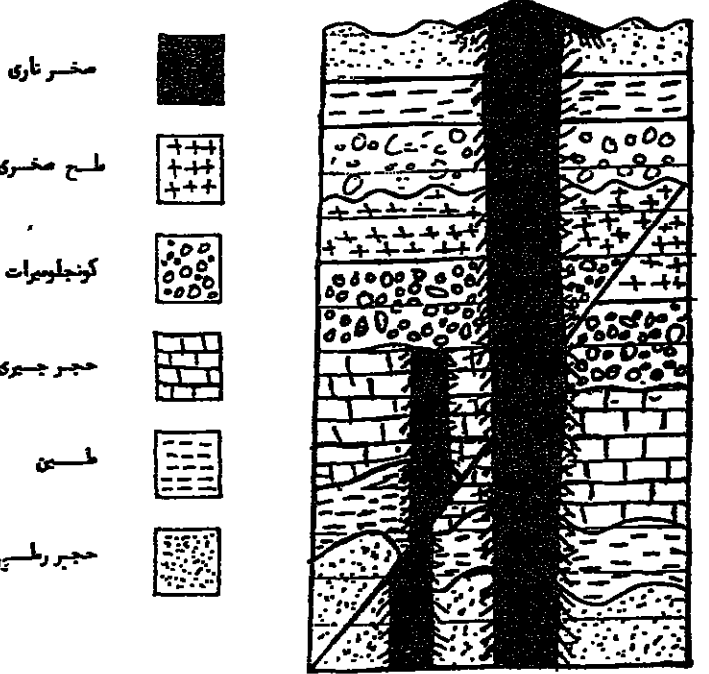
٣ - هي الآبار التي يصعد فيها الماء من تلقاء نفسه فوق منسوب الماء الأرضي في ذلك المكان وقد يصل الماء لحياتنا إلى سطح الأرض.
٤ - الأحفورة المرتدة هي الأحفورة التي يكون المدى الزمني لها مقبدا ويكون لها المدى الجغرافي واسعا ولا تتقيد ببيئة ترسيبية واحدة.

ثانياً:
١ - يدل على المناخ الجاف وشدة الحرارة بعد هطول المطر.
٢ - يدل على المناخ الدافئ.
٣ - هبوب نسبي وقلة الحركات الأرضية.
٤ - احتمال وجود حياة بدائية.

ثالثاً:
١ - حقبة الحياة الابتدائية
٢ - حقبة الحياة القديمة
٣ - الطباشيري
٤ - العصر الكربوني
٥ - حقبة الحياة المتوسطة
٦ - حقبة الحياة الحديثة
٧ - الجوراسي
٨ - حقبة الحياة الحديثة
٩ - حقبة الحياة القديمة
السؤال الخامس:

أولاً: اكمل العبارات التالية بما يناسب كلا منها بوضع الكلمة أمام رقم العبارة في كراسة الإجابة:
١ - التغيرات التي تساعد في دراسة تاريخ الأرض هي
٢ - المصدرة النقطية تمنع حركة النقط في الاتجاهات
٣ - تسمى الحركات الأرضية خلال العصر البزوي بـ
٤ - زيادة قطر الحبيبات نقائية الصخر.
٥ - الحركة الأرضية التي أثرت على الرسوبيات في دولة الإمارات في نهاية العصر الكربوني هي الحركة
٦ - توجد خامات النحاس في صخور الأفيوليت في دولة الإمارات على صورة معدني و
٧ - معظم الصخور المنتجة للنقط في دولة الإمارات من الصخور

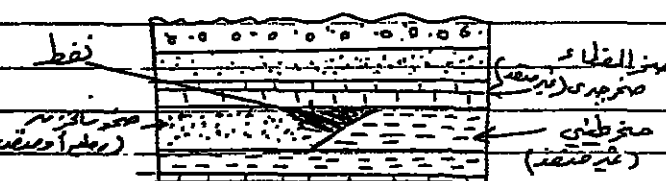
ثانياً: الشكل التالي يوضح قطاعاً جيولوجياً في منطقة ما، اكتب من خلال هذا القطاع تقريراً مفصلاً عن تاريخ هذه المنطقة موضحاً أهم الأحداث الجيولوجية التي تعرضت لها صخور هذه المنطقة وتتابع هذه الأحداث من الأقدم إلى الأحدث.



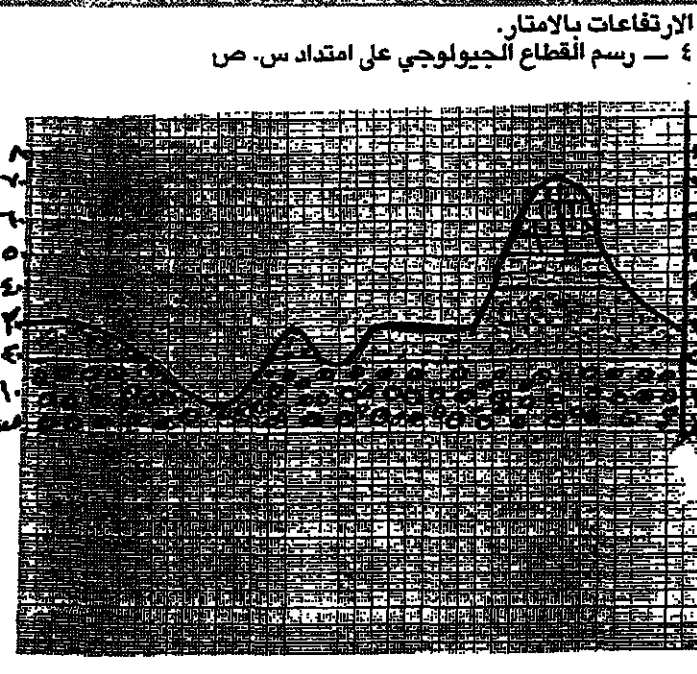
إجابة السؤال الخامس:
أولاً: الفراغات:
١ - الطبقة جدا. ٢ - الرأسية إلى أعلى والجانبية
٣ - الحركة الكاليدونية ٤ - يزيد ٥ - الهرسية
٦ - الملاكية والأزوريت ٧ - الجيرية المشققة ٨ - النجم.
ثانياً: الإجابة:
١ - الطبقات المقاطعة الدالات النهرية.
٢ - القدم الحجري.
٣ - تدرج حجم الحبيبات في صخر الجريواك.
٤ - سيادة الصخور الرسوبية الفتاتية القارية.
ثالثاً: القطاع الجيولوجي:
١ - كانت المنطقة تحت سطح البحر
٢ - ترسبت طبقة الحجر الرملي ثم طبقة الطين ثم طبقة الحجر الجيري بوضع أفقي
٣ - حدثت حركة أرضية رافضة وكانت عنيفة أدت إلى:
أ - نتي الطبقات ب - حدوث قاطع ناري قطع الطبقات الثلاث.
ج - رفع المنطقة فوق سطح البحر د - انحسار البحر. هـ -
تعرية لطبقة الحجر الجيري و - تكون سطح عدم توافق.
٤ - حدثت حركة أرضية خافضة ثانية فأصبحت المنطقة تحت سطح البحر.
٥ - ترسبت فوق سطح عدم التوافق طبقة الكونجولومات ثم تلتها طبقة الملح الصخري (الذي ترسبت في بحار مغلقة ومنحصر صحرابي جاف).
٦ - حدثت حركة أرضية رافعة ثانية أدت إلى:
أ - حدوث صدع كبير أثر على جميع الطبقات في المجموعة الأولى والثانية
ب - رفع المنطقة فوق سطح البحر وانحسار البحر.
ج - حدوث تعرية لطبقة الملح الصخري وتكون سطح عدم توافق ثان.
٧ - حدثت حركة أرضية خافضة ثانية فأصبحت المنطقة تحت سطح البحر وترسبت فوق سطح عدم التوافق طبقة الكونجولومات والطين والحجر الرملي.
٨ - حدثت حركة أرضية رافعة ثالثة أدت إلى:
أ - رفع المنطقة فوق سطح البحر وانحسار البحر.
ب - حدوث نشاط ناري قوي أدى إلى تكوين قاطع ناري قطع جميع الطبقات الموجودة وتكون بركان.
ج - تعرضت المنطقة لعوامل التعرية ومازال ذلك حتى الآن.

اعداد: توجيه الجيولوجيا

الصخور التي تتحرك فيها.
السؤال الثالث:
أولاً: اكتب الاسم أو المصطلح العلمي لكل مما يلي (بكتابة المصطلح أمام رقم العبارة في كراسة الإجابة):
١ - أحدث الطرق وأكثرها دقة لقياس الزمن المطلق للأحداث الجيولوجية.
٢ - طور الماء الأرضي نتيجة تقاطع مستوى الماء الأرضي مع سطح الأرض.
٣ - نواتج ليفة لصخور قاعدية بركانية وجوفية توجد في غنتوت والفجيرة في دولة الإمارات وتستخدم كمواد عازلة.
٤ - ترسب المواد المعدنية من المياه الأرضية في مسامات وتجاويف الأخشاب.
٥ - الحقب الذي ظهرت وسادت فيه اللافقاريات.
٦ - المنطقة الجيولوجية من شبه الجزيرة العربية والتي تقع بها دولة الإمارات.
ثانياً: افسر جيولوجياً كلا مما يأتي:
١ - ندرة أحافير الفطريات وكثرة أحافير الفقاريات.
٢ - العصر البرمي يمثل نهاية حقبة الحياة القديمة بينما العصر الترياسي يمثل بداية حقبة الحياة المتوسطة.
٣ - قرب منسوب الماء الأرضي من سطح الأرض يزيد من نسبة الأملاح فيه.
٤ - الحركات الأرضية تساعد على حركة النقط.
٥ - النوميوليت من الأحافير المرشدة لعهد الايوسين.
ثالثاً: وضح بالرسم لحسب تقاطع ترسبي ينتج عن تغير جانبي للطبقات مع تحديد نوع كل طبقة على الرسم.
إجابة السؤال الثالث:
أولاً: للمصطلحات:
١ - طبقة الإشعاع
٢ - البتايك
٣ - الصخور الصخري
٤ - التشرط بالمعادن
٥ - حقبة الحياة القديمة
٦ - الرصيف القاري العربي
ثانياً: التفسير:
١ - ندرة الأحافير الفطريات لأنها بسيطة التركيب وعدم وجود هيكل صلب لها أما الفقاريات لها عموماً فقاري صلب يساعدها على التحاير.
٢ - بسبب وجود حد فاصل بين صخور العصر البرمي وصخور العصر الترياسي التي تعلوها يمثل نقطة تحول هائلة في تاريخ الأرض حيث اندثرت أغلب صور الحياة القديمة والأحافير المرتدة لحقب الحياة القديمة والسبب وجود عدم توافق إقليمي بين صخورها بسبب الطور النهائي من الحركة الهرسية.
٣ - قرب منسوب الماء الأرضي من سطح الأرض يؤدي إلى زيادة نسبة بخر المياه الجوفية مما يؤدي إلى زيادة تركيز الأملاح فيها.
٤ - عندما تتعرض الطبقات الصخرية الحاوية للنقط إلى حركات أرضية عنيفة تعمل على تثبيتها على شكل طبقات ينشأ عنها قوى ضغط على الأجزاء الداخلية من الطبقة وقوى شد على الأجزاء الخارجة منها وينتج عن ذلك يهاجر النقط من أماكن الضغط المرتفع إلى أماكن الضغط المنخفض.
٥ - لأن النوميوليت ظهرت في بداية عهد الايوسين واندرت في نهايته أي أن مادها الزمني قصير.
ثالثاً: رسم محسبي تقاطع ترسبي ينتج عن تغير جانبي للطبقات.

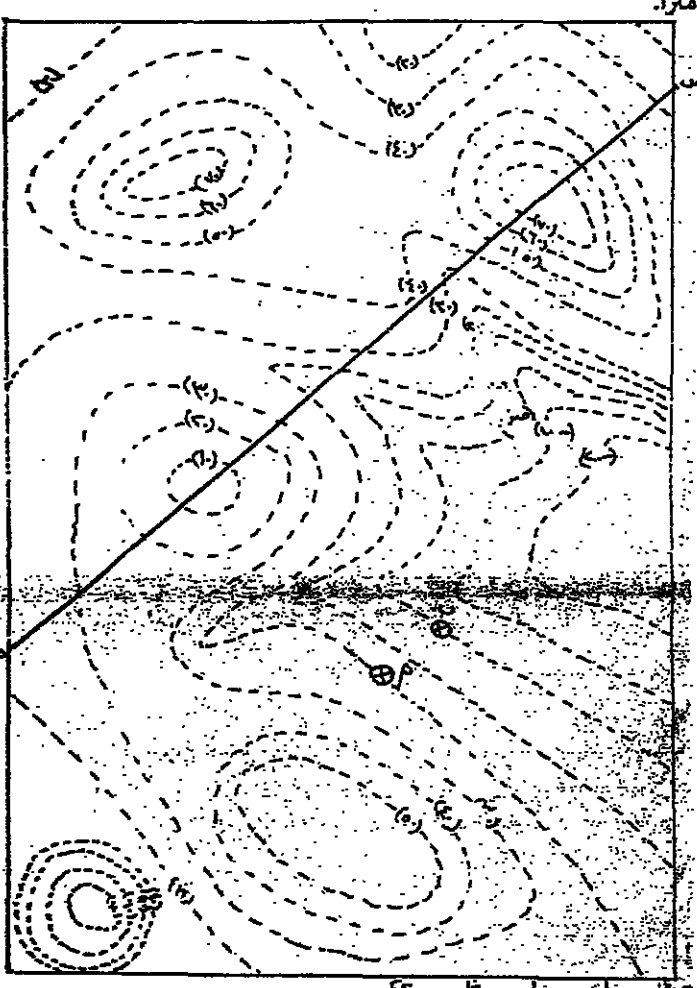


صخر الغطاء
صخر جيري (غير منقذ)
صخر طيني (غير منقذ).
نقط
صخور الخزن
(رميلة أو منقذ)
السؤال الرابع:
أولاً: ما المقصود بكل مما يأتي:
١ - الجيولوجيا التاريخية.
٢ - الزمن النسبي.
٣ - الآبار الارتوائية.
٤ - الأحفورة المرشدة.
ثانياً: على ماذا تدل كل من الشواهد والمظاهر الجيولوجية التالية:
١ - وجود تشققات طينية بين مكونات الصخور القديمة.
٢ - ظهور المرجان الرباعي.
٣ - وجود طبقات رسوبية أفقية في حقبة الحياة المتوسطة.
٤ - وجود عقد كلسية في الصخور الجيرية التي تتسع حقبة الحياة الحديثة.
ثالثاً: اتمام مجموعة من العبارات بدل كل منها على صفة مميزة لفترة زمنية من سجل الأرض، اكتب هذه الفترة أمام رقم العبارة في كراسة الإجابة تبعاً للمطلوب أمام كل منها:
١ - صخور الكركون. (الحقب)
٢ - حجر جيري غني بالإسكندرية. (الحقب)
٣ - بداية تكون جبال روكي والاندز. (العصر)
٤ - بداية تكون السلسلة الهرسية. (العصر)
٥ - صخور جيرية تحوي أحافير المرجان السداسي. (الحقب)
٦ - تكون الغلاف الجوي. (الحقب)
٧ - حجر جيري محبب. (العصر)
٨ - حجر طيني يحوي أحافير الكليسترات. (الحقب)
٩ - بداية ظهور النباتات معمرة البذور. (الحقب)
إجابة السؤال الرابع:
أولاً: ما المقصود:
١ - الجيولوجيا التاريخية: فرع من الجيولوجيا يختص بجمع النتائج والمعلومات التي تتوصل إليها الفروع الأخرى من الجيولوجيا ليكون منها تاريخاً مفصلاً واضحاً للأرض منذ نشأتها حتى الآن.
٢ - الزمن النسبي: ترتيب الأحداث الجيولوجية حسب حدوثها بالنسبة لبعضها دون أن نحدد حتى وقت هذه الأحداث أو كم من الزمن انقضى على حدوثها.



٥ - مساحة الأرض التي تمثلها الخريطة =
الطول الحقيقي × العرض الحقيقي
الطول الحقيقي = طول الخريطة بالمسطرة × ماساوية السم على الطبيعة
١ × ٢ = ٢ / ١ (كل سم يعادل ١ كم).
٧ = ٧
العرض الحقيقي = عرض الخريطة بالمسطرة × ماساوية السم على الطبيعة
١ × ٢ = ١ / ٢ (كل سم يعادل ١ كم) = ٥ كم.
مساحة الخريطة
١ × ٦
مساحة الخريطة = ٥ × ٧ = ٣٥ كم.
٦ - المظاهر التضاريسية مدونة على الخريطة المرفقة المطلوب أي ستة مظاهر مختلفة صفحة رقم (١٢).
٧ - خط شاطئ البحر الجديد عند خط كنترول (٢٠).
السؤال الثاني:
أولاً: اختر الكلمة الصحيحة لكل مما يأتي واكتبها أمام رقم العبارة في كراسة الإجابة:
١ - رواسب الطين الجلودية تدل على الترسيب في بيئة:
○ قارية.
○ شاطئية.
○ مائية.
○ جليدية.
٢ - النقط البرافيني يتميز بـ:
○ لزوجة عالية وسهولة منخفضة.
○ لزوجة عالية وسهولة عالية.
○ لزوجة منخفضة وسهولة عالية.
○ لزوجة منخفضة وسهولة منخفضة.
٣ - ظهرت النباتات الزهرية مقطرة البذور لأول مرة في حقبة الحياة:
○ الابتدائية.
○ المتوسطة.
○ الحديثة.
٤ - أخذت شبه الجزيرة العربية شكلها الحالي خلال العصر:
○ البرمي.
○ الطباشيري.
○ النيوجيني.
٥ - صخر ساسمته ٢٠٪ فإذا كان حجم عينة منه ٤٠٠ سم فتكون حجم المسامات في العينة:
○ ٢٠ سم.
○ ١٢٠ سم.
○ ٣٨٠ سم.
○ ٣٨٠ سم.
الصخر الذي يمكن أن يتجمع فيه أكبر كمية من المياه الأرضية هو:
○ الأنهدريت.
○ الرشيما.
○ الطين.
○ الكونجولومات.
٧ - الحقب التي تتميز بحدوث عهدين جليديين متتابعين هما حقبتا الحياة:
○ الابتدائية.
○ المتوسطة.
○ الحديثة.
٨ - يطبق مبدأ تعاقب الطبقات في حالة:
○ الصدوع العكسية.
○ الطيات المضطعة.
○ الصدوع العادية.
ثانياً: اشرح بالتفصيل:
١ - تكون أحافير الأخشاب المتحجرة.
٢ - فوائد المضاهمة بين التتابعات الصخرية التي تكونت في حوض ترسيبي واحد.
٣ - تكون النقط حسب الفرضية الكونية.
ثالثاً: اذكر العوامل التي تؤثر في حركة المياه الأرضية ثم اشرح تأثير كل منها.
إجابة السؤال الثاني:
أولاً: جليدية.
٢ - لزوجة منخفضة وسهولة عالية.
٣ - المتوسطة.
٤ - النيوجيني.
٥ - ٨٠ سم.
٦ - كونجولومات.
٧ - حقبة الحياة الابتدائية.
٨ - الصدوع العادية.
ثانياً:
١ - نتيجة تعرض الأخشاب تحت ظروف معينة بعد دفنها في الرواسب يستبدل كل جزء من مادة السليلوز التي تكون الخشب بجزء من مادة السليكا الموجودة في المياه الأرضية.
٢ - معرفة امتداد ذلك الحوض.
٣ - التعرف على التاريخ الجيولوجي للمنطقة التي يمثلها الحوض.
٤ - التنبؤ بوجود التروات الطبيعية مثل تنبع امتدادات صخرية حاوية للنقط في المناطق المجاورة مما يؤدي إلى اكتشاف حقول جديدة للنقط.
٥ - تنص هذه الفرضية على أن الهيدروكربونات المكونة من النقط كانت موجودة في الغلاف الجوي للأرض في بداية نشأتها وعندما كانت الأرض تبرد كانت المادة المصهورة تنص هذه الهيدروكربونات وعند تكون القشرة الأرضية ترسبت الهيدروكربونات الغازية في الطبقات الرسوبية وهكذا تكون النقط.
ثالثاً: العوامل التي تؤثر في حركة المياه الأرضية:
١ - الجاذبية الأرضية بتحرك المياه الأرضية رأسياً إلى أسفل بفعل الجاذبية الأرضية.
٢ - ميل مستوى المياه الأرضية: تتحرك المياه الأرضية من المناطق ذات مستوى المياه الأرضية المرتفع إلى المنخفض.
٣ - نقائية الصخر: تزداد سرعة حركة المياه الأرضية بزيادة نقائية

أجب عن أربعة أسئلة فقط مما يلي على أن يكون السؤال الأول من بينها:
السؤال الأول: (اجباري)
في الخريطة الكنتورية المرفقة يظهر عند النقطة (أ) السطح العلوي لطبقة أفقية من الكونجولومات ويظهر عند النقطة (ب) السطح السفلي لها، يليها إلى أعلى الطبقات الأفقية التالية على التوالي:
١ - طبقة حجر رملي سمكها (٢٠) متراً.
٢ - طبقة طين سمكها (١٠) متراً.
٣ - طبقة حجر جيري غير معلومة السمك.
المطلوب:
١ - عمل دليل للتتابعات الصخرية.
٢ - على ماذا يدل تتابع الطبقات في الدليل.
٣ - رسم مكان ظهور جميع الطبقات على الخريطة المرفقة (يمكن استخدام الرسم للرسم أسفل الخريطة).
٤ - رسم قطاع جيولوجي على امتداد الخط س. ص (يمكن استخدام الشريط للرسم أسفل الخريطة).
٥ - حساب مساحة الأرض التي تمثلها الخريطة.
٦ - تحديد ستة مظاهر تضاريسية مختلفة بكتابتها على الخريطة في أماكنها.
٧ - تحديد خط شاطئ البحر الجديد إذا هبط قاع البحر (٢٠) متراً.



| الارتفاعات بالامتار | الارتفاعات بالامتار |
|---------------------|---------------------|
| ١٠٠ | ١٠٠ |
| ٢٠٠ | ٢٠٠ |
| ٣٠٠ | ٣٠٠ |
| ٤٠٠ | ٤٠٠ |
| ٥٠٠ | ٥٠٠ |
| ٦٠٠ | ٦٠٠ |
| ٧٠٠ | ٧٠٠ |
| ٨٠٠ | ٨٠٠ |
| ٩٠٠ | ٩٠٠ |
| ١٠٠٠ | ١٠٠٠ |

٧ - عمل قطاع الطبقات (الخشنة أسفل وقنمها المتوسطة ثم الخشنة) على طيفان البحر وهبوط اليابسة بفعل الحركات الأرضية.
٨ - رسم مكان ظهور جميع الطبقات.
إجابة السؤال الثاني:
أولاً: جليدية.
٢ - لزوجة منخفضة وسهولة عالية.
٣ - المتوسطة.
٤ - النيوجيني.
٥ - ٨٠ سم.
٦ - كونجولومات.
٧ - حقبة الحياة الابتدائية.
٨ - الصدوع العادية.
ثانياً:
١ - نتيجة تعرض الأخشاب تحت ظروف معينة بعد دفنها في الرواسب يستبدل كل جزء من مادة السليلوز التي تكون الخشب بجزء من مادة السليكا الموجودة في المياه الأرضية.
٢ - معرفة امتداد ذلك الحوض.
٣ - التعرف على التاريخ الجيولوجي للمنطقة التي يمثلها الحوض.
٤ - التنبؤ بوجود التروات الطبيعية مثل تنبع امتدادات صخرية حاوية للنقط في المناطق المجاورة مما يؤدي إلى اكتشاف حقول جديدة للنقط.
٥ - تنص هذه الفرضية على أن الهيدروكربونات المكونة من النقط كانت موجودة في الغلاف الجوي للأرض في بداية نشأتها وعندما كانت الأرض تبرد كانت المادة المصهورة تنص هذه الهيدروكربونات وعند تكون القشرة الأرضية ترسبت الهيدروكربونات الغازية في الطبقات الرسوبية وهكذا تكون النقط.
ثالثاً: العوامل التي تؤثر في حركة المياه الأرضية:
١ - الجاذبية الأرضية بتحرك المياه الأرضية رأسياً إلى أسفل بفعل الجاذبية الأرضية.
٢ - ميل مستوى المياه الأرضية: تتحرك المياه الأرضية من المناطق ذات مستوى المياه الأرضية المرتفع إلى المنخفض.
٣ - نقائية الصخر: تزداد سرعة حركة المياه الأرضية بزيادة نقائية

اعلانات مویہ

الإربعاء ٢٨ ذى الحجة ١٤١٤ هـ - الموافق ٨ يونيو ١٩٩٤ م

الصفحة السادسة والعشرون

للاعلان في هذه الصفحة ت ٤٥٢٣٣٥ ابوظبي * ٦٦٦٦١١ دبي * ٦٤١٤٦٠ العين * ٣٣٣٣٠٠ الشارقة * ٢٢٦١٢٣ رأس الخيمة

بِسْطُون دَفْعَة مَقْدُمَة أَوْ وَسِيْط

تركيب سجاد وستائر
غرف نوم • كتب • وكافة الأثاث
المنزلي ... من أحدث الموديلات

مؤسسة سامي المبارك

ش السلام مقابل بنك ابو ظبي الوطني ت ٧٨٨٣٣٢ - ٧٧٧٣٨٠

کبہ سیتی

بالمذاق القديم

والحمة المرقوة والصبر والقسى
واللهي الوز. ساجنة أم محمد.

مقيمة - بالصينيه - لمضية مع الطرخون

هاتف أبو ظبي ٧٦٣٢٢١

الخدمات والسفريات العالمية

عطلات ITS مرة اخرى تقدم
بوهابي مير هابي

بامكانك قضاء ٧ ليال منفصلة في بومباي

| النفق ٧ ليال | شخص غرفة مفردة | شخصان غرفة مزدوجة | طلال مع شخصين |
|------------------|----------------|-------------------|---------------|
| امباسادور | ٣٣.. | ٤٨.. | ١٢.. |
| ليلة اضافية | ٢٩٥ | ٣٨. | ١.. |
| بريستيت | ٣٧.. | ٤٨.. | ١٢٥- |
| ليلة اضافية | ٣٥٥ | ٣٨. | ١١. |
| تاج اتر تافهونال | ٤٦.. | ٦٠٠. | ١٤٠٠ |
| ليلة اضافية | ٤٩٥ | ٥٧. | ١٢. |

التسارع بالنزوم الأساريات تشمل: تكلفة عبوة نبي / بيبي / دبي ، ٧ ليال شامل ، تكيف ، افطار ، انتقال المطار اجوز رحلتك من الان وتجنب التخليص العجز مقما ٢٠٠ درهم

للااحمال ، عضلات ITS دبي هاتف ٥٤٣٣٣٣ / ٠١٧-٣١

الخيارات والسريرات العامة واكس ٥٦٦٤٥ / ٠١٧-٩٨٥٧٩

تنزيلات

هدية مجانية + فحص مجاني عند الشراء
لدى مركز النظارات الطبية

بوفلبي / ٣٣٢٩.٨ / ٧٢٧٦.٦ / ٣١٣٩.٠ / الشارقة : مركز الهيثم للنظارات الطبية / ت ٣٣٤٦٦٢

تنزيلات

العام في العين
في تجارة
شبابنا
الفرع الرئيسي والأول والثاني

الأف، إحصلوا على خصومات رائعة تصل إلى ٥٠٪ على كافة أنواع
اللبسة الجاهزة لدى المعرضين التابعين لتجارة شبابنا في المركز
الرئيسي والفرع أيضاً.

أسرعوا واغتنموا هذه الفرصة
حتى ١٤ يونيو فقط

تجارة شبابنا

المعرض الرئيسي : شارع الرئيسي، العين هانف: ٦٦٧٥٦٦
الفرع ١ : عود عتيمة، قرب وزارة التربية، العين هانف: ٦٦١١٢٢
الفرع ٢ : قرب سوبرماركت شيبانا، الكوتيات، هانف: ٦٦٧٢٧٢

للبيع
شقة فاخرة ٦ غرف
بدمشق - سوريا
بمساحة ٢٠٠م^٢
للاستفسار - ٩١٥٢٨٣١٠

**شقة للبيع او الايجار
في يلووا - اسطنبول**
مطلية على البحر في بناية
سكنية حديثة
٢ غرفة نوم / قريبة من الاسواق
ومجهزة بالتليفزيون وش
وتلفزيون والتسليم فوراً.
للاستعلام: تليفون - ٢١١٤٠٢٠
ابوظبلى - نداء - ٩١١٢٤٣٩٦

للإيجار
مكتب فاخر مؤثث
المساحة ١٨٠٠ قدم مربع
الإيجار ١٨٠٠٠٠ درهم
القرهود... مقابل نادي الجولف
هناك مجال لمن يرغب في
الجادين الاتصال:
٩١١٤٦٧٨٨ :تدع

مطلوب لشركة مقاولات كبرى

١. مساحو مبسان ٢. مساحو طرق و اراض
٣. مشغل مضخة خرسانة ٤. سواقو سيارات خرسانة

خبرة في الخليج لمدة ٥ سنوات
المرتب والمزايا حسب الخبرة والمؤهلات

ترسل الطلبات للسيد المديـر
فاكس ٠٢٣٢٧٤١٠ او ص.ب. ٢٧٤٤٤ - ابوظبـي

حكومة دبي - محكمة الاستئناف

التاريخ: ١٩٩٤/٥/٢٠ - الرقم: ق / ٧٦١ / ١٢١٤

مذكورة دعوى النشر

رقم الاستئناف: ٩٤ / ١٢١ - المستأنف: ناصر الرضائي عبدالله

المستأنف ضدهم: ٤. طارق رحمة الله ط. ٥. طارق راشد أحمد. ٦. نجاة رعد الصان. ٤. علي الفكي بشرى العتي. ٥. الفخران الاستئناف بدعوى رقم ٩٢ / ٥٧٦ - نجاة جرجي بتاريخ ١٩٩٤ / ١٩ / ١٧ المطبقين تليينهم: طارق رحمة الله ط. ٥. ٦. طارق راشد أحمد. ٣. نجاة رعد الصان / ٤. علي الفكي بشرى العتي وعنوانهم: قاتلتهم مجهولة يقضي ضوركم الى محكمة الاستئناف بدعوى التاسعة من صياح الأحد الموافق ١٩٩٤ / ٧ / ٢١. وذلك للنظر في الاستئناف المقدم ضدهم من قبل: ناصر الرضائي عبدالله. وفي حالة عدم ضوركم او حضوركم وكل من حكم ستجري محاكمكم غيابيا.

مدعي محكمة الاستئناف

دائرة محاكم دبي - قسم التنفيذ المدني
انذار بالشر في القضية التنفيذية رقم ٩٤ / ٤٤٤
الى المحكم عليه ارجا روزار. دي لويوس رايل مجهول محل الإقامة
بموجب الحكم الصادر عليه في القضية الحقوقية رقم ٩٤ / ٢٧١ بتاريخ
١٩٩٤ / ٤ / ٢٥ فانه يتوجب عليك دفع مبلغ ١١,٤٧٩ درهما احد عشر
الف واربعمائة وتسعة وسبعين درهما شاملا الرسوم والمصاريف.
لصالح المحكم له عبدالرزاق رحيم الدين
او المحكمة، وذلك خلال مدة خمسة عشر يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان
والا فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية اللازمة بحقك.

معهد أبو ظبي التعليمي

تعليم
اللغة
الانجليزية
في برطانيا
وتنسا

* دروس تقوية لطلاب المدارس
* رياضيات - كيمياء - فزياء - انجليزية
* دورات كمبيوتر و شاملة
* دورات محاسبة ومحاسبة مالية
* دورات لغة انجليزية لطلاب المدارس

يا صغار
عالمنا
الانجليزية
والسورية
والاشراس

أبو ظبي / ت : ٢١١٢٣١ - ٣٣٨١٩٦

**فرصة اغتتموها
وبأقل الاسعار**

**الغاز المال يمكننا توصيله اليكم
ويكمل مةولة (L.P.G)**

خدمة لى تعاقدا ...

تركيب وتزويد - (الغاز المال)

للمباني السكنية (التي تعمل بالغاز المرخى) ولو متعددة الطوابق
حتى (٣٥ طابقا). للفنادق - القلل - المصانع ولكل من يستخدمه
خدمة على مدار الساعة **مؤسسة الشروق / شافكو**

ت: ٤٣١٢٣٣ / ٤٣٣٥٧ فاكس: ٤٣٢٨١ - أبوظبى.

المعهد الإنجليزي الدولي
لدراسة اللغات

يقدم فرصة العمر
للماملين والموظفين
دورات اللغة الانجليزية

تعلم الانجليزية في ثلاثة شهور وفي وقتك المناسب وبعد
ساعات العمل ومع المعهد الانجليزي الدولي لدراسة اللغات
حسب الاوقات الاتية:
٤ - ٢٣٠ بعد الظهر
١٠ - ١٢ مساء
ملاحظة : امتحان تحديد المستوى اجباري لكل متقدم
تاريخ بدء الدورات: ١٨/٦/١٩٩٤

لتجمل الفرصة تفوتك

للاستفسار: البوظلي ت ٣٤٣٤٠٧ - ١٢ العين ت ٢٦٩٧٧٧

الزميل المرحوم
تعلن عن قيام سيارة متوجهة
للقاهرة وجميع المحافظات
التوصيل من الباب للباب
تغليف - تغليص - تخزين
ابوظبي - النادي السياحي
مقابل فندق الامارات بلانا
هاتف ٧٢٨٦٠٥ - ٧٢٨٥٦٤

نضع العالم بين يديك ..
مستودع لدينا
دش أمريكي
عربات واستوديو - (ق.م) ٦ قام
أسعار منافسة مع خدمات التركيب
وخدمة ما بعد البيع مع الضمان
مؤسسة بن خاليف التجارية
أبوظبي ٢٣١١١٧ / ٢٣٤٦٦٧
٢٣٢٤٠٠ - فاكس : ٥٥٨٨ - ص.ب : ٢٣٢٤٠٠

بشوى سارة
بروح حمير عيين
للإيجار شقق مكيفة مركزي
بشارع النصر بأبوظبي
٢ نوم + مجلس
٢ حمام + مطبخ
الاتصال / ٠٥٤١٠١١٣
٠٥٣٣٢١٠ /
سيف الحبري

مطلوب
سكرتيره عربيه
تجيد الطباعه باللغتين العربيه
والانجليزيه ترسل الطلبات مع
صور عن المستندات الي:-
ص.ب. ٤٧٣٢٠
ابو ظبي

مطلوب
لمركز طبي في ابوظبي
طبيبة أسنان
ترسل الشهادات ورقم
التليفون على فاكس
٠٢ / ٧٣٤٠٧٣

● **مطلوب** ●

للعمل في معرض مفروشات
بابوظبي
لديها خبرة في مجال المبيعات
ترسل الطلبات الى
ابوظبي: ص.ب ٨٧٩ المدير الإداري

محكمة أبوظبى الشرعية

استدعاء للصلح فى دعوى - قضية مدنية رقم ١٩٩٤/٢٣٥

الى: فيراكا توفيل فارينجى هندى - التوال: مجهول محل الامانة

بما ان الدعى خور بكنش محمد قد رفع عليه دعوى مدنية تأتى مكتب المحضر امام

هذه المحكمة شخسيا او بواسطة وكيل معتمد وذلك فى الساعة ٩ من صباح يوم

١٩٩٤/٦/٢٣ للاجابة على الدعوى المأخذا فسخا.

وبما ان التاريخ محدد للصلح فى الدعوى فإن عليه ان تبرز اى شهود او وثائق تشهد

عليها فى دفاعك. واعلم انه فى حالة عدم الحضور فى الجهاد والتاريخ المحبين لثابت

سيحصل فى الدعوى فى غيابك.

صدر بتوقيعى الرئيس من هذا المحكمة فى هذا اليوم الموافق ١٩٩٤/٥/١١م.

القاضى / ابراهيم بركات

محكمة أبوتليبسي الشرعية

استعانة الفصل في دعوى - قضية مدنية رقم ٢٢٧/ ١٩٩٤

ال: تيناكاس توميل فار جيس / مندى الحسينية - العنوان يمان والنشر بالجزيرة الخليج/

الاتحاد. يمان ان المسمى پاراميان افران كوتی / مندى قد رفع على دعوى مدنية بطلب مبلغ ٢٦٠,٣٨٤ درهم

قامت محكمة بالحضور أمام هذه المحكمة شخصيا أو بواسطة وكيل معتمد وذلك في الساعة ٨ صباح يوم ١١/٠١/١٩٩٤ لاجل ابراز على الدعوى المحلية بطلب ومانا

الخاصة من المدعى في الدعوى / تيناكاس توميل فار جيس / ان شهوده او تلقى تمثله في المحكمة. وعلامة ان حالة عدم الحضور في الموعد والتاريخ المحددين قامت بسيفه

الدعوى في غيابه. صدر بتقريعي وختم المحكمة في هذا اليوم الموافق ١١/٠١/ ١٩٩٤

القاضي / سعد الدين الشريفي

Required
**ELECTRO MECHANICAL
ENGINEER**
for a Canadian
consulting office.
Should have 5 years
experience in building
service industry.
Send CV to:
P.O. Box 47361,
Abu Dhabi

مطلوب
لطعم
طباخ عربي
درجة أولى
ت: ٧٧٧١٠١
ابوظبي

مطلوب
ارض تجاريسه
للإستثمار
ه طابق في ابوقليس
٥٠٤٢٦٣٨٠ / ت

خاص جداً

بشت رمالی ۵۰ درهماً
بشت ولادی ۶۵ درهماً
جبابه وشیراز ۵۰ و ۱۵ درهماً
غتره رمالیه ۵ دراهم



تعلن إدارة مصنع أبوظبي للنسيج وخياطة البشوت

العنوان الدائم من التراث التجميد

بمناسبة مرور ١٥ سنة على تأسيس المصنع
الطهراني المفضلة من منتوجاتنا الوطنتية
تكملة كبيرة ومتنوعة من البشوت والفروقات الزمالية والفعل والغتر وشماغات
الاصطفاة والعبي النسائية والمجاريات والسيارات والمطرزات.

الأزياء الراقية
والأناقة المتجددة.



الآن مفتحة ..
للإجازات ووجوه الزلاط
كما عودناكم .. دائما ..

موعدا دائما معكم بتجدد
في معارضنا

٥٩٧٣٨٨ - ٥٩٧٣٨٨
٢٦٥٣٣ - ٢٦٥٣٣

السوق المركزي القديم / ت ٣٢٥٥٧٠ - ٣٤١١٦٢ أبو ظبي
لوبيستر - فوق بنك أبو ظبي التجاري ٣٢٤٤٣٢
* المصنع - مصنفح / ت ٥٥٤١٨٧ - ٥٥٤١٨٨

٥٩٧٣٨٨ - ٥٩٧٣٨٨
٢٦٥٣٣ - ٢٦٥٣٣

يأتين الرقابة على صادرات الأسلحة الأمريكية بمصادرة أي فوائد مالية على بلغ الـ ٦٠٥ آلاف دولار التي صايرها سنولون الغدريون من حسابه في بنك الام بكه.

صباح الخير

دخل الطفل الأمريكي مايكل كيرني الذي لم يتجاوز العاشرة من عمره موسوعة جينيس للأرقام القياسية من خلال ثلاثة إنجازات تامة، الأول حصوله على شهادة الثانوية العامة وعمره ستة أعوام وخمسة أشهر والآن إنجاز الثاني بدخوله الجامعة بعد ذلك بشهرين وثالث الإنجازات حصوله على الليسانس في علم الأحياء وهو في العاشرة من عمره.

والطفل مايكل كيرني لا يحمل جميعه دماغاً نادر التكرار ويظهر عن الامتداد المغرورة في جميع أطفال العالم الثالث، ولكن الشيء المؤكد أن الظروف والبيئة قد خدمت الطفل كيرني خدمة العمر وقدراته لأن سجل قائمة الإنجازات القياسية في موسوعة جينيس.

فمن المؤكد أن والده كيرني عندما ذهبت إلى تسجيله في المدارس لم تصدمه بعمليات بيروقراطية ترفض تسجيله لأنه تجاوز اليوم المحدد للمواليد المؤهلين للقبول في المدارس ولم تسمح تقريباً بقبول مكشوفاً بأن عليها احتراماً للأولاد الخاصة بالقبول والقبول وعدم الانخراط في الأشهر التي لا تزال المواليد فيها للفوز بمعد دراسي.

ولم يصدم كيرني الطفل نفسه بأي من تلك العمليات التي تمت اعتماداً عليها بأن الانخراط في تعليمه لتعقيد الطالب وتخليصه من أي شيء يمت للدراسة بصفة من طريق وضع الاستعداد للقبول والمراجعة، وتذكر جميعاً أنه كان في الثالث الذي التحق بالدراسة في المدارس التي لم يخطر على باله فكرة الانخراط لاعتقاده بأنه قد فُتّر من هذه المهمة المطلوبة منه.

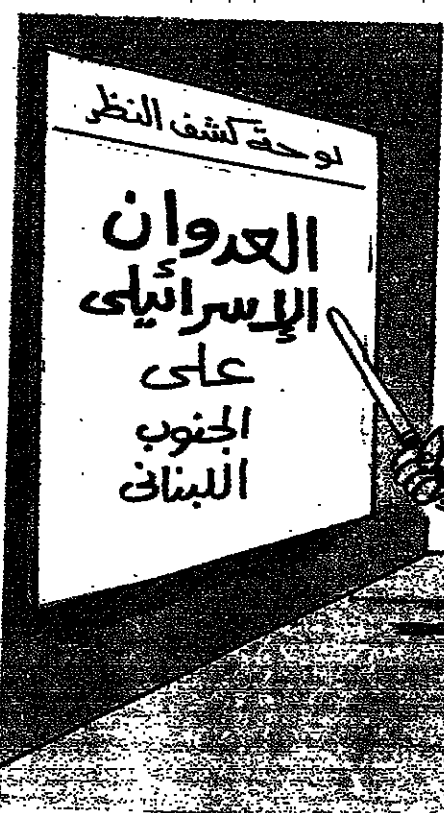
في عالمنا الآن إن لم نلّ اللان من أمثال مايكل كيرني، إلا أن نلّ من العقبات السادة جهم يفرضون في أوقات الساعات يحتاجون إلى المزيد من الامتداد لا إلى أكثر الكلام.

صباح

مضروب صيني خفض ضغط الدم العالي

تجرب مشروب صيني جديد صمم من المواد الطبيعية في خفض ضغط الدم العالي وتقليل الدهون في الدم وتقليل البنية حيث تمت تجربته في مستشفى تانججينج ويكن.

وأطلق على المشروب اسم (هاليان) ويركز من البداية للعنصرية التي تتعدى مجال لوجع وشاي (كوتجو) وكافري (قسي) وأضيف اليه مضاد من الأقوان وباراق اليابوي والبصل بودا طيبية أخرى.



لانه يحمل علمها الوطني
السعودية تطلب سحب أكياس مطاعم «مكدونالدز»

ذكر ناظر رسمي بلسان السفارة السعودية لدى بريطانيا أنه سيتم رسمياً الطلب من سلسلة مطاعم مكدونالدز سحب الأكياس الجديدة التي صنعتها الشركة خصيصاً للترويج لوجبة بمناسبة دورة كأس العالم التي ستجري في ١٧ يونيو الجاري نظراً لاهانتها للإسلام والمسلمين.



وتنقلت صحيفة «الجارديان» البريطانية عن الناطق الرسمي في السفارة السعودية قوله أن الأكياس الورقية تحمل صوراً لأمم الدول المشاركة في كأس العالم بما فيها المملكة العربية السعودية التي يحمل علمها الأخضر شهادة «أن لا إله إلا الله محمد رسول الله» والتي يحرم بالتحال الجلوس عليها أو الوقوف في القاعة.

كما نقلت «الجارديان» عن مسؤول اللجنة البريطانية للشؤون الإسلامية أقبال صفوان قوله أن اللجنة تلقت العديد من الشكاوى بهذا الصدد خلال هذا الأسبوع الذي ظهرت فيه هذه الأكياس، وأضاف (أن أمر استخدام العلم السعودي الذي يحمل مثل هذه العبارة في أكياس تلقى في القاعة يشكل إهانة للمسلمين). وكان ناشطون بلسان مكدونالدز قد أبغض الصحيفة بلسان «الشركة تتنقل حالياً على سفارة السعودية في لندن وتمي ما حصلنا عليه فأننا سننظر إلى الأمر بجدية».

الطيارة الصغيرة تصل أيسلندا

الأمريكية فيكي فان ميري ١٢ عاماً والتي تعد أصغر طيارة تحاول قطع المحيط الأطلسي بطائرة ذات محرك واحد لدى وصولها إلى قاعدة ريكفيك الجوية في العاصمة الأيسلندية في المرحلة الثانية من رحلتها الجوية. وقد كان في استقبالها قائد القاعدة.

قيمتها ٦٠ مليون دولار
صالح كامل يبيع حصته في تلفزيون الشرق الأوسط

الشارقة - رويترز: قالت صحيفة «الانفصالية» ومقرها لندن أمس أن رجل الأعمال السعودي صالح كامل باع حصته في تلفزيون الشرق الأوسط، البالغة ٣٧.٥ في المائة، ونسبت الصحيفة اليومية إلى مصادر لم تسمها قولها أن مستمرا سويديا اشترى حصة كامل التي تقدر قيمتها بحوالي ٦٠ مليون دولار. وقالت «الانفصالية» أنها علمت بأن كامل الذي يمتلك مجموعة دلة البركة وهي شركة استثمارية ومصرفية باع حصته في تلفزيون الشرق الأوسط التي تبلغ ٣٧.٥ في المائة، وتقدر قيمة الحصة بنحو ٦٠ مليون دولار.

مظاهرات بينجلاديش تطالب بإعدام نسرين!

تظاهر نحو ثلاثة آلاف شخص أمس الأول في دكا مطالبين بإعدام الكاتبة نسرين التي ترحلت عنها الشرطة بعد أن صدر قرار بإلقاء القبض عليها. وأفيد شهود أن المتظاهرين الذين يتنصتون إلى تنظيم الجماعة الإسلامية دعوا أيضاً حكومة بينجلاديش إلى إصدار قانون بشأن عقوبات الإساءة إلى الدين. تتهم سلطات إسلامية مشاعر المسلمين الدينية، في حديث نشرته صحيفة هندية.

وتواصل الشرطة البحث عن الكاتبة منذ يوم السبت الماضي. وتكررت صحيفة دايلى نيكتال الناطقة باسم الحزب الحاكم من نسرين موجودة في مكان ما بالعاصمة. ومن جهة أخرى تواصل الشرطة التحقيق في حادث اختفاء الإعلامى يوم الأحد الماضي من فوق مبنى البرلمان ورفع علم إسلامي مكانه عليه أية قرأته. ولم يلق حتى الآن القبض على أحد أثر هذا الحادث الأول من نوعه في بينجلاديش منذ حصول هذا البلد على استقلاله سنة ١٩٧١.

التدخين السليبي يحمل المرأة مخاطر الإصابة بسرطان الرئة

أفادت دراسة نشرت في «مجلة الجمعية الطبية الأمريكية» أن النساء اللواتي يعشن لمدة طويلة في عائلة من المدخنين تزداد لديهن مخاطر الإصابة بسرطان الرئة بمعدل الضعف.

وقالت الدراسة الجديدة حول «التدخين غير المباشر» أو ما يعرف بالتدخين السليبي التي أجرتها الباحثة أنثروبث فونتان من جامعة لوزيانا أن الخطر يزداد بمعدل الضعف لدى النساء اللواتي عشن منذ طفولتهن بين مدخنين مقارنة بالنساء اللواتي عشن في أحوال مماثلة في عمر مختلف.

أما لدى البالغات فتزداد المخاطر بنسبة ٢٤ في المائة لدى أولئك اللواتي يتنشقن الدخان الصادر من سجائر أقرابائهن، ونسبة ٣٩ لدى النساء المعرضات لدخان السجائر في مكان العمل ونسبة ٥٠ في المائة عن العامة.

وشملت الدراسة ٦٥٣ امرأة من غير المدخنات والـ ١٢٥٣ امرأة فوق سن ٦٥ عامات تم اختيارهن عشوائياً.

إقرأ أيضاً:

- هس! ولا كلمة! كسلان جداً يذاكر!
- المصير الغامض للقرد الأبيض!
- هل عقلك.. أكبر من سنك؟

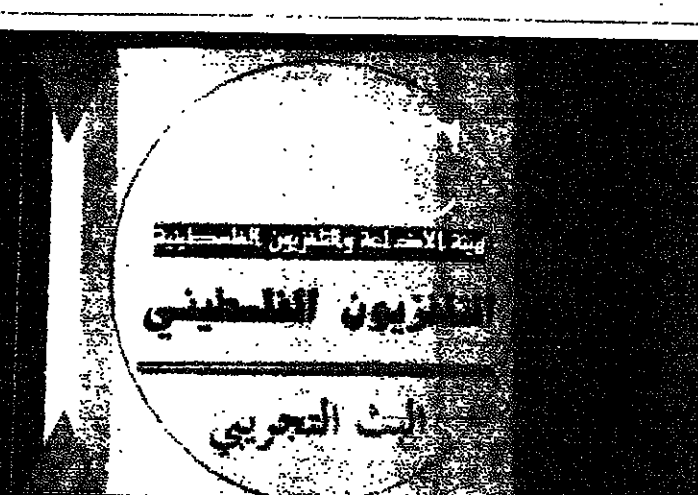
ماجد.. مجلة كل الأولاد.. وكل السات.. والكبار أيضاً

الاحتفالات

تشكيل من الطائرات العسكرية يحلق فوق شاطئ أومشاما الفرنسي في ذروة احتفالات الحلفاء بمرور ٥٠ عاماً على غزو النورماندي.

الاحتفالات

تشكيل من الطائرات العسكرية يحلق فوق شاطئ أومشاما الفرنسي في ذروة احتفالات الحلفاء بمرور ٥٠ عاماً على غزو النورماندي.



بدء الارسل التلفزيوني الفلسطيني

رفع - ق ن: بدأ التلفزيون الفلسطيني إرساله، بينما سيبدا خلال اسبوعين الارسل الاناعي ماين اربع الى ثلثي ساعة يومياً في المرحلة الأولى.

وعرب رضوان ابو عيش رئيس التلفزيون الفلسطيني في تصريح له اذيع بالقاهرة عن امه في ان يغطي الارسل التلفزيوني قطاع غزة والضفة الغربية المحتلة.

شاة الكترونية لرصد مخالفات السرعة المقررة في بريطانيا

لندن - مكتب الاتحاد: بدأت السلطات البريطانية في تجربة جهاز الكتروني جديد، لراقعة سرعة السيارات على الطرق السريعة، لمدة ستة أشهر، قبل ان تقرر اعتماده، وتصميمه على كل لندن والناطق في بريطانيا. ويتم تركيب الجهاز على احد الجسور للتعليق على الطريق السريعة، وإذا تجاوز السائق حدود السرعة المقررة في تلك المنطقة، فإن الجهاز يلتقط رقم السيارة، ويرجعه بسرعة في تلك اللحظة ويبلغها مباشرة إلى شاشة الكترونية تبعد حوالي ٣٠٠ متر عن موقع الجهاز. فيظهر على حدة الشاشة رقم السيارة، ودرجة السرعة، وإشارة إلى أن السائق قد جلب لنفسه مخالفة مرورية.

ويعد ذلك يخرن الجهاز كل المخالفات ليتم إرسال قائمة بأرقام السيارات التي تقرر قيمتها بعد حوالي ٣٠٠ متر عن موقع الجهاز. فيظهر على حدة الشاشة رقم السيارة، ودرجة السرعة، وإشارة إلى أن السائق قد جلب لنفسه مخالفة مرورية.

مظاهرات بينجلاديش تطالب بإعدام نسرين!

تظاهر نحو ثلاثة آلاف شخص أمس الأول في دكا مطالبين بإعدام الكاتبة نسرين التي ترحلت عنها الشرطة بعد أن صدر قرار بإلقاء القبض عليها. وأفيد شهود أن المتظاهرين الذين يتنصتون إلى تنظيم الجماعة الإسلامية دعوا أيضاً حكومة بينجلاديش إلى إصدار قانون بشأن عقوبات الإساءة إلى الدين. تتهم سلطات إسلامية مشاعر المسلمين الدينية، في حديث نشرته صحيفة هندية.

تواصل الشرطة البحث عن الكاتبة منذ يوم السبت الماضي. وتكررت صحيفة دايلى نيكتال الناطقة باسم الحزب الحاكم من نسرين موجودة في مكان ما بالعاصمة. ومن جهة أخرى تواصل الشرطة التحقيق في حادث اختفاء الإعلامى يوم الأحد الماضي من فوق مبنى البرلمان ورفع علم إسلامي مكانه عليه أية قرأته. ولم يلق حتى الآن القبض على أحد أثر هذا الحادث الأول من نوعه في بينجلاديش منذ حصول هذا البلد على استقلاله سنة ١٩٧١.

التدخين السليبي يحمل المرأة مخاطر الإصابة بسرطان الرئة

أفادت دراسة نشرت في «مجلة الجمعية الطبية الأمريكية» أن النساء اللواتي يعشن لمدة طويلة في عائلة من المدخنين تزداد لديهن مخاطر الإصابة بسرطان الرئة بمعدل الضعف.

إقرأ أيضاً:

- هس! ولا كلمة! كسلان جداً يذاكر!
- المصير الغامض للقرد الأبيض!
- هل عقلك.. أكبر من سنك؟

ماجد.. مجلة كل الأولاد.. وكل السات.. والكبار أيضاً

الاحتفالات

تشكيل من الطائرات العسكرية يحلق فوق شاطئ أومشاما الفرنسي في ذروة احتفالات الحلفاء بمرور ٥٠ عاماً على غزو النورماندي.

شئون وشجون

تحدثت الأغلبية من المواطنين والمقيمين عن غلاء المعيشة وارتفاع الاسعار في كل شيء وأي شيء، وخاصة عن الاسعار التي ليس لها ما يبررها، والتي يفرغها صاحب السلعة أو البضاعة فرضاً على المستهلك.

ومثل هذا الحديث، الذي هو شغل شاعر الجميع، له الحق وكل الحق، من يتحدث فيه، ولكن قبل أن نشارك في الحديث، لابد أن نتوقف عند المستهلك قليلاً قبل أن نلقي باللوم على صاحب السلعة والبضاعة.

وعندما نقول المستهلك - لدوره الكبير الذي يساهم به في ارتفاع هذه الاسعار - لا نعني بذلك في الشراء، ولا يميز بين ماهو ضروري وماهو كمالي، ولا يتوقف عند حجم دخله.

وصاحب المحل التجاري هنا وأيا كان نوعه، ينتظر فرصة هذا الارتفاع في المستهلك ليحول كلفته في السعر الذي يحدده لا يفرق بين من دخله ضعيف أو متوسط أو كبير، ولا يهمه ذلك على الإطلاق، بقدر ما يهمه الربح الذي يحققه.

وهذا التصرف غير الواعي من المستهلك، ساهم من غير أن يدري أيضاً في هذه الاسعار المرتفعة، التي يتناما هذا التاجر وذلك ويتنهر الفرض ليحقق مراده من المكاسب.

وحتى تتمكن من مواجهة لهب الاسعار، وتتصدى لغلاء المعيشة، لابد من أن يتصرف المستهلك في حدود دخله، ويتوازن في صرفه، ويتوقف عن الاستهلاك في غير الضروري الذي ليس له حكمة بالرقابة الحازمة على الاسعار من قبل الجهات المختصة، وخاصة الاسعار التي ليس لها ما يبررها في الارتفاع.

أما ترك الباب مفتوحاً على مصراعيه من غير أن تكون هناك رقابة ولا محاسبة ولا متابعة، فسيؤدي الغلاء وترتفع الاسعار، وهذا ماهو حادث ويحدث في أسواقنا.

وفي غياب الرقابة، تظهر الزيادات والمغالات في كل شيء، ويظهر ماهو غير طبيعي في الاسعار، فهل هناك من يحصى المستهلك؟ وصاحب النخل الضعيف والمتوسط من الاسعار المرتفعة، ويحد من هذا الغلاء؟ نعمنى ذلك.

علي جاسم

التفكير في مستقبلنا

أعلنت شبكة «ستار تي في» التلفزيونية الاسوية عن ابرام اتفاق طويل الأمد لتبديل البرامج مع شركة التلفزيون والاذاعة في دبي سيتم بموجبه بث برامج عربية إلى المشاهدين الاسويين والشرق الأوسط في عام ١٩٩٥، وبموجبه مستمرة لتسلم تم توقيعها الاسوية للمضي ستقوم شركة الاذاعة والتلفزيون في دبي بث برامج «ستار تي في» التي تبث عبر الأقمار الصناعية (رما فيها البرامج التي تبث بالكايل للمشتركين» غير نظام كابلها في الإمارات العربية المتحدة.

ارتفاع ضحايا البكتريا

أعلنت السلطات الطبية الأمريكية انه تم تسجيل إصابة ثمانية ببكتريا سريكتوكوكس «أكلة الانسجة» أمس الأول في كاليفورنيا بشرق الولايات المتحدة، وكان رجل وامرأة في الثلاثين من العمر بعد انتقالهما إلى مستشفى الاسبوع الماضي بعد إصابتهم، وأصيب الرجل بغرغرينة وكان في وضع خطير أمس الأول أما المرأة التي أصيبت استجبتا للعلاج في وقت قصير وتمت السيطرة على العدوى في وقت قصير، ولم تعرف حالة المريض الثالث.

وسعى أطباء مستشفى نوروك إلى طمأنية السكان بعد ظهور هذه الإصابات بالبكتريا التي تسبب خراجاً في الأنسجة شافياً في انتشار وبائي لهذا المرض «النشادر» وقال الطبيب ارثر ريس الاختصاصي في الأمراض الجرثومية أن البكتريا موجودة على سطح الجلد أو في الجهاز التنفسي لعدد كبير من الناس دون أن تسبب المرض، مضيفاً أن البكتريا يمكن أن تسبب الالتهاب في حال وجود جرح أو جرح مفتوح.

في احتفال جديف

الرئيس المصري يتسلم الجائزة العالمية للكان

يتسلم الرئيس المصري حسني مبارك يوم ١٤ يونيو الحالي الجائزة العالمية للكان وذلك خلال الاحتفال الذي يقمه الامم المتحدة في جنيف تقديراً لصوره في حل المشكلة السكانية منذ توليه للمسؤولية في مصر ويقوم بتسليم الجائزة الدكتور بطرس غالي الأمين العام للأمم المتحدة.

فرصة عربية على

الأدوية الغربية

قال مسئول كبير في منظمة الأغذية والزراعة (الفاو) أن الشركات الغربية تركت فرصة عندما تسجل براءة اختراع منتجات نباتية معروفة منذ القدم عند المجتمعات التقليدية.

وقال عبيد الله خان مساعد المدير العام لمنظمة الفاو المؤتمن بيئي في مانيلا في العالم الصناعي يستخدم قوانين الملكية الفكرية لسرقة المعرفة العلمية المتراكمة عبر القرون، وأورد أمثلة لبراءات اختراع يتم الآن التقدم بها لأدوية مستخلصة من نباتات معروفة منذ القدم لخصائصها العلاجية عند المجتمعات التقليدية في العالم الثالث، وأضاف أن تلك المجتمعات لا تحصل على أي من الأرباح عندما يتم تسويق هذه الأدوية.

وقال دكتور في الملكية الفكرية والرعاة، ولكن علينا أن نتأكد أيضاً من احترام المعرفة التراكمية للشعوب الأصلية..

حملة على المافيا في صقلية

تطول ١٢٥ شخصاً

القت الشرطة الإيطالية القبض على ١٢٥ من المشتبه في انتمائهم إلى المافيا منهم محامون ورجال اعمال في حملة كبيرة في مدينة مسينا الواقعة شمال شرق صقلية.

وقالت الشرطة ان العملية كانت أكبر حملة في المدينة التي تواجه البر الايطالي عبر مضيق مسينا، وأضافت انها أصرت أواخر باعتقال ٥٥ شخصاً آخرين من المشتبه بهم للجووين بالفعل في السجن بينهم أخرى منها المتواطئ الاجرامى والقتل وانها تطارد ٤٣ آخرين.

| | |
|--|--|
| <p>● مكتب دبي - ٦٦٦٦٦٦</p> <p>● مكتب القاهرة - ٣٣٣٣٣٣</p> <p>● مكتب الرياض - ٧٧٧٧٧٧</p> <p>● مكتب الكويت - ٤٤٤٤٤٤</p> <p>● مكتب عمان - ٥٥٥٥٥٥</p> <p>● مكتب مسقط - ٦٦٦٦٦٦</p> <p>● مكتب جدة - ٧٧٧٧٧٧</p> <p>● مكتب دبي - ٨٨٨٨٨٨</p> <p>● مكتب القاهرة - ٩٩٩٩٩٩</p> <p>● مكتب الرياض - ١٠١٠١٠١٠</p> <p>● مكتب الكويت - ١١١١١١١</p> <p>● مكتب عمان - ١٢١٢١٢١٢</p> <p>● مكتب مسقط - ١٣١٣١٣١٣</p> <p>● مكتب جدة - ١٤١٤١٤١٤</p> <p>● مكتب دبي - ١٥١٥١٥١٥</p> <p>● مكتب القاهرة - ١٦١٦١٦١٦</p> <p>● مكتب الرياض - ١٧١٧١٧١٧</p> <p>● مكتب الكويت - ١٨١٨١٨١٨</p> <p>● مكتب عمان - ١٩١٩١٩١٩</p> <p>● مكتب مسقط - ٢٠٢٠٢٠٢٠</p> <p>● مكتب جدة - ٢١٢١٢١٢١</p> <p>● مكتب دبي - ٢٢٢٢٢٢٢٢</p> <p>● مكتب القاهرة - ٢٣٢٣٢٣٢٣</p> <p>● مكتب الرياض - ٢٤٢٤٢٤٢٤</p> <p>● مكتب الكويت - ٢٥٢٥٢٥٢٥</p> <p>● مكتب عمان - ٢٦٢٦٢٦٢٦</p> <p>● مكتب مسقط - ٢٧٢٧٢٧٢٧</p> <p>● مكتب جدة - ٢٨٢٨٢٨٢٨</p> <p>● مكتب دبي - ٢٩٢٩٢٩٢٩</p> <p>● مكتب القاهرة - ٣٠٣٠٣٠٣٠</p> <p>● مكتب الرياض - ٣١٣١٣١٣١</p> <p>● مكتب الكويت - ٣٢٣٢٣٢٣٢</p> <p>● مكتب عمان - ٣٣٣٣٣٣٣</p> <p>● مكتب مسقط - ٣٤٣٤٣٤٣٤</p> <p>● مكتب جدة - ٣٥٣٥٣٥٣٥</p> <p>● مكتب دبي - ٣٦٣٦٣٦٣٦</p> <p>● مكتب القاهرة - ٣٧٣٧٣٧٣٧</p> <p>● مكتب الرياض - ٣٨٣٨٣٨٣٨</p> <p>● مكتب الكويت - ٣٩٣٩٣٩٣٩</p> <p>● مكتب عمان - ٤٠٤٠٤٠٤٠</p> <p>● مكتب مسقط - ٤١٤١٤١٤١</p> <p>● مكتب جدة - ٤٢٤٢٤٢٤٢</p> <p>● مكتب دبي - ٤٣٤٣٤٣٤٣</p> <p>● مكتب القاهرة - ٤٤٤٤٤٤٤٤</p> <p>● مكتب الرياض - ٤٥٤٥٤٥٤٥</p> <p>● مكتب الكويت - ٤٦٤٦٤٦٤٦</p> <p>● مكتب عمان - ٤٧٤٧٤٧٤٧</p> <p>● مكتب مسقط - ٤٨٤٨٤٨٤٨</p> <p>● مكتب جدة - ٤٩٤٩٤٩٤٩</p> <p>● مكتب دبي - ٥٠٥٠٥٠٥٠</p> <p>● مكتب القاهرة - ٥١٥١٥١٥١</p> <p>● مكتب الرياض - ٥٢٥٢٥٢٥٢</p> <p>● مكتب الكويت - ٥٣٥٣٥٣٥٣</p> <p>● مكتب عمان - ٥٤٥٤٥٤٥٤</p> <p>● مكتب مسقط - ٥٥٥٥٥٥٥٥</p> <p>● مكتب جدة - ٥٦٥٦٥٦٥٦</p> <p>● مكتب دبي - ٥٧٥٧٥٧٥٧</p> <p>● مكتب القاهرة - ٥٨٥٨٥٨٥٨</p> <p>● مكتب الرياض - ٥٩٥٩٥٩٥٩</p> <p>● مكتب الكويت - ٦٠٦٠٦٠٦٠</p> <p>● مكتب عمان - ٦١٦١٦١٦١</p> <p>● مكتب مسقط - ٦٢٦٢٦٢٦٢</p> <p>● مكتب جدة - ٦٣٦٣٦٣٦٣</p> <p>● مكتب دبي - ٦٤٦٤٦٤٦٤</p> <p>● مكتب القاهرة - ٦٥٦٥٦٥٦٥</p> <p>● مكتب الرياض - ٦٦٦٦٦٦٦٦</p> <p>● مكتب الكويت - ٦٧٦٧٦٧٦٧</p> <p>● مكتب عمان - ٦٨٦٨٦٨٦٨</p> <p>● مكتب مسقط - ٦٩٦٩٦٩٦٩</p> <p>● مكتب جدة - ٧٠٧٠٧٠٧٠</p> <p>● مكتب دبي - ٧١٧١٧١٧١</p> <p>● مكتب القاهرة - ٧٢٧٢٧٢٧٢</p> <p>● مكتب الرياض - ٧٣٧٣٧٣٧٣</p> <p>● مكتب الكويت - ٧٤٧٤٧٤٧٤</p> <p>● مكتب عمان - ٧٥٧٥٧٥٧٥</p> <p>● مكتب مسقط - ٧٦٧٦٧٦٧٦</p> <p>● مكتب جدة - ٧٧٧٧٧٧٧٧</p> <p>● مكتب دبي - ٧٨٧٨٧٨٧٨</p> <p>● مكتب القاهرة - ٧٩٧٩٧٩٧٩</p> <p>● مكتب الرياض - ٨٠٨٠٨٠٨٠</p> <p>● مكتب الكويت - ٨١٨١٨١٨١</p> <p>● مكتب عمان - ٨٢٨٢٨٢٨٢</p> <p>● مكتب مسقط - ٨٣٨٣٨٣٨٣</p> <p>● مكتب جدة - ٨٤٨٤٨٤٨٤</p> <p>● مكتب دبي - ٨٥٨٥٨٥٨٥</p> <p>● مكتب القاهرة - ٨٦٨٦٨٦٨٦</p> <p>● مكتب الرياض - ٨٧٨٧٨٧٨٧</p> <p>● مكتب الكويت - ٨٨٨٨٨٨٨٨</p> <p>● مكتب عمان - ٨٩٨٩٨٩٨٩</p> <p>● مكتب مسقط - ٩٠٩٠٩٠٩٠</p> <p>● مكتب جدة - ٩١٩١٩١٩١</p> <p>● مكتب دبي - ٩٢٩٢٩٢٩٢</p> <p>● مكتب القاهرة - ٩٣٩٣٩٣٩٣</p> <p>● مكتب الرياض - ٩٤٩٤٩٤٩٤</p> <p>● مكتب الكويت - ٩٥٩٥٩٥٩٥</p> <p>● مكتب عمان - ٩٦٩٦٩٦٩٦</p> <p>● مكتب مسقط - ٩٧٩٧٩٧٩٧</p> <p>● مكتب جدة - ٩٨٩٨٩٨٩٨</p> <p>● مكتب دبي - ٩٩٩٩٩٩٩٩</p> | <p>● مكتب دبي - ٦٦٦٦٦٦</p> <p>● مكتب القاهرة - ٣٣٣٣٣٣</p> <p>● مكتب الرياض - ٧٧٧٧٧٧</p> <p>● مكتب الكويت - ٤٤٤٤٤٤</p> <p>● مكتب عمان - ٥٥٥٥٥٥</p> <p>● مكتب مسقط - ٦٦٦٦٦٦</p> <p>● مكتب جدة - ٧٧٧٧٧٧</p> <p>● مكتب دبي - ٨٨٨٨٨٨</p> <p>● مكتب القاهرة - ٩٩٩٩٩٩</p> <p>● مكتب الرياض - ١٠١٠١٠١٠</p> <p>● مكتب الكويت - ١١١١١١١</p> <p>● مكتب عمان - ١٢١٢١٢١٢</p> <p>● مكتب مسقط - ١٣١٣١٣١٣</p> <p>● مكتب جدة - ١٤١٤١٤١٤</p> <p>● مكتب دبي - ١٥١٥١٥١٥</p> <p>● مكتب القاهرة - ١٦١٦١٦١٦</p> <p>● مكتب الرياض - ١٧١٧١٧١٧</p> <p>● مكتب الكويت - ١٨١٨١٨١٨</p> <p>● مكتب عمان - ١٩١٩١٩١٩</p> <p>● مكتب مسقط - ٢٠٢٠٢٠٢٠</p> <p>● مكتب جدة - ٢١٢١٢١٢١</p> <p>● مكتب دبي - ٢٢٢٢٢٢٢٢</p> <p>● مكتب القاهرة - ٢٣٢٣٢٣٢٣</p> <p>● مكتب الرياض - ٢٤٢٤٢٤٢٤</p> <p>● مكتب الكويت - ٢٥٢٥٢٥٢٥</p> <p>● مكتب عمان - ٢٦٢٦٢٦٢٦</p> <p>● مكتب مسقط - ٢٧٢٧٢٧٢٧</p> <p>● مكتب جدة - ٢٨٢٨٢٨٢٨</p> <p>● مكتب دبي - ٢٩٢٩٢٩٢٩</p> <p>● مكتب القاهرة - ٣٠٣٠٣٠٣٠</p> <p>● مكتب الرياض - ٣١٣١٣١٣١</p> <p>● مكتب الكويت - ٣٢٣٢٣٢٣٢</p> <p>● مكتب عمان - ٣٣٣٣٣٣٣</p> <p>● مكتب مسقط - ٣٤٣٤٣٤٣٤</p> <p>● مكتب جدة - ٣٥٣٥٣٥٣٥</p> <p>● مكتب دبي - ٣٦٣٦٣٦٣٦</p> <p>● مكتب القاهرة - ٣٧٣٧٣٧٣٧</p> <p>● مكتب الرياض - ٣٨٣٨٣٨٣٨</p> <p>● مكتب الكويت - ٣٩٣٩٣٩٣٩</p> <p>● مكتب عمان - ٤٠٤٠٤٠٤٠</p> <p>● مكتب مسقط - ٤١٤١٤١٤١</p> <p>● مكتب جدة - ٤٢٤٢٤٢٤٢</p> <p>● مكتب دبي - ٤٣٤٣٤٣٤٣</p> <p>● مكتب القاهرة - ٤٤٤٤٤٤٤٤</p> <p>● مكتب الرياض - ٤٥٤٥٤٥٤٥</p> <p>● مكتب الكويت - ٤٦٤٦٤٦٤٦</p> <p>● مكتب عمان - ٤٧٤٧٤٧٤٧</p> <p>● مكتب مسقط - ٤٨٤٨٤٨٤٨</p> <p>● مكتب جدة - ٤٩٤٩٤٩٤٩</p> <p>● مكتب دبي - ٥٠٥٠٥٠٥٠</p> <p>● مكتب القاهرة - ٥١٥١٥١٥١</p> <p>● مكتب الرياض - ٥٢٥٢٥٢٥٢</p> <p>● مكتب الكويت - ٥٣٥٣٥٣٥٣</p> <p>● مكتب عمان - ٥٤٥٤٥٤٥٤</p> <p>● مكتب مسقط - ٥٥٥٥٥٥٥٥</p> <p>● مكتب جدة - ٥٦٥٦٥٦٥٦</p> <p>● مكتب دبي - ٥٧٥٧٥٧٥٧</p> <p>● مكتب القاهرة - ٥٨٥٨٥٨٥٨</p> <p>● مكتب الرياض - ٥٩٥٩٥٩٥٩</p> <p>● مكتب الكويت - ٦٠٦٠٦٠٦٠</p> <p>● مكتب عمان - ٦١٦١٦١٦١</p> <p>● مكتب مسقط - ٦٢٦٢٦٢٦٢</p> <p>● مكتب جدة - ٦٣٦٣٦٣٦٣</p> <p>● مكتب دبي - ٦٤٦٤٦٤٦٤</p> <p>● مكتب القاهرة - ٦٥٦٥٦٥٦٥</p> <p>● مكتب الرياض - ٦٦٦٦٦٦٦٦</p> <p>● مكتب الكويت - ٦٧٦٧٦٧٦٧</p> <p>● مكتب عمان - ٦٨٦٨٦٨٦٨</p> <p>● مكتب مسقط - ٦٩٦٩٦٩٦٩</p> <p>● مكتب جدة - ٧٠٧٠٧٠٧٠</p> <p>● مكتب دبي - ٧١٧١٧١٧١</p> <p>● مكتب القاهرة - ٧٢٧٢٧٢٧٢</p> <p>● مكتب الرياض - ٧٣٧٣٧٣٧٣</p> <p>● مكتب الكويت - ٧٤٧٤٧٤٧٤</p> <p>● مكتب عمان - ٧٥٧٥٧٥٧٥</p> <p>● مكتب مسقط - ٧٦٧٦٧٦٧٦</p> <p>● مكتب جدة - ٧٧٧٧٧٧٧٧</p> <p>● مكتب دبي - ٧٨٧٨٧٨٧٨</p> <p>● مكتب القاهرة - ٧٩٧٩٧٩٧٩</p> <p>● مكتب الرياض - ٨٠٨٠٨٠٨٠</p> <p>● مكتب الكويت - ٨١٨١٨١٨١</p> <p>● مكتب عمان - ٨٢٨٢٨٢٨٢</p> <p>● مكتب مسقط - ٨٣٨٣٨٣٨٣</p> <p>● مكتب جدة - ٨٤٨٤٨٤٨٤</p> <p>● مكتب دبي - ٨٥٨٥٨٥٨٥</p> <p>● مكتب القاهرة - ٨٦٨٦٨٦٨٦</p> <p>● مكتب الرياض - ٨٧٨٧٨٧٨٧</p> <p>● مكتب الكويت - ٨٨٨٨٨٨٨٨</p> <p>● مكتب عمان - ٨٩٨٩٨٩٨٩</p> <p>● مكتب مسقط - ٩٠٩٠٩٠٩٠</p> <p>● مكتب جدة - ٩١٩١٩١٩١</p> <p>● مكتب دبي - ٩٢٩٢٩٢٩٢</p> <p>● مكتب القاهرة - ٩٣٩٣٩٣٩٣</p> <p>● مكتب الرياض - ٩٤٩٤٩٤٩٤</p> <p>● مكتب الكويت - ٩٥٩٥٩٥٩٥</p> <p>● مكتب عمان - ٩٦٩٦٩٦٩٦</p> <p>● مكتب مسقط - ٩٧٩٧٩٧٩٧</p> <p>● مكتب جدة - ٩٨٩٨٩٨٩٨</p> <p>● مكتب دبي - ٩٩٩٩٩٩٩٩</p> |
|--|--|